

学校文化及其对儿童社会化的影响简析[※]

贺新宇

(西昌学院 成人教育学院, 四川 西昌 615000)

【摘要】学校文化是学校在长期办学实践中形成的、其成员习得并共同拥有和相互作用、通过一定的物质载体和行为方式呈现出来的思想观念、制度规范的总和,表现为精神文化、制度文化和物质文化三种形态。由于其计划性、专业性、组织性和日益丰富的内涵,学校文化在无形中向儿童传授着价值规范、培养着情感态度、发展着行为技能并进而影响、促进着儿童的社会化。

【关键词】学校;学校文化;儿童社会化

【中图分类号】B844.1 **【文献标识码】**A **【文章编号】**1673-1883(2007)03-0077-03

在传统文化中,学校被称为“象牙塔”,似乎就是进行纯粹的知识传承、学问研讨的理想场所。事实上,当儿童走出家庭、进入有着“社会雏形”结构的学校后,就同时扮演着学生、同学、朋友等社会角色,并在课堂和其它公共场合学习社会规范、进行着各种形式的社会互动,而学校中的教师和同伴则成为了促进其社会化的重要他人。^①

因此,现代学校不仅是一个有目的、有计划、有组织地向儿童系统传授科学知识和生活技能的制度化机构,更是一个包容了人际交往、角色定位、制度规范等社会现象,传授社会规范、价值观念,养成社会情感态度、实践社会交往技能的儿童社会化的重要场所。它通过引导学生(儿童)服从教育制度的安排、传播社会主流的文化目标、价值标准和人类知识遗产,培养学生思考、分析和解决问题的能力等来推动学生逐渐成为一个合格的社会成员。作为儿童学习、生活的重要场所,学校因此成为儿童接受社会化影响最集中、最丰富的生活环境,成为个体通往现代社会的必由之路。

一 学校文化 (School - culture) 内涵辨析

学校本身与文化有着千丝万缕、血肉般的内在关联。从建筑布局、校园景观到管理风格、人际关系,从教育目的、内容方法到制度规范、校风学风,都反映着浓厚的文化色彩。正如人类学家普朗格所说:“教育是文化的别名”,“教育过程即是一种文化过程。”^②这是因为学校教育的主体和客体都是承载着文化的人,多样性的社会文化正是通过学校教育中的“人”——学生和教师投射到学校教育之中的。

1932年,沃勒(W. Waller)在《教学社会学(The Sociology of Teaching)》一书中首次提出了学校文化的概念。自此以后,关于学校文化的概念众说纷纭。有认为学校文化就是人们所创造的以特定的主体(教师、学生及职工)为载体的物质财富与精神财富的总和者,^③有认为学校文化是教育关系和教学关系的观念形态的总和者,也有人认为学校文化是学校在教育、教学、管理过程中逐渐形成的特定文化氛围和文化传统,还有人认为学校文化是指校内有关教学及其他一切活动的价值观念及行为形态,^④等等。

综合相关学者观点和已有的研究成果,我们认为,学校文化是指一所学校在长期办学实践中形成的、学校成员习得并共同具有和相互作用的,通过一定的物质载体和行为方式表现出来的思想观念、

收稿日期:2007-05-10

※本文系四川省教育厅人文社会科学研究项目“西南民族多元文化与儿童社会化研究”(项目编号:川教科SB04-012)的研究成果,作者系该项目主持人。

作者简介:贺新宇(1969-)男,教育管理学历,教育学硕士,研究方向:教育心理、教育管理、学校文化。

制度规范的总和。作为社会文化重要的有机组成部分,学校文化是学校师生员工等学校群体成员在教育教学和管理实践中共同创造、逐渐生成的价值观念、思维方式、行为规范及其活动结果,它以具有学校特色的精神、制度和物质形态为表现并影响和制约着学校群体成员尤其学生的活动方式、精神面貌与社会化进程。

学校文化在我国也常称之为校园文化(campus culture),但事实上两者并不等同,校园文化只是学校文化的子文化系统。^⑤二者的区别在于,“校园文化”是以校园为主要空间范围,以学生为主体,以校园内部的环境和活动为主要内容的一种群体文化;而“学校文化”是指学校在自己的历史发展与长期的教育实践中,所有教职工和学生创造积淀并共同遵循的办学思想、价值观念、作风传统、行为规范和规章制度的总和以及体现上述内容的各项物质载体和行为方式,其内涵更丰富,外延更宽广,更体现了现代社会中教育的开放性,更有利于从宏观的视野中来审视学校。

二 学校文化的构成(形态)

