

宁波诺丁汉大学中国文化课专题教学研究

周琦

(宁波诺丁汉大学,浙江 宁波 315100)

摘要:专题教学因其有助于使教材体系向教学体系充分转化、提高课堂教学针对性、增加课堂教学感染力而成为当前高校思政课程教学改革的一种方向。宁波诺丁汉大学作为中外合作办学模式的先行者,在思政理论课中积极导入专题教学模式,对课程架构、教学过程、考核机制进行了富有成效的创新探索,并对教学实践中的师资配备、专题设计、内容衔接等方面提出了进一步改进的方案,对高校思政教学改革具有一定的参考借鉴价值。

关键词:中外合作大学;思政理论课;专题教学

中图分类号:G641 **文献标志码:**A **文章编号:**1673-1883(2017)01-0125-04

The Study of Thematic Teaching in Chinese Cultural Courses at the University of Nottingham Ningbo China

ZHOU Qi

(The University of Nottingham, Ningbo, Zhejiang 315100, China)

Abstract: Nowadays, there is a trend in higher education towards thematic teaching in the curriculum reform of the module Ideological and Political Theory because of the advantages of this teaching method in accelerating the full transformation from textbook system to teaching system, as well as in improving the pertinence and extending the influence of classroom teaching. The University of Nottingham in Ningbo, as the pioneer in Chinese-foreign cooperation in running schools, has been actively applying this thematic teaching method to the module Ideological and Political Theory, including the aspects of curriculum design, teaching, and assessment. Also, the staff arrangement, topic design and content cohesion have been largely improved. This creative exploration on teaching methods is fruitful, and can function well as an inspiring example of the curriculum reform of the module Ideological and Political Theory in higher education.

Keywords: Sino-Foreign Universities; Ideological and Political Theory; thematic teaching method

“专题式教学是指教师依据教学大纲,结合社会现实、学生实际和教材内容,遴选几个主要问题,并围绕这些问题,分教师、按问题进行专题讲授的教学方法。”^[1]作为高校思政课程教学改革的一种方向,在《中共中央宣传部教育部关于进一步加强和改进高等学校思想政治理论课的意见》实施方案中明确提出:“要精心设计和组织教学活动,认真探索专题讲授、案例教学等多种教学方法”,因此,中外合作大学的思政理论课教学既要坚持教育部方案的精神与宗旨,又要结合学校的实际来探索专题教学。本文以宁波诺丁汉大学中国文化课专题教学为例,研究并积极推动专题教学在中外合作大学思政课中的有效实施。

一、实施专题教学的必要性

(一)充分转化教材体系为教学体系

把教材体系转化为教学体系的问题,就是如何在规定的课时内讲授好教材理论、把握教材体系的问题。思政课程的理论性较强,知识点繁多,容易出现“课时少——内容多”的情况,而专题教学能够根据教材体系的内在逻辑,通过突出教材中的重点、难点与疑点开展教学,解决这一问题。专题的设计,既是教材体系的基本内容,又是教学的要点,还能够最大化地避免与中学同类课程的重复,从而将教学的着力点由知识层面升华到培养塑造学生的世界观、价值观和人生观上,在这种教材体系向

教学体系转化的过程中,采取精、深、特的专题教学无疑是一种较为理想的方式。

(二)提高课堂教学针对性

思政课程的教学专题经过教师的筛选,在依照教材大纲的基础上,摒弃简单、重复的知识点,着力于分析、指导学生在阅读、思考过程中提出的问题,并能够紧密结合当前社会发展形势和学生关注的热点问题,对教材的重点、难点进行充分讲授,对教材的内容作必要的补充和延伸。这种方式的教学,“打破了常规教学中教师按章节顺序讲授教材的传统,更加突出精讲和深讲,注重某种理论或问题的系统讲述。”^[2]同教材形成了一种既统一又区别的关系,提高了教学的针对性和学生学习的自主性。

(三)增加课堂教学感染力

专题教学的特殊性在于它把学科打通,开创性地打破了教材章节限制和课程框架,要求“综合教学”。通过多样的授课方式,重点突出、目标明确,从而让学生更易于接受。同时,在课堂教学中也存在类似于经济学中的边际效益递减的规律,即同一教师在讲课中对学生的吸引力和感染力会随着其重复出现在课堂而不断下降。相反,采取由各个不同教师主讲某一专题的教学方式,能够让学生在整个学习阶段接触到不同个性的教师与不同风格的课程,而具有一定新鲜感的课堂氛围将有助于提升教学的边际效益,增强课堂的吸引力和感染力。

二、宁波诺丁汉大学中国文化课专题教学的实践

在中外合作大学开设一门引导学生爱国崇德、创新进取的课程的关键在于“如何开设”,要在坚持用中国特色社会主义理论体系武装学生的基础上不断创新方式、丰富内容,真正让中外合作大学的思想政理论课成为培养学生家国情怀与思辨理性,并沟通古今、桥接中外的一门课程。

