

当代大学生文化认同危机与重构探析*

李虹

(绵阳师范学院 马克思主义学院,四川 绵阳 621000)

【摘要】党的十八大报告指出:“文化是民族的血脉,是人民的精神家园”。文化作为人类社会的灵魂,是人类社会发展的内在驱动力和凝聚力。当代大学生受其成长的文化背景影响,出现了不同程度的文化认同危机,大学生文化认同的提升变得十分重要。因此如何引导大学生以自觉主动的态度去面对全球化语境,在积极的适应中理性地建构自身的文化认同,成为当前面临的一道课题。

【关键词】大学生;文化;认同危机;重构

【中图分类号】G641 **【文献标识码】**A **【文章编号】**1673-1883(2013)02-0090-03

一、当代大学生成长的文化背景

文化就是人们改造世界的一切成果,从文化形态学的角度看,有物态文化、制度文化、行为文化、心态文化等。当代大学生在其成长的过程中,面临着特殊的文化背景。

(一)独生子女文化 上个世纪80年代,我国施行一对夫妇只生一个孩子的计划生育政策并确定为基本国策,于是80后成为独生子女的代名词。独生子女在成长中享有充分的关爱、良好的物质生活条件及丰富多样的智力投资的优势,但同时也面临被过度宠爱而自私、自觉自律自理性差、唯我中心没合作精神等的弊端。

(二)高考文化 高考,在我国是被家庭、学校、社会所普遍认同的主导价值。于是当代大学生从上小学开始便在家长的谋划下为之而不断奋斗,拼分数、拼成绩、拼补习等多样化的课外“加餐”,到了中学阶段,尤其是高中阶段,他们都被考大学,考好大学这一巨大目标所吸引,构成了他们意义世界的全部而无怨无悔。然而,他们对上大学并没有足够的心理准备,缺乏对自我的全面认识与人生远景规划,甚至很少考虑上大学是为了什么。高考后,进入大学,高中时代原有的生活平衡与相对稳定的价值体系被完全摧毁了,原有的意义世界已不复存在,高中老师曾告诫他们“你们冲过高考这关进入大学便可以轻松了”这句话在耳边回荡,于是松弛、迷茫和空虚油然而生。

(三)网络文化 冯永泰认为,网络文化是以网络技术为支撑的基于信息传递所衍生的所有文化活动及其内涵的文化观念和文化活动形式的综合体。上个世纪80年代计算机在我国逐步开始推广普及,90年代计算机网络建设如火如荼,而今我们

已经进入信息化社会的快车道。网络文化席卷而来,对人们的心理状态、思维方式、知识结构、道德修养、价值观念、审美情趣和行为方式等产生重大影响。当代大学生既是网络盛宴的享有者,也备受网络文化的影响,热衷网络、沉迷网络在他们中成为普遍现象,“一只手夹菜、一只手玩手机”处处可见,他们在虚拟的世界里构建着自己的乐园,对现实世界冷漠无睹。

(四)功利文化 以功利为核心,强调行为动机和行为目的的功利性思潮在我国有愈演愈烈之势,急功近利的贪婪在膨胀,一夜暴富、一夜成名的美梦困扰着无数的人。渴望成功成名本无可非议,畸形的是,这种渴望不是建立在奋斗与实力的基础上,而是想千方百计投机取巧、梦幻着天上掉下馅饼。一个自称“9岁起博览群书,20岁达到顶峰,智商前300年后300年无人能及”雷人言论的“凤姐”的炒作让更多的人得到成名致富的错觉,那些莘莘学子还怎能静心于学习、潜心于专研。

(五)中国社会转型文化 改革开放以来,中国积极向现代化迈进,不断的、急剧的进行社会转型,这种转型不是单纯的经济转型,而是整个社会结构转型,由“经济—政治—文化”到现在的“经济—政治—文化—社会—生态”五元结构模式的转型。在这转型的进程中,传统模式被打破,新模式在逐步的形成与完善,必然对人们的思想观念、思维模式、价值观念、行为方式产生影响,社会问题会层出不穷,多种社会思潮涌动、多元价值观和多种信仰并存,不少人思想困惑和迷茫,甚至心理失衡,许多人模糊了身份,在价值评价和行为选择上无所适从,甚至产生焦虑,当代大学生置身于中亦不列外。

