

《古代汉语》教材改革之我见

陈燕

(西昌学院 中文系, 四川 西昌 615022)

【摘要】 本文主要通过分析传统的《古代汉语》教材的弊端, 从而阐明对传统教材改革的必要性, 并提出笔者的一点意见和建议。

【关键词】 古代汉语;教材;改革;意见和建议

【中图分类号】 H109.2 **【文献标识码】** A **【文章编号】** 1673-1883(2006)01-0021-03

“古代汉语”是汉语言文学专业的专业基础课程之一, 承担着培养学生古代汉语素养和古代典籍解读能力的教学任务。然这门课自上世纪50年代初期开设至今, 在教材建设方面相对薄弱。尤其是最近十多年来, 新编的教材比较少, 所以很多学校仍然使用上世纪五、六十年代编写的《古代汉语》教材。然而, 这些教材在内容上、在学时容量上已不能适应当前的教学实际。因此, 为了适应现代化的课堂教学, 教材的改革与创新成为了高校教改的核心问题。本文作者就目前高校《古代汉语》教材存在的弊端和改革思路谈谈自己的一些观点。

一、传统教材的弊端

自从高校开设古代汉语这门专业课以来, 各大高校普遍使用的教材主要有以下几种: 王力先生主编的《古代汉语》(四册本)、郭锡良先生主编的《古代汉语》(三册本)、许嘉璐先生主编的《古代汉语》(三册本)、荆贵生先生主编的《古代汉语》(二册本)等。我校也不例外。这些教材在过去几十年的高校教育中, 发挥了十分重要的作用。然而, 在如今这样一个高度网络化、信息化的时代中, 这些教材已经不能更好地适应高校教育(尤其是我校)。这可以从以下几点体现出来:

1、不能适应我校由专科学校向本科学校转型的新形势

我校刚从一所专科学校升格为一所本科院校, 这一转型的新形势, 不仅要求我校教师要改变教学观念, 而且也要求教材要有所改革。我校以前使用

的教材主要有以下两种: 荆贵生先生主编的《古代汉语》(二册本)、许嘉璐先生主编的《古代汉语》(三册本)。从总体上来说, 这两种教材各有优劣。荆先生主编的《古代汉语》教材内容讲解非常详细, 尤其是文选部分设计了今注、古注、标点三项内容^[1], 非常有新意, 有特点, 同时常识部分也很全面。然笔者认为这本教材相对来说比较简单, 更适合作为自考教材、专科院校教材。而许先生主编的《古代汉语》教材呢, 内容博大精深、见解独特, 然所选文选篇目值得商榷, 同时难度较大, 更适合作为本科生教材, 对于专科生而言, 这本教材难度大了一些。而我校是一个专科、本科兼有的院校, 所选教材要能够兼顾两者。很显然, 这两种教材都不太适合。

2、不能适应高校课程改革的要求

目前国家推出了“新世纪高等教育教学改革工程”, 要求各大高校进行课程改革。在这一新的教改方针下, 各门课程实行学分制, 课时量大大削减。这就使我们面临一个新问题: 在减少课时量的同时, 怎样保证教学质量? 笔者认为要解决这一问题, 就必须对教材进行改革。传统的《古代汉语》教材往往由文选、常识、练习三部分内容组成, 知识涵盖量非常大, 即使在不削减课时量的基础上, 都只能由教师选讲经典文选, 讲解重点、难点理论知识。那么, 在新的教改方针下, 再使用传统教材, 就会更加难以完成教学计划、更加无法保证教学质量。因此, 必须对传统教材进行改革。

3、不能适应现今社会信息化、网络化的多媒体教学要求

当今社会是一个高度信息化、网络化的社会。

收稿日期: 2005-09-29

作者简介: 陈燕(1978—), 女, 助教, 主要从事汉语言文学的教学与研究。

随着电脑的普及,学校教学工作也日新月异,走上了多媒体教学之路。这一变化也冲击了传统教材。现今高校使用的教材多数是十几年、几十年前编撰的,如许嘉璐先生主编的《古代汉语》(三册本)是1992年6月出版的,荆贵生先生主编的《古代汉语》(二册本)是1995年8月出版的,而王力先生主编的《古代汉语》(四册本)是1962年11月出版的。这些教材在过去的十几年、几十年的时间里,虽然也经过了多次修改、校订,但是,在面对现今这样一个日新月异的社会时,这些教材的不足之处渐渐地凸显了出来(如新观点的吸收问题),而且已经到了不容忽视的地步。因此,我们非常有必要对传统的《古代汉语》教材进行改革,将这一学科的一些新观点、新发现、新见解纳入教材,更最大限度地拓宽学生的知识面,让学生更好地了解这一学科的发展状况,从而提高古代汉语的教学效果。

