

# 大力培育人文精神 促进良好个性发展

吴建萍, 姜 玲

(西昌学院 中文系, 四川 西昌 615013)

**【摘 要】** 加强人文教育, 增强人文素养, 培育人文精神, 是学校教育不可或缺的重要内容。大学是学生个性发展的关键时期, 人文教育更是不容忽视。由于长期以来对人文教育的轻视甚至忽视, 已经给我们的教育带来了明显的弊端。最直接的后果就是许多学生的人文知识贫乏、人文素质低下、人文精神缺失。面向新的时代, 加强人文教育、培育人文精神已经刻不容缓。为此, 应该从教育观念、教育目标、教学方法等方面进行全方位的改革。

**【关键词】** 人文教育; 人文精神; 个性发展

**【中图分类号】**G40-012 **【文献标识码】**A **【文章编号】**1673-1883(2005)03-0127-03

## 一

人文知识、人文教育、人文精神, 是这几年教育界最热门的话题之一。呼吁重视人文教育, 也是诸多专家、学者的共同心声。尽管对于“人文”、“人文精神”等概念, 东方和西方、古代与现代有不完全相同的理解, 但其基本要义是一致的。在中国, “人文”一词, 最早见于《周易》“贲卦彖传”, 其文曰: “【刚柔交错】天文也; 文明以止, 人文也。观乎天文, 以察时变; 观乎人文, 以化成天下。”宋儒程颐对此解释说: “天文, 天之理也; 人文, 人之道也。天文, 谓日月星辰之错列, 寒暑阴阳之代变。观其运行, 以察四时之速改也。人文, 人理之伦叙。观人文以教化天下, 天下成其礼俗, 乃圣人用贲之道也。”(《伊川易传》)由此可见, “人文”原是与“天文”对举为文的, 其意是指一种“人伦有序, 礼备乐明的”文明社会秩序。具体讲, 中国传统文化中的人文精神以人为核心, 融天地万物与人为一体, 把人的伦理精神、道德情操的提升与超越放在首位。而现在我们所理解的人文精神是相对于科学精神而言的, 是人类文化创造的价值和理想, 是对人的价值、人的生存意义的关注。民族精神、时代精神从根本上说都是人文精神的具体表现。

## 二

当今时代, 十分重视人的个性发展。教育界更是

将学生个性发展提到了相当的高度。人类已经迈入了21世纪, 这是一个知识经济的时代, 也是科学技术更加发达的时代。这个时代需要大量高素质的人才。然而, 什么样的人才能称为“高素质”? 仅仅是具有丰富的专业知识吗? 答案当然是否定的。最具有知识的人不一定是具有良好素质的人, 真正的高素质人才应该是既有丰富的科学知识, 又有良好的道德修养; 既善于学习、应用现代科学技术和文化知识, 又具美好的精神境界。科技知识的获取依赖于科学教育, 而人的品性、情操的修养则要靠人文教育来实现。反观我们的教育, 科学教育与人文教育的失衡已是不争的事实, 重科学教育, 轻人文教育已成为我国教育的一大特征。中国科学院院士、华中理工大学前校长杨叔子教授曾经一针见血地指出, 我国的高等教育“存在着以下四个方面的问题: 过弱的文化陶冶, 使学生人文素质不高; 过窄的专业教育, 使学生的学术视野不宽、学术基础不牢; 过重的功利主义导向, 使学生的全面素质培养与基础训练不够; 过强的共制性, 使学生的个性发展不足”。要改变这种状况, 教育的任务异常艰巨!

人类刚刚走过的二十世纪, 是科学技术迅猛发展的世纪, 人类在高新科学技术方面取得的卓越成就超过了以往的任何世纪, 这是值得骄傲的。然而, 二十世纪人类在精神探求与建设方面是否也取得了可与科学技术相提并论的成就呢? 这是值得我们深刻反思的问题。社会进步当然离不开科学技术, 但

