

网络资源在高校古代汉语教学中的应用研究*

安春燕

(三明学院 文化传播学院,福建 三明 365004)

【摘要】随着网络技术的迅速发展,网络资源已成为重要的教学资源。在古代汉语教学中充分利用网络资源可以丰富和延伸古代汉语的教学内容,增强教学过程的趣味性和生动性,提升学生对古代汉语知识的理解力。网络的互动性使古代汉语教学实现了师生间的动态交流,这对学生的知识内化具有重要作用,也有利于构建新型的师生互动关系。

【关键词】网络资源;古代汉语教学;应用

【中图分类号】H109.2-4 **【文献标识码】**A **【文章编号】**1673-1883(2014)04-0151-03

21世纪是网络时代,网络技术的快速发展正日益改变着当今世界的教育教学方式,一块黑板一支粉笔的传统教学模式已然成为历史,一种以网络资源为依托的现代教学模式已经步入我们的课堂。《古代汉语》作为汉语言文学专业的基础课之一,其教学目的是通过古代汉语文字、音韵、词汇、语法等内容的学习,使学生比较系统地掌握古代汉语的基本知识,培养、训练和提高学生阅读古书的能力。由于该课程所涉及的古文字形体、古音、字义以及语法规律与现代汉语差别较大,古书的注解又晦涩艰深、佶屈聱牙,很多学生对该课程了无兴趣,厌学、畏难情绪比较严重。在这个新旧教学模式的转型时期,如何充分利用网络资源丰富和延伸古代汉语的教学内容,提高学生的学习兴趣 and 古书阅读能力,解决当前古代汉语教学课时锐减而教学要求并未因此降低的矛盾,还没有得到足够的重视。本文主要结合具体实例探讨如何将网络资源应用于古代汉语教学的各个环节,提升学生对古代汉语知识的理解力,从而优化教学实效。

一、课前利用网络获取备课资源

一堂课的质量高低,在很大程度上取决于教师的备课情况。古代汉语教师不仅要具备扎实的语言学知识,还必须学会熟练地利用网络查找资料,使之为我所用。近年来,与古代汉语教学相关的网站不断增多,这为古代汉语教师提供了丰富的备课资源。这些资源主要包括各类网络媒体素材、教学课件、教案、授课视频、网络题库、常见问题解答、电子书以及文献资料等,可以通过网络下载或市场购买的方式获取。例如,我们在备课过程往往会遇到一些疑难问题,如果查阅纸质资料来解决这些问题往往费时费力,而通过网络搜索引擎可以迅速找到问题的答案,有些难以解决的问题还可以发布到网

上进行讨论,听取更好的意见和建议。可以经常参考的备课网站有:

“汉典网”(http://www.zdic.net/),这是一部提供汉字的字音字义、字源字形、例句用法、汉英互译、方言集汇的在线汉语辞典,也是唯一一部完整显示《康熙字典》、《说文解字》所有生僻字的在线字典。

“汉字字源”(http://www.chineseetymology.org/),这是由美国人理查德·西尔斯创办的展示汉字字源的专业网站,该网站对6552个常用汉字进行了字源分析,汇集了31876个商代甲骨文,24223个周代青铜文字,11109个秦汉篆体字以及从秦代到唐代的38596个演变字体。在网站上输入所要查询的汉字,然后点击“Etymology”,这个字的甲骨文、金文、小篆等各种形体,都会一一列于眼前。另附有该字的普通话读音和粤语发音、Unicode码、声部和意部的表示以及《说文解字》的释义等内容。

“国学论坛”(http://bbs.guoxue.com/),这个网站是由北京国学时代文化传播股份有限公司、首都师范大学电子文献研究所、首都师范大学中国诗歌研究中心合办的一个专业论坛,其语言文字专栏设有“说文解字”、“故训新诂”、“古音今韵”三个版块,管理模式相对比较成熟,具备一定的专业性和参考价值。

“中国语言文字网”(http://www.china-language.gov.cn/),这是由国家语言文字工作委员会主办,教育部语言文字应用研究所承办的专门针对语言文字、中文信息处理等资源进行整合的网站,具有一定的权威性和专业性,其“语文博物馆”和“语料库在线”可作为古代汉语教学的重要参考。

