

DOI:10.16104/j.issn.1673-1883.2026.01.008

★特约稿★

# 彝语漫水湾话音系及词汇语法特点研究

曲木铁西, 叶康杰

**摘要:** 彝语漫水湾话是四川安宁河谷彝族木黑苏支系使用的方言, 该支系主要分布于凉山彝族自治州冕宁、西昌、喜德、越西、德昌等市县以及雅安市石棉县等地, 人口约五万。对其族源与语言的研究具有重要的学术意义与现实价值。本文以冕宁县漫水湾话为研究对象, 从语音、词汇、语法层面展开初步探究, 发现该方言保留彝语圣乍方言、所地方言和义诺方言特征的同时, 存在元音紧喉化、辅音唇齿化等特点; 词汇中混合借词占比显著, 反映了汉彝民族的文化交融; 语法特征为 SOV 语序及名词修饰成分后置等, 这些语言特征可为彝语支系语言比较及族群文化研究提供重要数据。

**关键词:** 彝语; 漫水湾话; 语音; 词汇; 语法; 研究

**中图分类号:** H217 **文献标志码:** A **文章编号:** 1673-1883(2026)01-0078-10

收稿日期: 2025-10-28

**作者简介:** 曲木铁西 (1958—), 男 (彝族), 四川峨边人, 中央民族大学教育学院教授, 博士, 博士生导师, 研究方向: 彝学、教育学、语言学, E-mail: m18210065377@163.com; 叶康杰 (1988—), 男 (彝族), 中央民族大学中国少数民族语言文学学院讲师, 博士, 硕士生导师, 研究领域: 文献学、语言学。

彝语分为六大方言, 大小凉山彝族整体属于彝语北部方言区, 北部方言区彝族支系主要有“什乍” $\text{ʂ}^{21}\text{ndz}_a^{33}$ 、“阿都” $\text{a}^{33}\text{tu}^{33}$ 、“所地” $\text{s}^{33}\text{ndi}^{21}$ 、“义诺” $\text{zi}^{33}\text{n}^{33}$ 、“伙苏” $\text{ho}^{33}\text{su}^{33}$ 、“田坝” $\text{t}^{33}\text{chu}^{33}\text{su}^{33}$ 、“木黑苏” $\text{mu}^{33}\text{hi}^{55}\text{su}^{33}$ 等, 他们在语言、服饰、风俗习惯等方面都有各自不同的特点。“什乍” $\text{ʂ}^{21}\text{ndz}_a^{33}$ 是指喜德县、冕宁县、越西县、昭觉县、盐源县、甘洛县等地彝族; “阿都” $\text{a}^{33}\text{tu}^{33}$ 是指金阳县、布拖县、宁南县等地彝族; “所地” $\text{s}^{33}\text{ndi}^{21}$ 是指会理市、普格县、会东县、德昌县、米易县等地彝族; “义诺” $\text{zi}^{33}\text{n}^{33}$ 是指美姑县、昭觉县、雷波县、峨边县、马边县等地彝族; “伙苏” $\text{ho}^{33}\text{su}^{33}$ 是指居住在凉山州甘洛县、乐山市金口河、雅安市汉源一带居住的部分彝族; “田坝人” $\text{t}^{33}\text{chu}^{33}\text{su}^{33}$ 是指居住在甘洛县田坝地区的部分彝族; “木黑苏” $\text{mu}^{33}\text{hi}^{55}\text{su}^{33}$ 是指居住在冕宁县、喜德县和西昌市安宁河谷的部分彝族。在这些支系中, 对“木黑苏” $\text{mu}^{33}\text{hi}^{55}\text{su}^{33}$ 支系的研究不多, 近三十年来, 只有巴莫阿依<sup>[1]</sup>、肖雪<sup>[2]</sup>、龙圣<sup>[3]</sup>、朱文旭等<sup>[4]</sup>成果, 特别

是对“木黑苏” mu<sup>33</sup>hi<sup>55</sup>su<sup>33</sup>支系语言的研究更为薄弱。

2019年夏天我们开始对“木黑苏” mu<sup>33</sup>hi<sup>55</sup>su<sup>33</sup>的语言进行了为期一年左右的田野调查,该支系彝族已基本改用汉姓,主要有罗、兰、孙、殷、鲁、龙、杨、沙、赵、王、李、何、谢、邓、于、石等20多个姓氏,人口约5万人。我们在普查的基础上,把主要田野点放在冕宁县漫水湾镇西河村三组,该村组主要有王、李、吴(汉族)三大姓,共有60多户,此外还有10多户其他姓氏的彝族。据王姓的老人讲,他们原居住地在越西县普雄地区,因其先祖杰诺莫色为了争夺捕鱼的河段,失手杀死了同家支的兄弟而被逐出家支,几经迁徙来到了一个叫马公甲的地方居住。杰诺莫色有两个儿子,一个叫萨拉,萨拉拜了一位王姓汉族为干爹,而后入赘,改汉姓为王,其后代变为汉族,另一个叫萨达,漫水湾王姓家族就是萨达的后裔,由于萨拉汉姓王,萨达的后代也跟着姓王。当年位于安宁河谷的漫水湾一带,彝族与朝廷派来执行军务的汉族移民长期有摩擦和冲突,商贾难行,社会动荡不安。漫水湾的彝语地名为“莫石法” mo<sup>55</sup>ʂ<sup>133</sup>fa<sup>31</sup>,即战乱之地。朝廷官府委任这一带既与汉族友好又在彝族中有威望的王家,担任调解人并护商往来,由于调解彝汉纠纷,从事护商有功,朝廷就把包括漫水湾在内的大片土地赐给了王家。应该说漫水湾彝族与汉族的和睦关系远非一日之功,他们的民居建筑、服饰、生活起居与汉族相似,所有村民都能讲不带彝语口音的当地汉语,而与村民相互交谈时可立刻转换为彝语,实际上他们完全可以不用彝语,只用汉语足以应付生活,但数百年来,他们始终坚守并传承着自己的语言。如今,在现实生活中,彝语还广泛应用于社会生活之中,依旧保持着蓬勃的生命力。