4、不能让学生学以致用

高校培养学生的最重要的目的是适应社会的需要。而我们在教学过程中、在教材的编写上往往忽略了这一目的。目前,不仅是高校在轰轰烈烈地实行教改,中学也在紧锣密鼓地实行教改(尤其是教材的改版),而高校教改和中学教改却南辕北辙,没有统一起来。在中学教改中,新教材扩大了文言文的知识量。以前的中学教材文言文所占的比例相对少一些,一般一册书有1至2个单元。而新教材中增加了文言文的篇目,如高中语文教材(试验修订本)第一册文言文知识占了3个单元,共选了12篇文选,其中有4篇还是必修篇目,甚至有些实验教材一册书全是文言文。由此可见,在中学的教改中,文言文知识所占的比重越来越大,同时所涉及的知识面也越来越宽,所选文选的类型也越来越广泛。过去的高中教材也有文言文知识,但所涉及的文选一般比较简单,如《过秦论》、《鸿门宴》等散文性质的文选。而改革后的高中教材所涉及到的文言知识却非常多,包括了论说文、序跋、奏议、书说、传状、墓志铭、辞赋等多种文体,而且也有一定的难度。如高中语文教材(试验修订本)第二册增加的王勃的《滕王阁序》,这是一篇骈体文,对于中学生来说,难度较大。而像这样的文选,在高校教学中却是不讲的(因为课时关系,骈体文一般不列入教学计划,只是由学生自己进行自学)。这实际上反映出一个问题:高校教育和中学教育的脱轨。高校和中学都在积极地进行自己的教改,然而两者却没有统一起

来。试想一个高校教育出来的准教师,他自己都没学过的知识,怎么能系统地教给自己的学生呢?从这一点上来说,这也是传统教材的失败。所以我们必须对传统教材进行改革,使之不仅能更好地适应高校教改,而且也能更好地适应中学教改,让两者统一起来。

二、改革传统教材之我见

基于以上几点,笔者认为传统的《古代汉语》教材已不能适应现今的高校教育。必须对《古代汉语》教材进行改革。那么,应该怎样进行改革呢?在经过长期的思考后,笔者提出几点意见和建议以资大家参考:

1、重编立体化、多媒体教材

编写两套教材同时使用。一套教材作为课堂教材(内容难度系数稍大一些),并且编入大量的附录(这是考虑到学生的课外参考书很少,附录就是扩充性的资料),用来介绍当今这门学科在某些领域的新进展。这不仅可以扩展学生的知识,而且也是增加学生学习兴趣的重要途径。教师在讲课过程中,对不同的附录可以作不同的要求(一般在课堂上进行指导阅读。这可以省去学生查找资料的麻烦,并且资料和教材合二为一,大大提高了资料的使用率和效果):如有的可以要求所有的学生都要阅读,有的可以要求学习好的学生阅读。而另一套教材应该是网络教材(内容难度系数小,适合自学)。课堂上,教师使用课堂教材,采用多媒体课件进行课堂教学,讲授重点、难点知识。课外就安排学生自学网络教材。这网络教材相当于一个自学题库,可包括自学文选、练习、考试模拟题等,由学生自行安排课余时间进行学习。这样,既可以解决教改中出现的问题(在课时减少的同时,充分利用学生的课余时间来填充,这就不会影响教学进度和教学质量),又能发挥学生的主体作用,培养学生的自学能力。

2、针对性的选取经典文选

在高校教改这一大形势下,《古代汉语》这门课的课时大量削减,文选的讲解时间非常有限,而要学好这门课就必须要有大量的文选基础知识作铺垫,这就要求我们在选取文选的时候要选择具有代表性的、经典的文选,让学生能够举一反三。同时,还应该选入中学教材中的一些较难的课文,为学生将来步入教师这一行业打下坚实的基础。

3、加大课后练习

高校开设《古代汉语》这门课，目的是要让学生能够读懂古书，继承古代的优秀文化遗产。而真正要达到这一目的，课后练习就必不可少。目前，市场上的《古代汉语》教材有的有课后练习，而有的则没有。从总体上来说，课后练习题的量是不够的，起不到巩固课堂知识的作用。因此，我们在编写新的教材时，应该加大课后练习，教师在课堂上讲解重点、难点知识，让出多余的时间让学生自己动手、动脑去

解决练习中所遇到的实际问题。这样，才能达到培养学生主动学习，读懂古书的目的。

4、力求趣味性与实用性相结合

《古代汉语》这门课相对于文学课来说，更加注重理论知识，因而也更加枯燥。那么，在重编教材时，一定要考虑到学生的学习兴趣，考虑到这门课的实用性。如选取故事性较强的文选来吸引学生；编排理论知识时，注重与现代汉语知识相结合，注重培养学生的应用能力。

注释及参考文献：

[1]荆贲生.《古代汉语》. 黄河出版社, 1997.

My View Points on Teaching Material Reform of Ancient Chinese

CHEN Yan

(Department of Chinese, Xichang College, Xichang, Sichuan 615022)

Abstract: The paper mainly talks about the necessity of traditional teaching material reform through analyzing the disadvantages of traditional teaching material of Ancient Chinese and about the author's suggestions.

Key words: Ancient Chinese; Teaching material; Reform; Suggestions

(责任编辑：张俊之)

(上接 6 页)

Improve Quality of the Party Members and Keep the Forerunning Character of Chinese Communist Party

ZHANG Ke-di

(Xichang College, Xichang, Sichuan 615013)

Abstract: The forerunning character of Chinese Communist Party cannot be improved until the quality of her members has been improved. This article demonstrates the importance and necessity of improving the Party members' quality from the following five aspects: exerting hard-working spirit, strengthening cultivation of the morals and the Party character, having strong business heart and sense of responsibility, strengthening ideas of the Party's disciplines, setting up lofty ideals and convictions.

Key words: Party Member; Forerunning Character; Improvement of Quality

(责任编辑：周锦鹤)