在当前的网络环境下,运用多媒体课件进行教学已经成为高校古代汉语教学的必然趋势。多媒体课件综合运用文本、图片、动画、声音、视频等多



收稿日期:2014-09-05

*基金项目:三明学院2014年教育教学改革项目(项目编号:J1426)。

作者简介:安春燕(1982-),女,山东泰安人,讲师,文学硕士,研究方向:语言文化学。

种媒体信息,图文声像并茂,能带给学生多种感官的综合刺激,从而激发学生的学习兴趣。“营造一个图文并茂的多媒体教学环境,能加大信息量,使学生在有限的时间内学到更多的知识,促进学生对古代汉语知识的理解。”^{[11]34}“在多媒体时代,运用现代化手段进行教学,既能增加知识的形象性,符合当今学生的需要,也能节省课堂时间,事半功倍。”^{[12]37}因此,课件的选择、制作、整理和加工成为了备课的重要环节。在课件制作过程中,我们可以充分利用网络搜集资料,提高课件质量。如《左传·郑伯克段于鄆》一文便可提前下载课文录音并在课堂上播放,既可帮助学生扫除文中的生字障碍,又可避免单一的文选解读所带来的枯燥与乏味。再如文选中所涉及的古代器物、天文历法、风俗礼仪、历史人物等都可以利用网络搜集相关图片复制到课件中展示给学生,从而使授课内容更加丰富、直观、形象,帮助学生在充分感知的基础上深入理解文选内容。但是,多媒体课件容易喧宾夺主,花哨的图片、庞大的信息量、川流不息的动画效果都有可能使学生忙于欣赏课件或抄写笔记而忽略教师的讲解。因此多媒体课件不可滥用,必须与传统的教学方法相结合,实现教学设计科学性与艺术性的统一。

二、课中利用网络进行直观演示

课堂教学是教学环节中最重要的组成部分,学生的感知、理解、记忆、巩固等学习环节大部分是在课堂教学中完成的。汉字知识在古代汉语词汇教学中具有重要意义,但在漫长的历史长河中,汉字的形体发生了巨大的变化,在课堂上把一些代表性汉字的甲骨文、金文、大篆、小篆等形体展示出来,可以使学生直观感受到汉字的形体演变,进而可以因形求义,加深学生对字义的理解。学习《汉字的结构和发展》时,学生通常对部首“阝”在左为阜、在右为邑难以理解,传统的讲授法很难把这个问题讲清楚。这种情况下,可以在授课过程中直接通过网络进行甲骨文在线查询,结合相关的古文字形体进行讲解:“阜”是一个象形字,甲骨文字形为,似一座竖起来的山,本义为“土山”。由于“阜”多出现在合体字的左边做意符,楷书写作“阝”,我们习惯上称之为“左耳旁”,意符代表的是形声字的意义范畴,因此从阜的字大都与土山或地势的升降等意义相关。如“陵”的本义是大土山,“陷”的本义是“坠入、掉进”,“阴”有山之北之义,“阳”有山之南之义。右耳旁的本字是“邑”,其甲骨文作。这是一个会意字,上为口,表疆域,下为跪着的人形,表人

口,合起来表示城邑,所以从邑得义的字多和地名、邦郡有关。如“邦”的本义是“古代诸侯的封国”,“邮”是指从边远地区传递文书到城邑所经过的驿站,“鄙”有“小邑、边邑”等义。“邑”作为意符多出现在合体字的右边,楷书变体为“阝”,也就是我们通常所说的“右耳旁”。为加深印象,可列举一些从阜或从邑的形声字做进一步讲解,这些形声字的古文字图片同样也可以采用在线查询的方式展示给学生。经过这样的对比分析,学生可以轻松愉快地掌握“阝”在左为阜在右为邑,跟耳朵并无关系。

尽管现在提倡创新教育,但我国大部分高校仍没有脱离传统教学模式的窠臼,重视向学生传授知识而忽视培养学生的自主能力和综合素质,这导致大学生自主能力和创新精神的缺失。“教育对人的发展从而对社会的发展所起作用的大小,基本上取决于它在多大程度上培养出主体性的人来。”^{[13]85}为培养学生自主学习的能力,我们应当由知识的传授者和灌输者转变为教学活动的组织者和引导者。在课堂上把各种搜索引擎、检索工具、常用网站以及大型语料库介绍给学生,直观演示并使学生掌握其查检方法,不仅可以提高学生的文献检索能力和网络搜集能力,更重要的是可以拓宽学生的知识视野并为将来做深入的专业研究做好充分准备。如《上古音简说》一讲,教师就可结合授课内容向学生演示东方语言学网“上古音查询”(http://www.eastling.org/OC/oldage.aspx)的使用方法,只需在该网页键入所要查询的汉字,点击“查询”,就可得到该字的上古韵部、多位专家的上古拟音以及中古声母、韵母、声调等相关信息。我国的古籍数字化建设已经取得了很大的成就,“常见的古籍几乎都有了数字版本,在使用方面也已经很大程度上改变了传统的图书阅读、翻检的习惯。”^[14]学生掌握查检方法后足不出户就可以看到在古代只有少数人才可以看到的典籍,节省了不少学习时间,有利于提高学习效率。