(六)全球化文化 全球化已经成为当今世界的

收稿日期:2013-04-08

*基金项目:绵阳师范学院校级科研项目“全球化背景下的大学生文化认同危机研究”(2012B19)。

作者简介:李虹(1963-),女,四川岳池人,副教授,研究方向:法学与思想政治教育。

大潮,“全球化带来的文化问题也不简单只是一个文化问题”^[1]。文化全球化即世界上的一切文化以各种方式,在“融合”和“互异”的同时作用下,在全球范围内的流动,是全球化的一个重要方面。随着信息技术、网络技术的发展,实现文化传播、文化交流、文化交往等文化全球化发展趋势已不可阻挡。文化全球化必然导致与民族文化的冲突,主要体现在:“文化霸权主义”与“民族文化”的冲突;外来文化与本土文化的冲突;虚拟网络文化与现实文化的挑战。

二、当代大学生文化认同危机的表现

“许多输入西方文化的地方出现了文化的混乱,表现为目的的丧失、道德的冷漠、暴力的嗜好、传统的破裂以及认识到属于‘落后’社会而产生的心理痛苦。”^[2]在这样文化背景下成长的当代大学生,必然存在文化认同危机,影响其健康成长,使其在观念、情感、行为方式等方面存在问题,主要表现在:

(一)传统文化认同淡化,热衷西方文化 调查结果显示40%学生对中国历史不感兴趣,45%的学生坦言没必要学习中国历史,68%的学生回答未读完“四大名著”。可见,民族历史的传承在大学生身上出现了一定的阻碍,反映了大学生民族自豪感在下降,正逐步降低对民族国家的认同感,在淡化我们的传统文化。事实上,不少大学生对尊老爱幼、与人为善、助人为乐、己所不欲,勿施于人等已趋遗忘,取而代之的是唯利是图、争强好胜、唯我独尊、追求享乐。当其看到当今中国社会的不足和问题后,便对中国社会乃至中国文化产生了强烈的不满,认为现今中国的问题就是中国文化造成的问题,而把持不住自我,将目光投向国外,他们喜好外国品牌,向往外国城市,热衷去国外留学,对国语忽视却对外语拼命重视,他们甚至渴望西方生活模式,推崇“洋节”。

(二)主流文化认同弱化,信仰缺失 调查结果显示43%的学生对政治学习反感,46%的学生认为雷锋精神过时了,58%的学生奉信自由主义,51%的学生读书的目的是找个好工作。这直观地反映出大学生对主流文化的认同正在弱化。正因为他们对国家现状、共产主义信仰持有怀疑的态度,致使其信仰缺失,陷入信仰危机,没有信仰便没有了灵魂,而表现出其苍白的一面、幼稚的一面、冲动甚至易于被诱惑利用的一面。

(三)多元价值观彰显,价值取向迷茫 以集体

主义为核心的主流价值观在大学生群体中遭到冷遇,个人主义、拜金主义、享乐主义充斥他们的大脑,充满对自我欲望、利益和目标的期待,无心于社会目标和公共精神,于是乎注重个人奋斗,读书的目的是为找个好工作,工作的目的、甚至婚姻择偶的目的是获得地位与财富,要敢于超前消费免得被人看不起,为达到目的可以不择手段。这看似价值取向多元,实则是价值观念混乱,对人生价值的迷失,表面似乎有价值,实则是放纵自我的索取与享乐,没有创造与奉献的真实意义,在这种盲目下,自然导致不良风气滋长蔓延、道德水准下降,危及个人与社会的健康发展。

(四)归属感缺失,角色责任异化 在大学校园随处都能听见学生抱怨“孤独无聊”。“现代”的一个重要特征就是竞争强烈,由于强烈的竞争,易于让人感受到“无安全感”和“不确定性”的威胁,全球化使人从封闭中得到解放、自由和独立,但也意味着焦虑和孤独,意味着失落和疏离,致使易让人觉得“飘”着,没有归属感。从大学生就业取向看,绝大多数都千方百计瞄准公务员、事业单位或国企,即所谓的“死也要死在体制内”,便不难觉察大学生缺乏归属感。大学生的主要责任是“学习成才”,却因学分、荣誉、交际、就业等眼前功利性的利益而忙碌费神,把握不好主次,用老师的评价说是“常常不务正业”,如何让学生潜心学习、排除功利性、教条性干扰值得重视,否则大学的目标变成了形式。