漫水湾彝语有自己独特的语音系统和词汇系统。语音系统受“圣乍” ʂ<sup>121</sup>ndz<sup>a</sup><sup>33</sup>支系语言的影响较大,但也有所地话的成分,如有两个复元音 uε、ui,应来自“所地” sɔ<sup>33</sup>ndi<sup>21</sup>支系语言,又有“义诺” zɪ<sup>33</sup>nɔ<sup>33</sup>支系语言的影子,漫水湾彝语词汇中有“义诺” zɪ<sup>33</sup>nɔ<sup>33</sup>支系特有的词汇及其语音,如 ʂa<sup>55</sup>nɔ<sup>33</sup>“豌豆”, bu<sup>5</sup>ʂo<sup>31</sup>“蚂蚁”, mu<sup>55</sup>“俄”,领属助词 na<sup>33</sup>等,还有“田坝” tɕhu<sup>33</sup>su<sup>33</sup>支系语言词汇的印记,如 tɕu<sup>55</sup>“吸”, ɕu<sup>33</sup>“养”, xw<sup>31</sup>mo<sup>31</sup>“妻子”等。从这些现象来看,居住在冕宁县、喜德县和西昌市安宁河谷的彝族“木黑苏” mu<sup>33</sup>hi<sup>55</sup>su<sup>33</sup>的先民,当初可能来自不同的彝语方言的彝族群体,随着这些群体的不断融合而发展成为一个独特的语言系统。

## 一、语音系统概述

### (一) 辅音与声母

漫水湾彝语的辅音比彝语北部方言其他土语少,共有34个,包括双唇音、唇齿音、舌尖中音、舌尖前音、舌尖后音、舌面前音和舌根音。其中塞音、擦音、塞擦音三组清浊对立整齐(p ph b m f v; t th d n l; ts tsh dz s z; tɕ tɕh dz ɲ ɕ z; tɕ tɕh dz ʂ z; k kh g ŋ x ɣ h),无清化鼻音和清化边音,无鼻冠浊音。声母例词:

p	pi <sup>55</sup> 剥(花生) pi <sup>31</sup> 背(动)	ph	phu <sup>33</sup> 解开 phu <sup>55</sup> 席草	b	bi <sup>55</sup> 捶 bi <sup>31</sup> 填
m	mu <sup>33</sup> 马 mu <sup>55</sup> 除草	f	fu <sup>31</sup> 扣(扣子) fu <sup>33</sup> 角	v	vu <sup>55</sup> 压 vu <sup>33</sup> 肠子
t	tɔ <sup>33</sup> 端 tɔ <sup>55</sup> 朵(量)	th	thi <sup>33</sup> 他 thi <sup>33</sup> 挑	d	du <sup>33</sup> 翅 du <sup>55</sup> 毒
n	na <sup>33</sup> 听 na <sup>55</sup> 哄	l	li <sup>55</sup> 晒 li <sup>33</sup> 去	ts	ts <sup>131</sup> 咳嗽 ts <sup>155</sup> 挖
tsh	tshu <sup>33</sup> 肥 tshu <sup>55</sup> ɣu <sup>33</sup> 醋	dz	dzu <sup>33</sup> 吃 dzu <sup>31</sup> 伸(懒腰)	s	si <sup>33</sup> 碳 si <sup>55</sup> 杀 z z <sup>155</sup> 揉 z <sup>133</sup> 尿

tɕ	tɕu <sup>33</sup> 钻洞 tɕu <sup>55</sup> 吸	tɕh	tɕhu <sup>55</sup> 削 tɕhu <sup>33</sup> 甜	dʒ	dʒɪ <sup>33</sup> 蜜蜂 dʒɪ <sup>33</sup> 快
ŋ	ŋɪ <sup>33</sup> 蒸 ŋɪ <sup>31</sup> 二	ɕ	ɕu <sup>33</sup> 养 ɕu <sup>55</sup> 刮(胡子)	ʒ	ʒɪ <sup>55</sup> 酒醉 ʒɪ <sup>33</sup> 房子
tʂ	tʂu <sup>33</sup> 刀划 lo <sup>55</sup> tʂu <sup>55</sup> 脱臼	tʂh	tʂhɪ <sup>55</sup> 山羊 tʂhɪ <sup>31</sup> dʒɪ <sup>31</sup> 腐烂	dʒ	dʒɪ <sup>33</sup> 酒 dʒo <sup>31</sup> 挺(胸)
ʂ	ʂu <sup>33</sup> 湖 ʂu <sup>55</sup> 怀念	ʒ	ʒɪ <sup>33</sup> 草 ʒɪ <sup>55</sup> 认罪	k	ku <sup>55</sup> 箱子 ku <sup>33</sup> 傻
kh	khɪ <sup>33</sup> 狗 khɪ <sup>55</sup> lu <sup>33</sup> 晚上	g	gɪ <sup>33</sup> 皮 gɪ <sup>31</sup> 玩	ŋ	ŋɪ <sup>33</sup> 嚼 ŋo <sup>33</sup> 摸
x	xɪ <sup>33</sup> 鱼 xɪ <sup>31</sup> mo <sup>31</sup> 妻子	ɣ	ɣo <sup>33</sup> 雪 ɣo <sup>55</sup> 猪	h	hi <sup>55</sup> 可以 hi <sup>33</sup> tɕhi <sup>33</sup> 蒜

声母具有以下特点：漫水湾彝语的辅音清浊和送气不送气之间的对立明显；无一整套鼻冠浊辅音，即 mb、nd、ŋg、ndz、ndʒ、ndʒ；无清化鼻音 ŋ 和清化边音 l；舌根音 k、kh、边音 l 等辅音与元音 u、u 相拼时，有轻微的唇齿化现象。如 ku<sup>33</sup>“叫”、khu<sup>33</sup>“偷盗”、lu<sup>33</sup>“龙”等；双唇音 b、舌尖中音 t 等辅音与元音 u 相拼时，双唇产生颤动，如 bu<sup>33</sup>“蚕”、tu<sup>55</sup>“踩”等。

## (二) 元音与韵母

漫水湾彝语共有 16 个元音，由单元音和复元音组成，其中单元音 14 个 (i、i、ɪ、ɛ、u、u、a、a、o、ɔ、u、u、ɪ、ɪ)，复元音 2 个 (ui、uɛ)，单元音分松紧两大类，复元音无松紧对立。元音例词：

i	tsɪ <sup>55</sup> 行(应答语) si <sup>33</sup> 选	i	zi <sup>55</sup> 拉稀 tɕhi <sup>55</sup> 伤心	ɪ	r <sup>55</sup> 住 r <sup>33</sup> 自己(引述语)
ɛ	sɛ <sup>33</sup> 擦 dze <sup>33</sup> 剃	u	ɣu <sup>33</sup> 水 ŋu <sup>33</sup> 嚼	u	ku <sup>55</sup> 鞭打 bu <sup>55</sup> 犟脾气
a	dza <sup>33</sup> 粮食 ma <sup>33</sup> xa <sup>33</sup> 伤疤	a	sha <sup>33</sup> 热 pa <sup>33</sup> 告诉	o	dzo <sup>33</sup> 有 do <sup>31</sup> 话
ɔ	nɔ <sup>33</sup> 看 kɔ <sup>33</sup> 硬	u	gu <sup>31</sup> 汗 bu <sup>33</sup> 虫	u	tu <sup>55</sup> 点灯 du <sup>33</sup> 出
ɪ	bɪ <sup>33</sup> 飞 sɪ <sup>31</sup> 熟悉	ɪ	sɪ <sup>33</sup> 树 dzɪ <sup>33</sup> 辣	ui	khui <sup>33</sup> 结实 ɣui <sup>33</sup> 切
uɛ	guɛ <sup>33</sup> 假 ɔɣuɛ <sup>33</sup> 点头				