三、课后利用网络强化学习效果

在教学实践中,不少教师更重视面对面的课堂教学而忽略了课后辅导的重要性。课后的知识强化训练是学生学习活动中必不可少的一环,“要想切实提高阅读古籍的能力,必须要在掌握古汉语基础知识的前提下,做大量的练习,使学生深化理解古籍的内容及精髓,才能够有质的内化提升。”^{[15]101}与传统的教学模式不同,网络的互动性突破了传统教学对时空的限制,师生完全可以在课后利

用网络进行动态交流,这对学生巩固所学知识具有重要作用,也有利于构建新型的师生互动关系。例如BBS就是一个很好的互动平台,教师可以创建古汉语教学BBS,挂在院系主页之下,在BBS上设置若干专栏,如作业区、答疑区、资料区等,鼓励学生以各种方式参与其中。在作业区,教师可以针对课上所学的重点难点,提供相关练习或根据教学实际设计练习题,学生直接点击链接便可进行在线练习,对照参考答案即可迅速了解自己的知识掌握情况,这样能够帮助学生更好地巩固课上所学的知识,弥补课上练习的局限性,同时也减轻了教师批改作业负担;在答疑区,学生可以将自己不理解的问题通过留言的方式与老师交流,这样教师可以随时答疑,更有针对性地解决学生的疑问,同时也节约了课上宝贵的教学时间,提高了教学效率;在资料区,教师和学生可以将古书、字典、期刊等电子资料上传至网络,学生可根据需要自行下载。经过长时间的积累,学生的古书阅读能力可以得到不同程度的提升。

在我们尽享网络的便捷性与高效性的同时,也应该注意到网络所带来的弊端。由于网络资源

的丰富性,人们在网上几乎可以搜索到所需要的任何信息,这使人们对网络的依赖性越来越强,惰性因此而生。对教学最直接的影响就是学生在完成练习时可以直接到网上去搜索、复制、粘贴,起不到真正练习的作用。因此,我们在教给学生利用网络资源的同时,还必须使学生明白网络在学习过程中只是起一个辅助作用,必须克服对网络资源的依赖心理。另外,网络信息资源良莠不齐、鱼龙混杂,因此在使用过程中应当根据学习需要合理取舍信息资源,判断材料的可信度,不可盲目信从网络。

综上所述,在课前、课中、课后三个阶段可以充分利用网络资源辅助古代汉语教学,以弥补语言文字的单一性。丰富的网络资源能够增加教学过程的生动性和趣味性,使学生迅速有效地掌握学习内容,提高学习效率。同时,网络的互动性突破了传统教学对时空的限制,师生可以在课后利用网络进行动态交流,这对学生巩固所学知识具有重要作用,也有利于构建新型的师生互动关系。可见,合理利用网络资源是优化古代汉语教学实效性的有效途径,值得深入探讨。

注释及参考文献:

- [1]赵家栋.如何走出古代汉语教学的困境[J].西昌学院学报(社会科学版),2011(4).
- [2]王彩琴.试论高校古代汉语的教学[J].中国成人教育,2010(3).
- [3]王策三.教育主体哲学刍议[J].北京师范大学学报(社会科学版),1994(4).
- [4]陈力.古籍数字化中的汉字处理问题[EB/OL]. <http://www.confucianism.com.cn/html/wenxue/7184565.html>, 2008-10-24.
- [5]曲殿宇.从知识内化的视角审视古代汉语教学[J].教育与职业,2010(8).

Application of Network Resources into Ancient Chinese Teaching in Colleges and Universities

AN Chun-yan

(School of Culture and Communication, Sanming University, Sanming, Fujian 365004)

Abstract: Network resources have being become the main teaching resource with the rapid development of network techniques. In the ancient Chinese teaching, making full use of network resources can enrich and extend the teaching contents, intensify the interest and vitality of teaching process, boost students' understanding of ancient Chinese knowledge. The network interactive can realize the dynamical communication of ancient Chinese teaching between students and teachers. That has an important function in student internalizing knowledge. Besides, it also helps to construct a new teacher-student relationship.

Key words: network resources; ancient Chinese teaching; application

(责任编辑:周锦鹤)