整洁优美的校园环境,古朴典雅的人文景观,多姿多彩的文娱活动,平等和谐的师生关系,甚至一首歌谣、一片剪纸、一幅版画都是形成良好学校文化的基础。因此,我们可以从多个层面来理解学校文化:从内容上讲,学校文化既有物质的、也有精神的,既有制度的、也有行为的,既包括学校校舍的建筑设计、校园的绿化、美化等物化形态内容,也包括校风、学风、教风、集体舆论、规章制度等精神文化形态的内容;从性质上讲,学校文化总体上属于隐性教育,对人有潜移默化的教育作用;从功能上看,学校文化的形成,使学校存在着一种“文化场”,这种“文化场”是学校的一种气势,是一种相对稳定的校园心理现象,是一种学校精神文化现象。

关于学校文化的构成,我国台湾学者林清江在其《教育社会学》一书中罗列了教师文化、学生文化、管理文化、社区文化、学校物质文化和学校规范文化等六个方面;而张德祥在其论文《试论学校文化的内涵、类型及其功能》(《皖

阳师范学院学报》(社科版)1991年第1期)中提出,学校文化是一个文化复合体,主要由制度性文化、教师文化、学生文化和物质文化组成。此外,也有部分学者将学校文化分为包括学校校舍的建筑设计、校园的绿化、美化等内容的物化形态和包括校风、学风、教风、集体舆论、规章制度等内容的精神文化形态两大内容。

学校文化虽然主要指向精神范畴,但考虑到作为一个整体,学校有师生共同生活与学习的场所及其物质形态,有在长期的办学历程中形成的各种思想、制度和规范,有师生在一定理念和价值引领下的广泛的教育教学生活与人际交往的方式,而这些因素都在事实上影响着全体学校成员、共同体现着一所学校的共同文化特征。所以,本文认同学界目前的主要倾向,即将学校文化分为物质文化(Substance-culture,外显层)、制度文化(Regulation-culture,中间层)和精神文化(Mind-culture,内隐层)三种形态。

学校物质文化包括对象化的物质形态(如校舍布局、绿化景观、教学设施、娱乐场所、图书馆建设等)以及显现在外的学校主体活动形式(如丰富多彩的文体活动、各类竞赛、公益劳动、社会实践活动等)等;学校制度文化则包括学校特有的规章制度、管理条例、学生守则、领导体制、检查评比标准,以及各种社团和组织机构的职责范围等;而学校精神文化主要指经过长期努力形成的,学校师生共同认可的行为方式、价值观、群体目标、治学态度以及种种思想意识,表现为学校的人际关系、校风、传统、审美情趣、道德情操、思维方式、习俗等观念形态,是学校文化的深层次构成和内核所在——正是以上三种各具特色的文化形态构成了学校丰富多彩的文化世界。

三 学校文化对儿童社会化的影响

传统的儿童社会化研究侧重于对学前阶段儿童社会化过程特征及其影响因素的研究,而对儿童社会化后期进程(6~14岁,在我国正好是小学和初中阶段)的研究显得相对薄弱。当然,这并不意味着关于学校文化对儿童社会化影响的研究成果真到了乏善可呈的地步——实际上,从十九世纪后期到二十世纪中叶,以杜威(J. Dewey)、克伯屈(W. Kilpatrick)、拉格(H. Rugg)等为代表的进步主

义教育家就已经注意到了学校环境对儿童的影响，开始关注学校文化对儿童社会化的作用。

就物质形态而言，良好的学校环境与丰富多彩的活动使校园充满生机、师生心情舒畅，像无声的语言，通过各种情趣、意向、准则等，潜移默化地在儿童社会化进程中打下美好的烙印。正如苏霍姆林斯基所说：“无论是种植花草树木，还是悬挂图片标语，或是利用广播，我们都将从审美的角度深入规划，以便挖掘其潜移默化的育人功能，并最终连学校的墙壁也在说话。”

学校制度文化对儿童社会化的影响则是通过直接的制度约束以及体现在制度中的观念意识、行为准则等实现的。由于学生对学校制度的遵从都需要经过“服从——同化——内化”的心理过程，从“纯制度文化”（他律文化）向“素质文化”（自律文化）转变，因此其社会功能不仅表现为一种文化约束，更在于通过儿童对这些规章制度的认可与遵循，来形成他们一致的观念意识和行为规范——不过，要注意过分强调制度的强制作用可能给儿童带来的负面影响。这是因为儿童社会化过程不是被动的过程，而是积极参与的过程（如同伴群体的交互活动是儿童学习和成长的重要方式），而过分强调制度管理对儿童服从的要求，可能压抑和否定儿童的主体意识，成为儿童个性发展的最大障碍，而失去了主体性和个性的社会化不是真正意义的社会化。