元音具有以下特点：(1) 元音 i、i 的实际音值为 i。(2) 元音 ɪ 单独出现时无紧喉音，但与其他紧喉音相连时，被同化成紧喉音。(3) 元音 ɛ 的实际音值为紧喉音，ɛ 一般无松元音。(4) 元音 u、u 与舌尖后音 tʂ、tʂh、dʒ 一组和舌根音 k、kh、g 一组相拼时，读为唇齿音；元音 u、u 与舌面音辅音 tɕ、tɕh、ɕ 一组相拼时，变读为舌面前高圆唇元音，实际音值为 y、yo。(5) 元音 ɪ、ɪ 与舌尖后辅音相拼时，实际音值为 ɪ、ɪ，如 ʂɪ<sup>31</sup>“七”、tʂhɪ<sup>33</sup>“瞪”等。(6) 复元音只有 ui 和 uɛ 两个，一般只出现在舌根辅音之后，如：ɣu<sup>33</sup>kui<sup>55</sup>“舀汤”、guɛ<sup>33</sup>“撒谎”。(7) 除上述元音外，有少数汉语借词中出现 iɛn、wa、ei 等音，如：piɛn<sup>33</sup>piɛn<sup>33</sup>“边边”、wa<sup>33</sup>phi<sup>31</sup>“瓦片”、mei<sup>31</sup>zo<sup>33</sup>“煤油”等。由于只出现在少量词上，故未列入语音系统。

## (三) 声调

漫水湾彝语基本声调有 3 个，即高平调、中平调和低降调，调值分别为 55、33、31。另外还有一个变调，即次高调，调值为 44。声调例词：

55 调	ɣo <sup>55</sup> 猪 ku <sup>55</sup> 箱子	33 调	ɣo <sup>33</sup> 雪 ku <sup>33</sup> 傻	31 调	ɣo <sup>31</sup> 蔬菜 ku <sup>31</sup> 告诉(他)
------	--	------	---------------------------------------	------	--

声调具有以下特点：声调 33+33 相连时，前 33 调会变调为 44 调，如：tɕɪ<sup>33</sup>phi<sup>33</sup>→tɕɪ<sup>44</sup>phi<sup>33</sup>“旁边”、mu<sup>33</sup>ʂɪ<sup>33</sup>→mu<sup>44</sup>ʂɪ<sup>33</sup>“沙子”等；声调 33+31 相连时，前 33 调会变读为 31 调，如：ɣu<sup>33</sup>“水”→ɣu<sup>31</sup>thi<sup>31</sup>“水塘”、sɪ<sup>33</sup>“木”→sɪ<sup>31</sup>phi<sup>31</sup>“木板”等；高平调上多出现紧元音，松元音也略紧。

#### (四) 音节结构

漫水湾彝语的音节结构比较简单,只有如下三种形式(C表示辅音,V表示元音,T表示声调):VT(o<sup>31</sup>鹅 e<sup>33</sup>鸭);CVT(ba<sup>55</sup>躲 nɔ<sup>33</sup>看);CVVT(ɣui<sup>33</sup>切 guɛ<sup>33</sup>假),复元音不能单独自成音节。

#### (五) 联音音变

漫水湾彝语音节联音时产生同化、变调等现象:(1)同化。元音同化主要表现在松元音音节被相邻的紧元音同化。如 bu<sup>33</sup>“写”+ du<sup>33</sup>“用具”→ bu<sup>33</sup>du<sup>33</sup>“笔”、gɯ<sup>33</sup>“莽”+ vɛ<sup>33</sup>→ gɯ<sup>33</sup>vɛ<sup>33</sup>“莽花”等。(2)变调。变调主要表现在33调上:33调+33调,会变调为44调+33调,但无区别意义作用;33调+31调,会变调为31调+31调。前一音节的33调受后一音节31调的影响而变调为31调,漫水湾彝语的这种变调现象在整个彝语北部方言中是个特例。

## 二、语法特点分析

### (一) 词类

漫水湾彝语词类分为名词、代词、数词、量词、动词、形容词、副词、连词、语气词、叹词、助词等。

#### 1. 名词

名词的修饰词一般位于名词之后。

(1)名词后加量词 ɣo<sup>33</sup>“群”、gɯ<sup>33</sup>“些、群”、bo<sup>55</sup>“拨”等,表示多数。但是这些量词在修饰人或动物和事物名词时,有一定的规定性。例如:zo<sup>33</sup>ɣo<sup>33</sup>一群绵羊、ha<sup>33</sup>ts<sup>1</sup>ɿ<sup>33</sup>ɣo<sup>33</sup>一群鸟、tɕho<sup>31</sup>po<sup>31</sup>ɣo<sup>33</sup>朋友们、tsho<sup>33</sup>gɯ<sup>33</sup>一群人、thɯ<sup>31</sup>khɯ<sup>31</sup>gɯ<sup>33</sup>一些黄瓜、a<sup>33</sup>hɛ<sup>33</sup>gɯ<sup>33</sup>一群小孩、tsho<sup>33</sup>bo<sup>55</sup>一群人、a<sup>33</sup>hɛ<sup>33</sup>bo<sup>55</sup>一群小孩。

(2)名词后加不同的词素,表示名词意义的增加。在动物名词后加“雌雄”语素,表示该动物的不同性别。在动物后加“大小”语素,表示该动(事)物的大小。例如:lu<sup>33</sup>牛、lu<sup>33</sup>pu<sup>33</sup>公牛、lu<sup>31</sup>mo<sup>31</sup>母牛、lu<sup>33</sup>zu<sup>33</sup>小牛;ɣo<sup>33</sup>鸡、ɣo<sup>33</sup>pu<sup>33</sup>公鸡、ɣo<sup>33</sup>ma<sup>55</sup>母鸡、ɣo<sup>33</sup>ts<sup>1</sup>ɿ<sup>55</sup>zu<sup>22</sup>小鸡;ɣo<sup>55</sup>猪、ɣo<sup>55</sup>pa<sup>55</sup>公猪、ɣo<sup>5</sup>la<sup>33</sup>种猪、ɣo<sup>55</sup>mo<sup>31</sup>母猪、ɣo<sup>55</sup>bi<sup>33</sup>zu<sup>33</sup>小猪;a<sup>33</sup>hɛ<sup>33</sup>猫、a<sup>33</sup>hɛ<sup>33</sup>a<sup>31</sup>pu<sup>31</sup>公猫、a<sup>33</sup>hɛ<sup>33</sup>a<sup>31</sup>mo<sup>31</sup>母猫、a<sup>33</sup>hɛ<sup>33</sup>zu<sup>33</sup>小猫;ɣɯ<sup>33</sup>河、ɣɯ<sup>31</sup>mo<sup>31</sup>大河、ɣɯ<sup>33</sup>zu<sup>33</sup>小河;ha<sup>33</sup>ts<sup>1</sup>ɿ<sup>33</sup>鸟、ha<sup>33</sup>ts<sup>1</sup>ɿ<sup>33</sup>zu<sup>33</sup>小鸟。