经过几年的摸索,宁波诺丁汉大学在以中国文化为主线的“国情、国史、国学”教育系列课程的教学实践中逐步形成了专题式教学的基本模式。

(一)创新课程架构

2012年,学校正式确立了“一门课程,两本教材,三条路径”的课程架构。所谓一门课程,就是中国文化课;两本教材指的是本校编写的《中国文化与大学生成长》和《思想修养与大学生成才》;三条路径就是中国文化课理论课,研究性系列讲座和实践课。

《中国文化与大学生成长》以中国古代的经典

文化、中国近代的转型文化、中国现代的新兴文化、中国当代的改革文化、中国文化的发展与重建作为核心内容,深入探讨中国文化对当今中国乃至全球社会的发展以及当代青年学生成长所能发挥的影响和力量;《思想修养与大学生成才》则是通过对中国历史、中国法律、中国国情、思想修养等专题的讲述,探讨批判精神、辩证思维、国际视野、家国情怀、学识素养、人格养成的内在逻辑。中国文化理论课、研究性讲座和实践课三者同时开展,注重的是理论和实践的结合、理性和感性的一致、丰富学识和启迪思想的统一、教师引领和学生自主的互补。

这样的课程架构把原思政课程的内容进行了优化整合,改变了过去课堂教学中由先到后、由古到今、由中到外的按章施教模式,并对课程内容交叉重合的地方进行了完善,能够将专题式教学的要旨蕴含其中,这样既保持了教材的逻辑性与系统性,又使得各个章节专题能独立成篇,具有较强的完整性,从而保证了专题教学方式的顺利开展。在此基础上,各个教师根据自身的专业背景及研究专长,讲通、讲透、讲精若干个专题,即以教师掌握的“一杯水”产出学生求知的“一滴水”,让学生在理性认识和感性认识上均有收获。

(二)变革教学过程

在实际教学中,采用以学生为主体,通过“教”与“学”的互动来组织教学过程。要求教师将讲授的着力点放在对一些重点和难点问题的指导上、对教材作必要的补充上以及对学术层面讨论的引导上。这就要在教学过程中密切联系学生的实际状况,在教学手段上采用启发式、参与式、研究式教学,用鲜活生动的案例、通俗易懂的语言、活泼新颖的形式来启发学生思考、活跃教学气氛,进而增强教学效果。学校以“大班讲座”“小班讨论”相结合的方式来实践这种“教”与“学”互动的教学过程。

在“大班讲座”中,教师抓住知识的主干,将每一章节中的重点、难点问题梳理出来,同时针对学生的心理特征,选择恰当的切入点,做好教学设计,准备好教案和课件,进行课堂教学。在这个过程中,要求教师以传授具体理论知识为前提,但又不局限于此:教师需要通过案例选择、课堂提问、即兴演讲等形式把抽象的理论知识通俗化,最大限度地提高和保持学生对课堂的注意力。同时教师需研读与本专题有关的著作、论文等各类资料,特别要对于不同学者的不同视角、不同理论、不同观点进行对比性研读,在思想上理清容易受社会思潮影响而产生的理论模糊点,使得教师在教学过程中,一

方面能够牢牢把握主流意识形态的话语权,强化正面引导;另一方面又能通过给学生提供多元视角,帮助他们养成辩证的、批判的思维习惯,培养他们的独立思考能力,这是专题式教学下“大班讲座”与传统课堂讲授最大的不同之处。

“小班讨论”课则是“大班讲座”的延续和深化,目前学校设置班型规模为以6人左右为1组,5组为1班。学生经过了“大班讲座”的学习,获取并积累了与专题相关的一定的知识和信息,通过安排课堂讨论,增加思维碰撞交锋,将学生学习的主动性最大化地激发出来。目前学校讨论课的组织流程是:(课前)资料阅读和问题设置—(课时)观点交锋—引导总结。课前由任课教师根据授课专题内容提供一定的阅读资料,同时布置与授课专题相关的问题;课时以问题为载体开展讨论辨析,通过质疑、释疑促使学生全身心地投入其中,激发学生求知欲和思辨力;引导总结则是学生形成正确价值观念和掌握相关知识原理的关键,课堂讨论是一个动态的、复杂的过程,要求教师在更高层次上把握方向、掌控温度,施以正确的启发和引导,真正通过讨论使学生有所思、有所悟、有所得,避免课堂讨论流于表面热闹。

(三)转变考核机制

考核机制的转变是实现专题教学的重要环节。由于专题教学是由多人共同完成,教学活动又呈现出多样化的特征,因此,为了实现对学生的知识和能力的综合考评,学校在教学质量的监控与评价上采用了过程性评价与结果性评价相结合的方式。中国文化课理论课的总分为100分,其中讲座的课堂表现分值占15%,评分依据主要包括出勤状况、课堂纪律、课堂参与度等方面;讨论课成绩占15%,影响成绩评定的因素主要有观点表述、材料阅读、团队精神、交流互动等方面;科目考试以撰写论文的形式进行,分值占70%,要求学生结合所上专题的内容,选取相关的角度展开论述,言之有据、论之有理。