而学校精神文化作为学校整个精神风貌的体现，虽然无形，却实实在在地对儿童的思想认识、学习态度、社会动机等社会性发展的各个方面乃至整个精神面貌和人格形成发挥着潜移默化的影响，具有独特的感染力和凝聚力，直接影响着学校的办学方向和教育活动的活动方式，因而构成了学龄儿童社会化进程中最基本和最重要的文化内涵和文化背景。

事实上，正是由于有代表各种观念的课程和

教师、明确的规章制度、错综复杂的人际关系，有其他社会化机构所没有的特定的仪式、规范和象征等文化现象，作为未成年人教育机构的学校自诞生的第一天起，就以其日益丰富的文化内涵向学生传授着价值规范、培养着情感态度、发展着行为技能。学校文化对儿童社会化的这种非常重要而且特别的影响，主要基于以下原因：1. 和影响儿童的其它社会化因素相比，学校是按照预定的目标、计划，根据社会要求来塑造年轻一代的专门机构，其影响更有计划性、组织性和系统性；2. 学校有专业的教育人员——教师和专门的影响媒介——课程、教材、教学手段等来实现其目标，其影响的效率更高；3. 学校教育客观上为儿童提供了丰富的与同龄儿童交往，从而在团体活动中习得行为规范、体验各种社会情感、训练社交技能的机会；4. 学校作为专门的教育机构，在协调其它社会化因素的影响方面有着特殊的主导作用。

四 结语

总之，学校既是儿童社会化的机构，又是拥有着丰富多彩的文化内涵，通过人文教化、淳风美俗，实现文化的传承、交流、选择、整合、创造的场所。多元化时代的学校不能不面对文化多样性问题，在考察教育对儿童社会化的影响时，既不可无视反映整体倾向的主流、强势文化，以体现成人世界或主体民族的要求，按照理想社会的要求引导今天的孩子；也必须关注学校中各种亚文化的差异与碰撞，培养学生对多元文化的主动审视、批判接受与自主建构的观念、态度和能力，这就必然在学校文化建设的目标上面临主文化与亚文化、多元化与一元化、个性化与社会化的冲突和矛盾。如何解决这些矛盾，充分发挥学校文化对儿童社会化的良性促进作用，这是需要我们努力探索和认真思考的一个重要问题。

注释及参考文献：

- ① “重要他人”是美国社会学家米尔斯（Mills, C. W.）提出的概念，是指对儿童社会化具有重要影响的具体人物。
- ② 王铁军，汪政．超越与创新：学校教育现代化的理念与运作[M]．南京：南京师范大学出版社，2001．
- ③ 石峰岗．论校园文化及其优化[J]．高等教育研究，1989，（1）．
- ④ 顾明远总主编．教育大辞典（第6卷）[Z]．上海：上海教育出版社，1992．
- ⑤ 李政涛．论组织文化与学校管理[D]．华东师大教育系硕士论文，1995．

（下转 84 页）

[3] 中国社会科学院研究所词语编辑室. 现代汉语词典[M]. 北京: 商务印书馆. 1985: 825

“Character Brand ” in Children ’ s Socialization

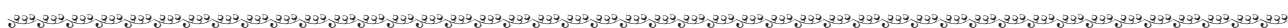
ZHANG Yong - Hua, FU Jian - hong

(Xichang College, Xichang, Sichuan 615013)

Abstract: Character is the whole nature of each individual behavior. The course of character formation and development is the course to realize individual socialization. “Character formation ” is in fact the course of forming “self - quality ” and “self - behavior ” . In the environment of family, school and society, “example mass ” , “education mode ” and “character mirror ” are different from each other. This lead to the difference that the children obtain “character brand ” in socialization. According to long - time investigation and behavior study, the author divides “character formation ” into: plant - typed “character brand ” , animal - typed “character brand ” , traditional “character brand ” and ideal “character brand ” .

Key words: Children ; Socialization ; Character Brand

(责任编辑: 李进)



(上接 79 页)

A Brief Analysis of the School Culture and Its Effects on the Children ’ s Socialization

HE Xin - yu

(School of Adults ’ Education, Xichang College, Xichang, Sichuan 615000)

Abstract: The school culture is the summation of thoughts and criterion which is presented through certain carrier of material and way of behavior. It is formed in the school running practice and in the practice of the acquiring and possessing, and the mutual effects among the school members in a long term. The school culture can be seen in three manifestations: the spiritual culture, the system culture and the material culture. Duo to its plan, its specialization, its organization and its increasing connotation, the school culture imperceptibly imparts the value criterion to the children, fosters their emotion manners, develops their behavior skills and then influences and promotes their socialization.

Key words: School; School Culture; Children ’ s Socialization

(责任编辑: 李进)