#### 2. 代词

(1)人称代词有数和格的范畴,人称代词的数用元音交替来表示,所属格加zɿ<sup>33</sup>来表示。如:第一人称 ɲa<sup>33</sup>我(单数)、ɲo<sup>33</sup>我们(复数)、ɲa<sup>33</sup>zɿ<sup>33</sup>我的 ɲo<sup>33</sup>zɿ<sup>33</sup>我们的;第二人称 ni<sup>33</sup>你(单数)、no<sup>33</sup>你们(复数)、ni<sup>33</sup>zɿ<sup>33</sup>你的、no<sup>33</sup>zɿ<sup>33</sup>你们的;第三人称 thi<sup>33</sup>他(单数)、tho<sup>33</sup>他们(复数)、thi<sup>33</sup>zɿ<sup>33</sup>他的、tho<sup>33</sup>zɿ<sup>33</sup>他们的。

(2)指示代词。tshl<sup>33</sup>“这”、a<sup>33</sup>li<sup>55</sup>“那”,没有单数和复数之分,表示复数时加语素表示,如 tshl<sup>33</sup>gɯ<sup>33</sup>“这些”、tshl<sup>33</sup>ɣo<sup>33</sup>“这群”、a<sup>33</sup>li<sup>55</sup>gɯ<sup>33</sup>“那些”、a<sup>33</sup>li<sup>55</sup>ɣo<sup>33</sup>“那群”。

(3)疑问代词有kha<sup>33</sup>“什么”、kha<sup>33</sup>li<sup>55</sup>(la<sup>55</sup>)“什么、怎样、哪儿”。例如:

di<sup>31</sup>ɕi<sup>31</sup>kha<sup>31</sup>tɯ<sup>31</sup>ko<sup>33</sup>xɯ<sup>33</sup>la<sup>33</sup>? 客人什么时候到?

客人 什么 时间 到 了

ni<sup>33</sup> kha<sup>33</sup>li<sup>55</sup> tsa<sup>31</sup> dzu<sup>33</sup> tcho<sup>33</sup>? 你想吃点什么?

你 什么 点 吃 想

tho<sup>33</sup> kha<sup>33</sup>la<sup>55</sup> ta<sup>33</sup> la<sup>33</sup> zo<sup>33</sup> ŋo<sup>33</sup>? 他们从哪儿来?

他们 哪儿 从 来 的 是

(4) 反身代词。单数反身代词一般在原有的人称代词 ŋa<sup>33</sup> “我”、ni<sup>33</sup> “你”、thi<sup>33</sup> “他”的基础上由原来的33调变读为55调后重叠音节构成。复数反身代词是在原有复数人称代词 ŋo<sup>33</sup> “我们”、no<sup>33</sup> “你们”、tho<sup>33</sup> “他们”的基础上由原来的33调变读为31调后重叠音节构成。如: ŋa<sup>55</sup>我→ŋa<sup>55</sup>ŋa<sup>55</sup>我自己、ni<sup>33</sup>你→ni<sup>55</sup>ni<sup>55</sup>你自己、thi<sup>33</sup>他→thi<sup>55</sup>thi<sup>33</sup>他自己; ŋo<sup>33</sup>我们→ŋo<sup>31</sup>ŋo<sup>31</sup>我们自己、no<sup>33</sup>你们→no<sup>31</sup>no<sup>31</sup>你们自己; tho<sup>33</sup>他们→tho<sup>31</sup>tho<sup>31</sup>他们自己。

### 3. 数词

(1) 基数词。数词从一到十百千万分别为 tshl<sup>31</sup> “一”、ŋi<sup>31</sup> “二”、so<sup>33</sup> “三”、lɿ<sup>33</sup> “四”、ŋu<sup>33</sup> “五”、fu<sup>55</sup> “六”、ʂl<sup>31</sup> “七”、hi<sup>55</sup> “八”、gu<sup>33</sup> “九”、tshi<sup>33</sup> “十”、ha<sup>33</sup> “百”、tu<sup>33</sup> “千”、va<sup>55</sup> “万”。漫水湾彝语的数词特点基本与彝语北部方言相同,只是北部方言数词“十一”的“一”和“二十”的“十”有音变现象,然而这种音变现象在漫水湾彝语的数词中却没有,如:“十一”为 tshi<sup>55</sup>tshl<sup>31</sup>,“二十一”为 ŋi<sup>31</sup>tshi<sup>33</sup>tshl<sup>31</sup>。这是一个值得研究的一个问题。

(2) 序数词。序数词的表示由基数词加量词再加特指标记,“量+zo<sup>33</sup>”表示特指。如:

tshl<sup>31</sup> ma<sup>33</sup> ma<sup>55</sup> zo<sup>33</sup> 第一

ŋi<sup>31</sup> ma<sup>33</sup> ma<sup>55</sup> zo<sup>33</sup> 第二

一 量 量 助词

二 量 量 助词

(3) 概数的表示。① 在定数词后加 dza<sup>33</sup>ma<sup>33</sup>表示概数,如: tshɛ<sup>33</sup>dza<sup>33</sup>ma<sup>33</sup> “十几个”; ② 在定数词后加 dza<sup>33</sup>dza<sup>33</sup>表示概数,如: tshl<sup>31</sup>ha<sup>33</sup>dza<sup>33</sup>dza<sup>33</sup> “百把个”; ③ 在定数后加 a<sup>31</sup>lo<sup>55</sup>mu<sup>33</sup>表示概数,如: tshl<sup>44</sup>gu<sup>33</sup>ŋu<sup>33</sup>tɕi<sup>33</sup> a<sup>31</sup>lo<sup>55</sup>mu<sup>55</sup> dzo<sup>55</sup> “这些大概有五斤”; ④ 由相邻的数词加量词相加构成。如: so<sup>33</sup>ma<sup>33</sup>lɿ<sup>33</sup>ma<sup>33</sup> “三个四个”。