(五)娱乐贪图刺激,偶像崇拜疯狂 对于在空闲中孤独,忙碌中郁闷的大学生,很容易走向另一个极端,寻求刺激性娱乐。加之这是一个网络、金钱权势弥漫的社会,环境提供了可刺激的途径条件。抽烟、酗酒、赌博、KTV、看大片、恋爱(甚至同居、当小三),操社会、奇装异服、标新立异、通宵达旦上网游戏,可谓是五花八门、千姿百态。在追寻个性化、多元化、国际化情趣中,大学生还特别注重寻求自己的偶像,甚至达到疯狂崇拜偶像的程度,值得注意的是他们的偶像主要是成名的歌星、影星、体育明星与企业明星,前者是娱乐的代表,后者是财富的表率。当娱乐刺激与偶像崇拜超过限度,会对大学生的成长、甚至社会的发展构成危害。

(六)审美趣味低俗,审美心理浮躁 部分大学生崇尚媚俗时尚,漠视经典艺术,追逐庸俗浅薄的文学作品,追求露骨的男女性爱和金钱关系,有的甚至以奇为美,以丑为美,以怪为美,这既反映出其人文修养不足,也体现了其审美趣味低俗,审美心理浮躁,他们寻求快餐娱乐性,忽视思想艺术魅力,

表现与主流文化、精英文化的强烈反差。

三、重构当代大学生文化认同的有效途径

在我国经济体制深刻变革,社会结构深刻变动,利益格局深刻调整的势态下,加之市场经济的负面影响、文化全球化的强大冲击,我国原有的伦理道德价值体系基本被瓦解,亟待重建核心价值体系,构建大学生的文化认同,遏制恶性循环。

(一)强化核心地位,大力倡导和建设社会主义核心价值体系 2006年党的十六届六中全会明确提出要建设社会主义核心价值体系(包括马克思主义指导思想、中国特色社会主义共同理想、以爱国主义为核心的民族精神和以改革创新为核心的时代精神、以“八荣八耻”为主要内容的社会主义荣辱观)。2007年党的“十七大”报告中指出“社会主义核心价值体系是社会主义意识形态的本质体现”,提出要切实把社会主义核心价值体系融入国民教育和精神文明建设全过程,转化为人民自觉追求,积极探索用社会主义核心价值体系引领社会思潮的有效途径,增强社会主义意识形态的吸引力和凝聚力。2012年十八大报告用24个字概括了社会主义核心价值观(倡导富强、民主、文明、和谐,倡导自由、平等、公正、法治,倡导爱国、敬业、诚信、友善)。作为文化的灵魂和精髓,社会主义核心价值体系本身也是“由一定社会崇尚和倡导的思想理论、理想信念、道德原则、精神风尚等因素构成的社会价值认同体系。”^[1]

(二)突出民族特色,弘扬民族精神 “一个民族的文化,往往凝聚着这个民族对世界和生命的历史认知和现实感受,也往往积淀着这个民族最深层的精神追求和行为准则。”^[2]中国具有五千年灿烂文化发展的历史,中华文化堪称世界文化中的瑰宝,不能因西方文化引发了现代文明便产生对我们传统文化的自卑,要看到西方列强在深入的研究中国文化并吸收其精华的事实。坚持民族特色,宏扬博大精深的中华文化,宏扬中华民族的民族精神,我们

才能找到自信。要积极解决发展中的现实问题,不断优化社会风气。

(三)大力改革教育,强化素质教育与人才战略 必须改变中国应试教育的现状,粉碎高考成为家庭、学校、社会所普遍认同的主导价值畸形,形成人才是多层次的,上大学不是唯一的成才之路的共识,以还教育传承文化、培养人才的本质功能。只有扭转应试教育的现状,才能把素质教育落到实处,彻底改变青年大学生人文修养浅薄的不良状况。要加强人才观教育,营造积极成才的氛围,造就人才健康成长的土壤,搭建人才施展才能的平台,以促使大学生进入校园后,奋进之弦绷得更紧,而不是突然的方向的迷失、行动的茫然。要改进高校“两课”教学,使之成为大学生成长的助推器,让大学生心甘情愿地接受。