收稿日期: 2005-04-30

作者简介: 吴建萍(1965—), 女, 副教授。主要从事汉语言文学的教学与研究。

是,人类文明的进程仅靠科学技术的进步是显然不够的,至少是不完整的。真正的文明与进步应当是物质与精神同步、技术与人文协调发展。

由于长期以来对人文教育的轻视甚至忽视,给我们的教育带来了明显的弊端。最直接的后果就是许多学生的人文知识贫乏、人文素质低下、人文精神缺失。记得几年前,曾发生过一起震惊全国的事件:国内名牌高校清华大学学生刘海洋,屡次用掺有火碱、硫酸的饮料伤害动物园的黑熊,当事发后问及他为何要这样做时,他的回答更令人吃惊:仅仅是为了验证“笨狗熊”的说法是否成立!去年年初,更是爆出惊天血案:云南大学学生马加爵,惨无人道地相继杀害了四名同学,其手段之残忍令人咋舌!当他被捕后,警方询问他为什么要杀人时,马的回答是“因为有一次打牌时吵架”。因为吵架就动了杀机,而且一杀就是四人,杀的还是自己的同学。何其幼稚!何其荒唐!又何其疯狂!今年年初,又爆出一条触目惊心的新闻:清华大学的博士生只因邻里纠纷就把人打死,且手段残暴、下手凶狠。“谁挡我建房我叫谁死”,这是清华博士生董秀海声嘶力竭喊出来的狂妄之语。就因邻居马开亮阻拦董家建墙,就被董家四兄弟活活打死。而根据目击村民们的说法,直接导致马开亮死亡的原因,竟是在清华大学读行政管理学博士的董家小儿子董秀海,用压瓦的椽木砸在马开亮头上。那是一根两米来长、6厘米粗的实心木棍。(2月17日《青年时报》)这样的事实我们不敢相信,却又不得不相信。我们不得不问:我们的教育怎么了?究竟出了什么问题?论知识,刘海洋、马加爵、董秀海可算是高层次的人了,然而,就是这样受过高等教育的人却做出如此让人难以置信的事来!固然,刘海洋、马加爵、董秀海都是极端的个例,他们的犯罪有诸多原因,但除了人格上的障碍、心理上的变态之外,更主要的是他们缺乏起码的生命意识,缺乏起码的人文关怀,这与应试教育这种唯一选拔人才的机制和在这种机制下人文精神的丧失有很大关系。人文精神的丧失,使即使经过训练成为高度科学化的人,也不可能是真正完整的人,而是精神不健全的人,是被物所奴役所异化的人。

曾经读过一篇文章,文中讲了一个这样的故事:一位纳粹集中营的幸存者,当上了美国一所中学的校长,每当一位新老师来到学校,他就会交给那位老师一封信,信中这样说:“亲爱的老师,我是集中营的生还者,我亲眼看到人类不应当见到的情景:毒气室

由学有专长的工程师建造,儿童由学识渊博的医生毒死;幼儿被训练有素的护士杀害;妇女和婴儿被受过高中或大学教育的人们枪杀。看到这一切,我怀疑:教育究竟是为了什么?我的请求是:请你帮助学生成为具有人性的人。你们的努力绝不当被用于制造学识渊博的怪物、多才多艺的变态狂、受过教育的屠夫。只有在能使我们的孩子具有人性的情况下,读写算的能力才有其价值。”读到这里,往往情不自禁地对这位校长心生敬佩!能够进入这所学校学习的学生当是非常幸运的,因为在这里,他们一定会得到更多的人文教育和人文关怀,他们的个性一定会得到更好的发展,从而成为更真、更善、更美的人。

教育的目的究竟是什么?我们的先人对此有精辟的见解,我国古代“四书”中第一本《大学》开头第一句话就是:“大学之道,在明明德,在亲民,在止于至善。”这句话的意思是说,大学教人的道理,在于净化人们的心灵,陶冶人们的情操,培养人们的美德善行,在于团结民众,教育民众,弃旧扬新,从而使人们达到真善美的最高境界。也可以这样说,教育的最终目的应该是使人性更加完善、更加优美、更加崇高。我们的大学培养人,不仅仅要适应目前社会经济发展的需要,而且更应该站在社会经济发展的前沿,去引导社会经济的进一步发展。要想做到这一点,仅仅学习、掌握专业知识是远远不够的,必须知、情、意全面发展才有可能。莫斯科大学的一位校长说过:“在莫斯科大学,我们努力扩大学生的知识面,其中包括把人文学科的知识列入自然科学系的教学大纲。我们认为狭窄的专业视野,不仅有害于学生文明的个性发展、人道主义的品质和为世界、为社会进步创造财富的志向,而且有害于培养学生创造性能力。人文学科的教育可以使学生的丰富的感性世界和艺术想象力得到发展,使他们用新的眼光去看待自己的专业和整个世界”。难怪卫星第一个上天的是他们。