### 4. 量词

(1) 名量词。

① 个体量词根据修饰名词的形状如长条 ki<sup>33</sup>、圆形(块状) ma<sup>33</sup>、片状 tɕhi<sup>33</sup>等不同而定。如:

ŋo<sup>31</sup>gu<sup>31</sup> ki<sup>33</sup> 一条藤条

sɿ<sup>31</sup>mi<sup>31</sup> ma<sup>33</sup> 一个核桃

藤 条

核桃 个

ʂo<sup>55</sup>ma<sup>33</sup> 一头猪

sɿ<sup>33</sup>tɕhi<sup>33</sup>tɕhi<sup>33</sup> 一片树叶

猪 个

树叶 片

彝语北部方言中许多量词,在漫水湾话中有不同的变读,如“条、根、支” tɕi<sup>33</sup>在漫水湾话中变读为 ki<sup>33</sup>,“座(桥)、辆(车)” ku<sup>33</sup>,在漫水湾话中变读为 khu<sup>31</sup>,这些变读现象值得关注。个别名量词,也有借汉语的情况。如 tshl<sup>31</sup>tɕ<sup>55</sup> “一朵”、tshl<sup>31</sup>phai<sup>31</sup> “一行”。

② 集体量词如 tshl<sup>31</sup>bo<sup>31</sup> “一拨”、tshl<sup>31</sup>gu<sup>31</sup> “一些”、tshl<sup>31</sup>ʂo<sup>31</sup> “一群”。

③ 时间量词如 tshl<sup>31</sup>khu<sup>55</sup> “一年”、tshl<sup>31</sup>lu<sup>31</sup> “一月”、tshl<sup>31</sup>ŋi<sup>31</sup> “一天”。

(2) 动量词。如 tshl<sup>31</sup>ti<sup>31</sup>ka<sup>33</sup> “打一顿”、tshl<sup>31</sup>bi<sup>31</sup>tɕhe<sup>33</sup> “跨一步”、tshl<sup>31</sup>kha<sup>31</sup>ku<sup>33</sup> “睡一觉”。

## 5. 动词

(1) 动词重叠表示疑问。如: kha<sup>55</sup> “高兴” → kha<sup>55</sup>kha<sup>55</sup> “高兴吗”、s<sup>131</sup> “认识” → s<sup>131</sup>s<sup>131</sup> “认不认识”。

(2) 自动、使动和交互态。自动使动态,用辅音清浊交替来表示。如:自动 gu<sup>33</sup> “听”、使动 ku<sup>31</sup> “(使)听”,自动 dzɔ<sup>33</sup> “垮”、使动 tɕhɔ<sup>33</sup> “(使)垮”;交互态是通过交互标记 dzi<sup>33</sup>、le<sup>33</sup>前置于动词、形容词、名词前构成的。如 za<sup>33</sup> “骂” → dzi<sup>33</sup>za<sup>33</sup> “互骂”、bu<sup>55</sup> “吻” → dzi<sup>33</sup>bu<sup>55</sup> “相吻”、zu<sup>33</sup> “缠绕” → le<sup>33</sup>zu<sup>33</sup> “相缠绕”。

(3) 动词的时。动词后加进行体标记 ku<sup>33</sup>、ŋi<sup>33</sup>mu<sup>33</sup>ta<sup>33</sup>表示动作正在进行。如: dza<sup>33</sup>dzu<sup>33</sup> (饭吃) ku<sup>33</sup> “正在吃饭”、dza<sup>33</sup>dzu<sup>33</sup>ŋi<sup>33</sup>mu<sup>33</sup>ta<sup>33</sup> “正在吃饭”。②动词后词缀 o<sup>55</sup>表示动作的完成。如: do<sup>33</sup>o<sup>55</sup> “喝了”、dzu<sup>33</sup>o<sup>55</sup> “吃了”。动词后加词缀 ta<sup>33</sup>,表示希望进行某种行为。如: do<sup>33</sup>ta<sup>33</sup> “喝着”、dzu<sup>33</sup>ta<sup>33</sup> “吃着”。

(4) 动词可以受否定副词修饰。①否定式。如: a<sup>31</sup>dzu<sup>31</sup> “不吃/没吃”、a<sup>31</sup>do<sup>31</sup> “不喝/没喝”、a<sup>31</sup>zɪ<sup>33</sup> “不去/没去”。②禁止式,禁止式只用于祈使语气下。例如:

ni<sup>33</sup>dza<sup>33</sup>tha<sup>55</sup>mu<sup>33</sup>。你别做饭。

你 饭 别 做

(5) 动词“是”的不同用法,漫水湾彝语动词“是”ŋui<sup>33</sup>/ŋo<sup>31</sup>有两个不同的语音形式,在肯定条件下用ŋui<sup>33</sup>,在否定或疑问条件下用ŋo<sup>31</sup>。例如:

thi<sup>33</sup>kha<sup>33</sup>mo<sup>33</sup>ŋo<sup>31</sup>? 他是谁?

他 谁 个 是

thi<sup>33</sup>o<sup>31</sup>dzu<sup>33</sup>ŋui<sup>33</sup>, hi<sup>33</sup>hi<sup>33</sup>a<sup>31</sup>ŋo<sup>31</sup>。他是藏族,不是回族。

他 藏族 是 回族 不是

(6) 动词后加名物化标记 zo<sup>33</sup>,使动词名物化。如: dzu<sup>33</sup> “吃” → dzu<sup>33</sup>zo<sup>33</sup> “吃的”、ga<sup>55</sup> “穿” → ga<sup>33</sup>zo<sup>33</sup> “穿的”。

## 6. 形容词

(1) 形容词重叠表示疑问。如: tsha<sup>33</sup> “热” → tsha<sup>33</sup>tsha<sup>33</sup> “热不热”、khu<sup>33</sup> “苦” → khu<sup>33</sup>khu<sup>33</sup> “苦不苦”。

(2) 形容词后加名物化标记 zo<sup>33</sup>,使形容词名物化。如: tsha<sup>33</sup> “热” → tsha<sup>33</sup>zo<sup>33</sup> “热的”、khu<sup>33</sup> “苦” → khu<sup>33</sup>zo<sup>33</sup> “苦的”。

(3) 形容词修饰名词时置于名词之后。如: lu<sup>33</sup> (牛) nɔ<sup>33</sup> (黑) “黑色的牛”、ɣɔ<sup>33</sup> (鸡) tɕhu<sup>33</sup> (白) “白色的鸡”。