(四)整顿文化市场,弘扬社会主义主旋律 文化产业是文化精神的物质载体。而我国文化生产一些现象不容乐观,在物质利益的驱使下,无论是影视,还是文学艺术市场,很大程度上被“娱乐”、“快餐”式文化商品所充斥,一些文化精英也不甘寂寞,放弃原有追求,转向生产取悦于大众的庸俗、低俗、媚俗的“三俗”文化产品。加之西方敌对势力忘我之心不死,不断将消极文化向我们渗透。这样一个文化市场环境,易于让当代大学生“玩物丧志”,逐步颓废,走向享乐主义的极端。要加强网络建设,净化网络环境。

(五)推进校园文化建设,创建和谐校园 校园是大学生学习、生活、活动的主要场所。加强高等教育改革,能提升高校显性课程的作用;同时,应加强高等学校校园文化建设,极力提升高校隐性课程的作用。构建和谐的大学校园,净化大学校园环境,不仅能让大学生感受高校的知识魅力,还能让大学生体味到高校的人际温暖与成长活力。这也是区辨高校好与差的一个重要方面,名校处处彰显校园文化的魅力与和谐。

注释及参考文献:

- [1] 杨生平.全球化文化问题的不同层次[EB/OL].<http://theory.people.com.cn/GB/40537/12585087.html>.
- [2] 韩星.全球化背景下的儒学与中国文化整合[J].东方论坛,2006,1.
- [3] 吴潜涛.建设社会主义核心价值体系:准确理解社会主义核心价值体系的科学内涵[N].人民日报,2007/02/12.
- [4] 胡锦涛.在美国耶鲁大学的演讲[N].人民日报,2006/04/23.

(下转第96页)

注释及参考文献:

- [1]边仕英.民族地区大学生性健康教育存在的问题及对策思考[J].内江科技,2008,6.
- [2]张玫玫,蒋春蕾.开放时代大学生性教育的实践探索与前景展望[J].中国性科学,2006,4.
- [3]平媛等.父母婚姻质量及教养方式与大学生婚恋观的相关研究[J].科教文汇,2010,27.
- [4]杨继宏.大学生性健康教育工作现状与对策[J].中国学校卫生,2010,9.
- [5]章小纯等.大学生性教育模式构建的探讨[J].新闻天地,2009,7.
- [6]张代敏.大学生性观念及性教育的思考[J].医学教育探索,2007,1.
- [7]古晓.学校性教育与素质教育[J].中国性科学,2000,2.
- [8]潘丽萍,王秋芬.网络背景下大学生性爱观特征及高校性教育模式的探讨[J].中国性科学,2010,6.

Simple Discussion on Modal Construction of Sexual Education of Colleges
and Universities in the Remote Areas of Si Chuan Province
——Take the Investigation to Five Colleges and Universities as a case

TAO Ji-Heng

(*Xichang College, Xichang, Sichuan 615013*)

Abstract: Undergraduates in remote areas of Si-chuan province need to get systemic, comprehensive and formal sexual education. In this paper aiming at sexual knowledge, sexual concept, sexual psychology, sexual morality of undergraduates and the current situation of sexual education of colleges and universities in the remote areas of Si-chuan province, It puts forward to some corresponding suggestions on modal constructions of system, content and carrier.

Key words: Colleges and Universities in the Remote Areas of Si-chuan Province; Model of Sexual Education Construction

(责任编辑:李进)

(上接92页)

The Exploration and Analysis on the Crisis of Cultural Identity
and Its Reconstruction of the Contemporary University Students

LI Hong

(*College of Marxism, Mianyang Normal College, Mianyang, Sichuan 621000*)

Abstract: The report of the party's 18th national congress says, "Culture is the lifeblood of the race, is the spiritual home of people." As the soul of the human society, culture is the internal driving force and the cohesion to the development of the human society. It's important to improve the cultural identity of the university students for their crisis of the cultural identity to varying degrees, which is caused by their growing cultural background. Therefore, it has become a current issue to know how to guide the university students to face the globalization context with an initiative and conscientious attitude, and then, to construct their own cultural identity rationally.

Key words: University Students; Culture; Crisis of Identity; Reconstruction

(责任编辑:李进)