### 三

由此看来,加强人文教育、培育人文精神已经刻不容缓。大学应当成为培育优秀人才的摇篮。应当通过我们的教育,促进学生良好个性的发展,使学生成为学识渊博、技艺精湛、心灵健康、人格高尚的全面发展的人。为此,我们应该从教育观念、教育目标、教学方法等方面进行全方位的改革。

首先,应从根本上转变教育价值观念,要充分认

识到人文教育在整个教育体系中的核心作用,着力突破科学教育的局限性、片面性,大力加强人文教育。真正将重视人文教育、强化人文素质、培育人文精神落到实处,如领导的足够重视、校园人文环境的建设、制订切实可行的人文教育计划等等,将学生培养成集真、善、美于一体,德、智、体、美和谐发展的完全人格。

其次,在教育目标上,应该明确人文素质在学生整体发展中的地位,将人文教育从大量的概念、事实、原理及技术的掌握中解放出来,促进对个体和社会日常生活实践的人文反思,唤醒青少年一代真正内在的人文需要,培养他们基本的人文素质,帮助和鼓励他们理解历史上高尚的人文理想和人文精神,切实增强他们对消费主义、功利主义、享乐主义、虚无主义等堕落人文意识的批判力和抵抗力,使他们真正地感受和体验到人性的美好和不可让步的尊严。

再次,遵循科学教育和人文教育并重的原则,深化教学内容的改革,高度重视人文课程建设,不再将其看作是可有可无或无足轻重的东西,改变其在学校课程体系中的边缘地位,将其确定为核心课程之一。人文教育的核心学科即文、史、哲、艺等人文类学科,如可规定一定数量的课程为必修课,大量开设人文类选修课及专题讲座,要求学生人文类课程的学习分不得低于多少等等。从1995年原国家教委倡导加强大学生文化素质教育开始,多年来许多高校积极

探索、实践,尤其是设立了国家大学生文化素质教育基地的高校,积累了非常丰富的经验,我们应该积极地学习、借鉴。

最后,在教学方法上,要多作尝试和探讨,坚决摒弃那种简单的灌输和说教,多开展讨论和实践,让学生学会思考和反省,在实践中真正感受人文素质和人文精神的价值。人文教育不应该局限在教室,应该走向社会的大课堂。小课堂教给学生的,是有限的知识,而知识要变为素质、提升为精神,则需要通过长期的实践进行内化。因此,我们说课堂是教育的主阵地,但不是唯一的阵地。改革课堂教学模式,不仅是对人文学科而言。长期以来,许多教育工作者呕心沥血、努力探索,取得了可喜的成果,但深化教学内容和课堂教学模式改革,依然是一个需要不断深入研究的课题。

总之,大学教育承载着社会的重任,大学培养优秀的人才,他们的个性应该得到良好的发展,需要有美好的精神境界。如果大学培养出来的人只有一技之长,而缺少美好的精神家园,那么其技艺也许得不到应有的发挥,甚至会危害社会。一所大学如果没有人文文化的浸润,就如同人类没有绿色环境一样,会干枯贫乏,教育的功能将难以实现。所以希望通过我们大家的努力,大力培育人文精神,促进良好个性发展,让人文精神的阳光照亮我们的心田,滋养我们的灵魂!

#### 参考文献:

- [1] 楼宇烈. 加强人文知识的教育. <http://hexx.sdedu.net>
- [2] 石中英. 人文世界、人文知识与人文精神. 中国教育和科研计算机网
- [3] 杨叔子. 传统文化·人文底蕴·大学教育. 中国大学人文启思录. 华中理工大学出版社. 1997.1

## Develop Greatly Humanistic Spirit to Promote Man's Character Development

WU Jian-ping, JIANG Ling

(Department of Chinese, Xichang College, Xichang, Sichuan 615022)

**Abstract:** It is the indispensable content in schools' education to strengthen the humanistic education, accomplish and foster the humanistic spirit. It's the key period for an individual character to develop at university. So we shouldn't ignore humanistic education. But it has already brought the obvious drawback to our education because we have even ignored the humanistic education for a long time. The most direct consequence is that a lot of students' humanistic knowledge is poor, their humanistic quality is low, and their humanistic spirit is lacked. Facing new era, it is very urgent to strengthen the humanistic education and foster the humanistic spirit. Therefore, we should carry on the omni-directional reform on such respects as educational idea, educational objective, teaching method, etc.

**Key words:** Humanistic Education; Humanistic Spirit; Character Development