(4) 形容词加后缀,表示颜色、味觉、感官、形状等程度的强化或弱化。例如: ʂ<sup>133</sup> “黄” → ʂ<sup>133</sup>lo<sup>33</sup> “浅黄” → ʂ<sup>133</sup>lo<sup>33</sup>lo<sup>33</sup> “黄灿灿”; khu<sup>33</sup> “苦” → khu<sup>33</sup>s<sup>133</sup> “微苦” → khu<sup>33</sup>s<sup>133</sup>s<sup>133</sup> “苦丝丝”; tsha<sup>33</sup> “热” → tsha<sup>33</sup>lɔ<sup>33</sup> “温暖” → tsha<sup>33</sup>lɔ<sup>33</sup>lɔ<sup>33</sup> “暖洋洋”。

## 7. 副词

主要有程度副词 dzi<sup>33</sup> “很”“非常”、a<sup>33</sup>na<sup>55</sup>mu<sup>33</sup> “更”、ga<sup>33</sup>ga<sup>55</sup> “更”、kɔ<sup>33</sup> “太”、ga<sup>33</sup>ga<sup>55</sup> “最”; 时

间副词  $ts\text{ɔ}^{31}ts\text{ɔ}^{31}mu^{33}ta^{33}$  “马上”、 $tha^{55}o^{33}si^{31}$  “才/刚刚”、 $a^{31}\eta i^{55}me^{31}$  “从前”、 $du^{33}du^{33}/ko^{33}\zeta u^{55}$  “经常”；范围副词  $dzi^{33}ku^{55}$  “都”、 $\gamma u^{33}dzi^{33}mu^{33}$  “完全”、 $dzi^{33}t\check{c}ho^{33}$  “一起”、 $z\text{I}^{31}xa^{55}$  “全部”；性状副词  $tha^{55}b\text{l}^{33}z\text{l}^{31}mu^{33}$  “偷偷地”、 $hi^{33}hi^{33}mu^{33}$  “故意地”；否定副词  $a^{31}$  “不/没有”、 $tha^{31}$  “别/甬”等。

### 8. 连词

连词主要有  $\eta i^{33}r^{55}nu^{33}$  “和”、 $a^{31}di^{31}di^{55}$  “如果”、 $kha^{31}ta^{31}la^{55}go^{31}$  “不管”、 $dzi^{31}nu^{55}$  “所以”等。

### 9. 介词

介词主要有  $z\text{I}^{31}du^{31}$  “对”、 $pha^{55}$  “往”、 $z\text{I}^{31}du^{31}$  “向”、 $ka^{31}ta^{31}$  “按”、 $ts\text{ɔ}^{33}ts\text{ɔ}^{33}$  “趁”等。

### 10. 助词

(1) 领属助词  $na^{33}$ ，加在名词和代词后，表示领属关系。例如：

$tsho^{33}na^{33}s\text{l}^{55}\eta o^{33}tsho^{55}z\text{I}^{33}tha^{31}t\check{c}u^{31}$ 。人家的事情咱们别多管。

人家(助)事我们多别管

$tsh\text{l}^{55}ma^{33}\eta a^{55}na^{33}lo^{55}dzo^{33}\eta ui^{33}$ 、 $a^{33}li^{55}ma^{33}ni^{55}na^{33}lo^{55}dzo^{33}\eta ui^{33}$ 。这是我的手镯，那是你的手镯。

这个我(助)手镯是那个你(助)手镯是

(2) 结构助词  $zo^{33}$ ，加在结构后，表示该结构的属性。例如：

$tho^{33}kha^{33}la^{55}ta^{33}la^{33}zo^{33}\eta o^{31}$ ? 他们是从哪儿来的?

他们哪儿从来(助)是

(3) 工具助词  $si^{31}$ ，加在名词后，表示行为动作是使用该工具进行的。例如：

$\eta a^{33}di^{33}mi^{33}si^{31}\gamma o^{55}\zeta u^{33}\gamma ui^{33}$ 。我用刀来切猪肉。

我刀(助)猪肉切

(4) 语气助词  $o^{44}$ ，加在句尾，表示该动作的完成；若在  $o^{44}$  后再加  $pa^{55}$ ，表示疑问。例如：

$r^{33}z\text{I}^{33}a^{33}phu^{33}t\check{c}ho^{33}lo^{55}gu^{33}khu^{33}si^{33}z\text{I}^{33}o^{44}$ 。小弟跟爷爷上山打猎去了。

弟弟爷爷随老林狗猎去(助)

$tsho^{33}kha^{31}tu^{31}ko^{33}di^{33}z\text{I}^{33}do^{31}o^{44}pa^{55}$ ? 他们早已经走了吧?

人早已走(助)(助)

### (二) 句法

1. 漫水湾彝语的基本语序是主语—宾语—谓语。名词、代词做定语，放在中心词之前。例如：

$thi^{33}na^{31}e^{31}\eta o^{33}$ 。他的脸。

他(定语)的(助词)脸(中心词)

形容词、数量词做定语，放在中心词之后。例如：

$\gamma o^{55}a^{33}n\text{ɔ}^{33}ma^{33}$ 。一头黑猪。

猪(中心词)黑(定语)只(定语)

2. 疑问句语序。一般疑问句，由动词、形容词重叠表示疑问，双音节以上的动词和形容词只重叠最后的音节。如： $dzu^{33}$  “吃” →  $dzu^{33}dzu^{33}$  “吃不吃?”  $a^{33}l\text{l}^{33}$  “重” →  $a^{33}l\text{l}^{33}l\text{l}^{33}$  “重不重?”

特殊疑问句，由特殊疑问词  $kha^{33}la^{55}$  “哪里”、 $kha^{33}mo^{33}$  ( $z\text{I}^{31}$ ) “什么”、 $kha^{31}zo^{31}lo^{55}$  “为什么”、 $kha^{31}ta^{31}$  “怎么”、 $kha^{33}li^{55}$  “怎样/什么”、 $kha^{31}\eta i^{31}$  “多少”、 $kha^{31}tu^{31}ko^{33}$  “什么时候”、 $kha^{33}mo^{33}$  “谁”等

构成特殊疑问句。例如:

di<sup>31</sup>çi<sup>31</sup> kha<sup>31</sup>tu<sup>31</sup>ko<sup>33</sup>xu<sup>33</sup>la<sup>33</sup>? 客人什么时候到?

客人 什么时候 到 来

tho<sup>33</sup>kha<sup>33</sup>la<sup>55</sup>ta<sup>33</sup>la<sup>33</sup>zo<sup>33</sup>ŋo? 他们是从哪儿来的?

他们 哪里 从 来 (助) 是

thi<sup>33</sup>kha<sup>33</sup>mo<sup>33</sup>ŋo<sup>33</sup>? 他是谁?