这种考核机制具有全面化、互动化、常态化的特点,相对于传统的、单一的结果性考核方式,更为科学,更能较好地考量学生的学习态度及分析解决问题的能力。

三、改进专题教学的路径

虽然中国文化课运用专题教学的方式高度契合了思政理论课的教学目的,在实践中取得了很好的教学效果,但也应该看到,目前对专题式教学的

应用尚处在初级、探索的阶段,还存在不少问题,如师资结构不均衡、专题设计不科学、专题之间的衔接不紧密等,这些问题需要在今后的实践中逐步改进,可以从以下几个方面着手。

(一)合理配置师资,实行主讲教师负责制

专题教学相比传统教学方式具有更广的学术视野和更深的理论层次,这就要求教师除了对教学怀有强烈的事业心责任感之外,还要以自身扎实的理论素养、广博的知识积累、独到的分析视角和全面的知识结构影响学生。

目前,学校中国文化课教研室教师的专业涵盖哲学、历史学、文艺学、法学、伦理学等领域,初步能够满足目前开设专题的需求,但要将专题教学做到精致,教师的人数及专业素养都应该有更大的提升。就当前而言,在教学实施中,应该结合专题内容,根据教师的学科知识储备和专业研究方向统筹协调各专题的教师配置,发挥教师专业优势,精讲专题内容。并且,还要不断提升教师的理论水平,以科研带动教学、以教学促进科研,形成结构、梯次合理的教研一体化的专业团队。

同时,按照“精品化”的要求,可以从学识水平、知识结构、科研能力、教学能力等多方面综合考虑推选主讲教师,实行主讲教师负责制,即每一专题的主讲教师对本专题教学全面负责并组织本专题的教学研究,包括备课、准备教案和课件、梳理学生集中反映的问题等方面,并将教学效果纳入到对主讲教师的业绩考评中,在这样的要求下,专题教学可以获得更多、更新、更好的内容设计,也能够取得更好的教学效果,实现每个专题有精彩、各个模块有特色。

(二)科学设计专题,以现实状况为发端

在专题教学的实践中,我们发现,尽管有些专题在内容上、思想上都比较精彩,但在实际的教学过程中却没有达到预想的期望。究其原因,是与当下社会及大学生的现实生活脱节导致的,因此,要在以理论为主题的基础上,以现实为取向,有针对性地设计专题。

结合学校“中外合作”这样的实际状况,专题的设计可以从以下方面着手:

一是专题内容要结合我国国情,培养学生对国家发展的形势和政策的认识理解能力。中外合作大学多元文化共存的局面对于拓宽学生视野、消除文化隔阂、增强文化交流以及完善个体精神都有着积极的意义,但也容易使学生失去对正确价值的追求。因为在国际化的环境中,学生时刻面临着多元

价值观的冲击,而青年学生思想尚未成熟,对于各种文化所蕴含的价值观缺乏必要的辨别能力,往往仅凭着肤浅、感性的认识在各种思想、文化之间盲目地摇摆、追随,从而出现了对民族认同感的淡化、对传统文化的淡漠以及对国家意识的消解等价值观错位的现象,进而在理想信念、价值取向上产生困惑和迷茫。因此,中国文化课的专题设计必须贯穿社会主义核心价值观,让青年学生在认识理解国情中增强判断力、辨别力。

二是专题内容要体现国际意识,培养学生的国际素质和国际能力。中外合作大学的中国文化课还应当具有一定的国际视野,在内容设置上要积极向上关注国际现象和国际问题延展,培养学生立足本国,关注全球的主动自觉,使他们能以开放的视角、包容的心态理解国内外政治、历史和文化上的差异,增强他们的自豪感和对中国特色社会主义的道路自信、理论自信、制度自信、文化自信,从而为参与国家建设、国际合作,投入全球竞争打下良好的心理基础。

三是专题的内容要结合学生的实际思想状况,主题要贴近社会、贴近生活,要能够吸引学生的注

意力并且引起学生心灵上的共鸣,让学生切身体会到理论指导实践的现实意义,帮助他们客观认识社会存在的问题,并学会如何解决实际问题,真正做到学以致用。因此,应该结合学生的不同知识背景、不同学制、不同专业,对教材内容、时下热点等进行取舍与凝练,有针对性地设置专题内容。

(三)注重内容衔接,树立整体意识

专题教学中,为了明晰知识结构和教学重点,避免基本理论之间的重复,各个专题的设置应当具有独立性,这是由专题教学的特点所决定的。这种独立性在保证教学效果的同时,也会带来专题之间衔接不紧密、互相脱节的问题。这一问题对于专题教学效果的影响是显而易见的,必须予以解决。

一方面,要明确专题教学是思想政治理论课的一种教学方式,无论设置多少专题,无论每个专题的内容侧重什么,都应该统一于这门课程,所有的专题都只是课程内容的一部分。另一方面,要探索各个专题之间的内在逻辑关系,寻求到各部分内容之间的连接点,将这一连接点在进行专题内容设计时充分考虑,有意识地凸显出专题之间的关联,增强教学的整体性。

参考文献:

- [1] 戴月波.高校思想政治理论课专题教学存在的问题与对策[J].黑龙江高教研究,2013(5):170.
- [2] 张雷声.新时期思想政治理论课教学方法探讨[M].北京:高等教育出版社,2006:67.

(责任编辑:胡金频)