他 谁 是

3.复句分为联合副复句和主从复句。

(1) 联合复句。联合复句包括有并列复句、选择复句、转折复句、层进复句等,各分句之间地位平等和并列关系,有的要用连词或起关联作用的副词、助词等来表示,有的不用。例如:

o<sup>31</sup>dzu<sup>31</sup>xu<sup>31</sup>mo<sup>31</sup>za<sup>33</sup>tho<sup>55</sup>r<sup>55</sup>, la<sup>31</sup>çi<sup>55</sup>tshu<sup>31</sup>xu<sup>31</sup>mo<sup>31</sup>la<sup>31</sup>vu<sup>55</sup>r<sup>55</sup>。藏族住在上游,纳西族住在下游。

藏族 河 上方住 纳西族 河 下方住

thi<sup>33</sup>a<sup>31</sup>zi<sup>31</sup>ko<sup>33</sup>zo<sup>55</sup>a<sup>31</sup>dzo<sup>31</sup>, ni<sup>33</sup>li<sup>33</sup>a<sup>31</sup>zi<sup>31</sup>a<sup>31</sup>hi<sup>55</sup>。他不去也行,但你不不去不行。

他 不 去 如果 错 没有 你 (助) 不 去 不 行

(2) 主从复句。主从复句包括因果或推论复句、假设复句、条件复句、让步复句等,各分句之间地位不平等,主从联系一般要用连词或起关联作用的词语来表示。例如:

ŋa<sup>33</sup>dzi<sup>33</sup>to<sup>33</sup>ko<sup>33</sup>ta<sup>33</sup>, tshl<sup>31</sup>tsa<sup>31</sup>mi<sup>55</sup>zi<sup>33</sup>a<sup>31</sup>tcho<sup>31</sup>。实在太累了,我一点都不想去。

我 累 太 因为 一点 都 去 不 想

ŋo<sup>33</sup>e<sup>31</sup>me<sup>55</sup>mi<sup>55</sup>xu<sup>33</sup>bu<sup>33</sup>dzi<sup>33</sup>tshu<sup>55</sup>ta<sup>33</sup>, 我们现在多积肥

我们 现在 肥 多 积 (助)

na<sup>33</sup>ha<sup>55</sup>de<sup>31</sup>khu<sup>55</sup>dza<sup>33</sup>bu<sup>33</sup>dzi<sup>33</sup>ŋi<sup>31</sup>ki<sup>55</sup>xu<sup>31</sup>mu<sup>31</sup>di<sup>44</sup>。是为了明年多打粮食。

明 年 粮 食 多 一 点 得 为 了

### 三、词汇

#### (一) 词汇分类

漫水湾彝语词汇可以从不同的角度进行分类。

1. 根据音节的多少可分为单音节词、双音节词和多音节词。单音节词,如: xo<sup>33</sup>“雪”、dzo<sup>55</sup>“冰”、tshu<sup>33</sup>“稻”、sɿ<sup>31</sup>“懂”、tchu<sup>33</sup>“甜”、gu<sup>33</sup>“九”等;双音节词,如: mu<sup>33</sup>vu<sup>55</sup>“云”、ma<sup>33</sup>ha<sup>33</sup>“雨”、xu<sup>33</sup>mu<sup>55</sup>“淹”、a<sup>33</sup>xu<sup>33</sup>“大”、a<sup>55</sup>lo<sup>31</sup>“绿”等;多音节词,如: xu<sup>31</sup>mo<sup>31</sup>pa<sup>33</sup>“说媒”、a<sup>31</sup>me<sup>31</sup>zu<sup>33</sup>“女人”、vu<sup>31</sup>lo<sup>55</sup>mu<sup>33</sup>tsho<sup>33</sup>“商人”、phi<sup>31</sup>tshi<sup>31</sup>ge<sup>33</sup>le<sup>33</sup>“零钱”等。

2. 根据词与词之间的语音关系,可分为同音词和异音词。同音词是指语音相同,意义完全不同的词。如: ma<sup>33</sup>“竹”与 ma<sup>33</sup>“个”, ki<sup>33</sup>“官”与 ki<sup>33</sup>“条”, ŋi<sup>33</sup>“坐”与 ŋi<sup>33</sup>“也”, mu<sup>33</sup>“马”与 mu<sup>33</sup>“做”等。

3. 根据词的构成,可分为单纯词和合成词。单纯词,如: si<sup>33</sup>“炭”、bu<sup>55</sup>“草”、ga<sup>55</sup>“穿”、tshu<sup>33</sup>“盐”、mu<sup>55</sup>“饿”等;合成词,如: ŋo<sup>33</sup>ma<sup>33</sup>“眼珠”、xo<sup>33</sup>ma<sup>55</sup>“母鸡”、xu<sup>31</sup>mo<sup>31</sup>sa<sup>55</sup>vu<sup>33</sup>“夫妻”、

hi<sup>33</sup>tshl<sup>33</sup>“汤药”等。

4. 根据词义的相对关系,可分为同义词、反义词、单义词、多义词等。同义词,是指语义关系上意义相同或基本相同而语音不同的词。如:s<sup>133</sup>、mo<sup>31</sup>dzi<sup>31</sup>、go<sup>55</sup>dzi<sup>33</sup>都是“死、去世”的意思;反义词,是指语义关系上意义相反或相对的词。如:tsha<sup>33</sup>“热”、go<sup>55</sup>“冷”;za<sup>33</sup>tho<sup>55</sup>“上”、o<sup>55</sup>tco<sup>33</sup>“下”;a<sup>33</sup>xu<sup>33</sup>“大”、i<sup>55</sup>ts<sup>133</sup>“小”等;单义词,是指意义单一的词。漫水湾彝语音节越多的词,词义越单纯。如:xo<sup>33</sup>pu<sup>33</sup>mu<sup>33</sup>ku<sup>33</sup>“北斗星”、me<sup>31</sup>tu<sup>55</sup>si<sup>31</sup>pho<sup>31</sup>“仙人掌”等;多义词,是指一个词有多个意义,是词本义的不断引申、派生而形成的。如:tshi<sup>33</sup>“掉”“滴”、tche<sup>33</sup>“跳”“垮”“逃”等。

## (二) 构词方式

漫水湾彝语的构词方式有复合和派生两种。

1. 复合法。复合法是由两个或两个以上的实词词素复合成新词。根据词素之间的关系,可分为并列关系、修饰关系。

(1) 并列关系。例如:

tsh <sup>131</sup> mo <sup>31</sup> si <sup>31</sup> mo <sup>31</sup> 内脏	vu <sup>55</sup> vu <sup>33</sup> zi <sup>33</sup> zi <sup>33</sup> 兄弟	o <sup>55</sup> tho <sup>55</sup> 上下
肺 肝	哥哥 弟弟	上 下

(2) 修饰关系。中心词素在前的,例如:

o <sup>33</sup> tchu <sup>33</sup> 白发	xo <sup>31</sup> ma <sup>55</sup> 母鸡	dco <sup>33</sup> gu <sup>33</sup> ni <sup>33</sup> 初九
头 白	鸡 母	初 九天

中心词素在后的,例如:

ni <sup>31</sup> mo <sup>31</sup> zu <sup>33</sup> 外甥	a <sup>31</sup> mi <sup>31</sup> sa <sup>55</sup> vu 女婿	vu <sup>31</sup> lo <sup>55</sup> mu <sup>33</sup> tsho <sup>33</sup> 商人
妹(姐)儿	女儿 丈夫	生意 做人

2. 派生法。派生法是在词根的前面或后面添加附加成分构成。前加成分。(1) 前加成分有a-、i-等,例如:a<sup>44</sup>ni<sup>33</sup>“红”、a<sup>44</sup>mo<sup>33</sup>“妈妈”、a<sup>31</sup>mu<sup>31</sup>“矮”、a<sup>33</sup>dzi<sup>55</sup>“宽”、i<sup>55</sup>dzi<sup>33</sup>“窄”、a<sup>44</sup>mu<sup>33</sup>“高”、i<sup>55</sup>mu<sup>33</sup>“低”。(2) 后加成分。后加成分较多,有-lo<sup>33</sup>、-l<sup>33</sup>、-si<sup>33</sup>、-s<sup>133</sup>、-pha<sup>33</sup>、-ts<sup>133</sup>等,与词根构成AB型或ABB型,表示词根语义的强或弱。如:vu<sup>55</sup>lo<sup>33</sup>“幽蓝”、vu<sup>55</sup>lo<sup>33</sup>lo<sup>33</sup>“蓝盈盈”;tsha<sup>33</sup>l<sup>33</sup>“暖”、tsha<sup>33</sup>l<sup>33</sup>l<sup>33</sup>“暖洋洋”;khu<sup>33</sup>s<sup>133</sup>“微苦”、khu<sup>33</sup>s<sup>133</sup>s<sup>133</sup>“微微苦”;s<sup>133</sup>pha<sup>33</sup>“淡黄”、s<sup>133</sup>pha<sup>33</sup>pha<sup>33</sup>“极淡黄”。

## (三) 借词

借词主要是借汉语西南官话。借词有全借、半借半注两种情况。

1. 全借。按照汉语词素全借汉语,有的声韵调全借;有的声韵全借,声调略有改变;有的声母全借,而韵母和声调略有改变。例如:tcaŋ<sup>33</sup>“姜”、tsuan<sup>55</sup>“砖”、mei<sup>33</sup>zo<sup>33</sup>“煤油”、wa<sup>31</sup>ts<sup>131</sup>“袜子”、gao<sup>33</sup>nian<sup>31</sup>“高粱”、bao<sup>33</sup>ba<sup>33</sup>tsh<sup>31</sup>“圆白菜”、xuo<sup>33</sup>su<sup>33</sup>“花生”、tsha<sup>31</sup>tu<sup>55</sup>“蚕豆”、sa<sup>55</sup>fei<sup>31</sup>“上坟”、ta<sup>33</sup>ko<sup>55</sup>“打工”。

2. 半借半注。即在汉语借词前或后附加同义词、近义词或加相关词等,以作为注释说明。例如:

tca <sup>33</sup> tu <sup>55</sup> lo <sup>55</sup> dzo <sup>33</sup> “豇豆”	me <sup>33</sup> zi <sup>55</sup> a <sup>31</sup> po <sup>31</sup> “棉衣”	ma <sup>33</sup> tsa <sup>33</sup> xu <sup>33</sup> “墨汁”
豇豆 手镯	棉衣 外套	墨汁 水

#### 四、结语

通过对冕宁漫水湾彝语方言的深入研究,揭示了该彝语方言在语音、语法和词汇层面的核心特征。在语音层面,主要受仡佬方言的影响较大,也有受所地方言辅音和元音的影响成分,存在元音紧喉化、辅音唇齿化等特点,且鼻冠浊辅音全部消失,这些发现丰富了我们对彝语方言多样性的认识。在语法层面,坚守SOV语序及后置修饰语的典型特征。在词汇层面,漫水湾彝语词汇中有义诺方言的词汇;这些现象均指向了这个群体的不同来源。而且借入了丰富的汉语借词,这不仅展示了彝汉民族文化交融的历史轨迹,也为理解语言接触与文化互动提供了鲜活案例,为彝语支语言的比较研究奠定了坚实基础。本研究不仅为学术界提供了关于彝语方言的珍贵资料,也为民族文化的传承与发展、民族政策的制定与实施提供了有力的语言支持。

#### 参考文献:

- [1] 巴莫阿依.在汉族人的环绕中[J].民俗研究,2000(3):30-40.
- [2] 肖雪.凉山平坝彝族丧葬文化变迁的斜向性结构研究——以喜德大石头和冕宁漫水湾为个案[J].西昌学院学报(社会科学版),2007(3):96-101.
- [3] 龙圣.明清“水田彝”的国家化进程及其族群性的生成——以四川冕宁白鹿营彝族为例[J].社会,2017,37(1):127-155.
- [4] 朱文旭,张静.彝语水田话概况[J].民族语文,2005(4):67-80.

## A Study on Phonological, Vocabulary and Grammatical Features of the Manshuiwan Dialect of Yi Language

QUMU Tiexi, YE Kangjie

**Abstract:** The Manshuiwan dialect of Yi language is used by the Muhesu subgroup of Yi people in the Anning River Valley of Sichuan Province. This subgroup is distributed mainly in Mianning, Xichang, Xide, Yuexi, Dechang and other counties and cities in Liangshan Yi Autonomous Prefecture, as well as Shimian County in Ya'an City, with a population of about 50,000. Research on its ethnic origin and language has significant academic and practical value. Our paper targets the Manshuiwan dialect in Mianning County and conducts a preliminary study on its phonology, vocabulary and grammar. It's found that while this dialect retains the characteristics of the Shenzha, Suodi and Yinuo dialects of Yi language, it also has features of glottalization of vowels and labiodentalization of consonants. Mixed loanwords account for a significant proportion in its vocabulary, reflecting the cultural integration of Han and Yi ethnic groups. Its grammatical features include the SOV word order and the postposition of noun modifiers, etc. These linguistic features can provide important data for comparison of languages among Yi subgroups and for study of ethnic group culture.

**Keywords:** Yi language; Manshuiwan dialect; phonology; vocabulary; grammar; study

责任编辑:胡金频