

发掘非智力因素 促进民族地区中职学生全面发展策略探索

——以凉山州为例

周庆红¹,万素梅²

(1.四川省彝文学校,四川 西昌 615000;2.凉山州职业技术学校,四川 西昌 615000)

【摘要】本文从用“心”施教、搞好综合实践活动、用好图书馆、鼓励动手操作、培养创造性思维5个维度,探索发掘非智力因素、促进凉山民族地区中职学生全面发展策略。

【关键词】非智力因素;教育策略;凉山中职

【中图分类号】G715 **【文献标识码】**A **【文章编号】**1673-1883(2014)01-0127-04

一、问题的提出

(一)“应读尽读”的职教原则

刘奇葆同志2009年在凉山调研时提出“应读尽读”职教原则,“让所有初中毕业生都能接受以职业教育为重点的高中阶段教育,从根本上阻断彝区贫困群众的代际传递”。在此精神指引下,省、州出台中职免试入学、免费就读和每生每月150元生活补贴惠民政策,未升入高中的学生均可接受职业教育。2011年凉山州初中毕业生47014人,升入普高24740人,升入中职21341人,率先实现中职学生规模与普高大体相当。

(二)凉山中职学生的学习特点

“零门槛”就读中职学校政策的直接后果是生源质量年年下滑,学生数、理、化、英成绩一塌糊涂。这些学生的学习特点归纳起来主要有两个方面:

1.学习不在状态,缺乏良好习惯。大多数学生来自偏远闭塞的农村,学习习惯、生活习惯一直没有得到很好的正向培养,学习上一无计划、二无目标、三无措施,遇疑不问;课前不预习,课后不复习,课内也不作笔记。作业不认真,喜欢抄答案,想方设法作弊成为常态。学生总体表现出知识面窄、抽象思维弱、迁移能力不足。

2.不能正确处理学习与休闲的关系。很多少数民族学生突然离开闭塞的家乡来到城市,发现“外面的世界真精彩”,众多新鲜事物激起强烈的好奇心,于是他们忙着“补课——学习打游戏、上网吧、读时尚杂志”,把大部分精力投到游戏、娱乐上,整日手捧课外读物,热衷于交友、赶时髦,上课无精神等。

凉山民族地区中职学校如何根据自身性质和学生特点,提升学生素质、促进学生发展成为当前

亟待破解的课题。

二、发掘非智力因素,提升中职学生综合素质

权威职教专家姜大源说:职业教育(不能要求)学生像精英教育下的人才一样发表相对论和二进制,但是他们可以烹制世界上最好吃的饭菜,可以缝制世界上最好看的晚礼服。姜主编的话点出了职业教育的实质,即培养和精英教育特点不一样的人才。显然,要求中职学生像普高一样有较好的学业成绩不现实。那么扬长避短,发掘非智力因素,激发他们的想象力、思维力、创造力,或许是一条较好的策略。

(一)非智力因素概念的提出及理论的形成

1.概念的提出。80年前亚历山大在《智力:具体与抽象》文中首提“非智力因素”概念,虽未引起学界轰动,却对韦克斯勒产生了深远影响。1950年《美国心理学家》发表《认知的、欲求的和非智力的智力》,韦克斯勒对非智力因素做了定义:“主要是指气质和人格因素,尤其是人格因素,还应该包括先天的、认知的和情感的成份”。该文被公认为是非智力因素概念正式诞生并作科学研究的标志。

早在孔孟时期就有我国对非智力因素的论述,如,“三军可夺帅也,匹夫不可夺志也”,“知之者不如好之者,好之者不如乐之者”,“非不能也,是不为也”等等,但正式研究却很晚。吴福元、李志等1981年便正式提出非智力因素,可直到燕国材教授1983年发表了《应重视非智力因素的培养》一文后,方才引起广泛关注和高度重视,由此掀起对非智力因素的讨论和深入研究。

2.概念的涵义。在学习心理研究中,该概念是相对智力因素而言,故多指狭义的非智力因素,即那些智力因素以外的不直接参与认知过程,但对认知过程起直接制约作用的心理因素,包括需要、兴趣、

收稿日期:2013-11-19

作者简介:周庆红(1971-),男,重庆黔江人,高级讲师,MPA研究生,教育硕士,研究方向:凉山民族地区职业教育研究。

动机、情感、意志、性格等所有参与到学习活动中、并影响到学生个性心理的智力以外的因素。概括为6“力”:注意力、观察力、想象力、记忆力、思维力、创造力。可具体为:兴趣与爱好;愉快的情绪、对事业的热情;对挫折的忍受性与意志力;活泼的性格、宽阔的胸怀;自信心与好强心;远大的理想与目标;高抱负;焦虑等。

3.主要作用。第一,动力作用。指动机使有机体进入状态,提高唤醒水平,集中注意力,采取切实的行动。正确、强烈的动机能激活、唤醒、增强学生的学习行为,维持学习兴趣的觉醒状态,从而升华为一种学习的自觉。相反,如果一个学生的非智力因素发展不良,在学习上就会情绪低落、积极性差、注意力涣散、没有毅力等。第二,习惯作用和补偿作用。习惯作用其实就是非智力因素的定向与巩固功能,即把学生的认识和行为统一在学习活动之中,集中在所记忆、想象、思考的事物和内容上来。它不仅仅是提高对学习的吸引和兴趣,更重要的是培养学生克服困难的精神,形成勤奋、刻苦、努力的好习惯;反之,一个学生如果娇气、任性、懒散、情绪反复,则无法巩固其学习积极性。补偿作用讲的是非智力因素能够在很大程度上弥补和补偿学生先天性欠缺的智力因素,做到勤能补拙、笨鸟先飞,最终达到成功。

一般而言,即使学生的智力水平较高,但其非智力因素开发没能及时跟进,也难有大的造诣;换言之,一个学生即使智力平平,其非智力因素得到很好发展,仍可取得事业的成功。

4.理论的形成。非智力因素概念广为接受后,长期的实践又演绎和提升到理论高度,即非智力因素理论或IN结合学习理论,主要构成是“三个一”及“三个维度”。

A.三个一:一个目的、一条假设、一个公式。一个目的:将非智力因素引入学校教育,是为了以学生为中心,充分尊重其主体地位,发挥其主体作用;一条假设:大多数人智力水平大致相同,非智力因素水平却需后天培养和发掘,往往有很大差异,只有通过主体坚持不懈的努力,提高自己的非智力因素水平,才可能成功;一个公式:各种条件相当,则 $A=f(I \cdot N)$,即A(学习的成功)由I(智力)与N(非智力因素)共同决定。

B.三个维度是区别、影响学习、联系维度,含10对20个命题。

该理论肯定了非智力因素对学生发展的特殊功能和重要作用,当然是间接的而非直接的。其意

义在于强调不可单单看重学业成绩,要将非智力因素考虑进来,让这些因素相互影响、共同促进学生发展。

三、培养和调动民族地区中职学生非智力因素实践探索

为发掘学生的非智力因素,本文作者主要实践了如下教育策略:

(一)用“心”施教,走进学生心里去

库姆斯主张教育更要针对学生情意需求。马斯洛把需求分为生理、安全、情感和归宿、尊重、自我实现五级,从低到高像阶梯一样递升。虽然自然条件要差一些,但凉山中职学生已然没有了生理和安全危机,最需要尊重和爱。正在青春期,这样的需求比任何时候强烈。

用“心”施教,打开学生的心扉,走进学生的心里,是老师首先应该做到的事情,也是进行其他教育的前提条件。多数学生来自“小地方”,“见识少”,害怕“城市人”“看不起”。老师俯下身子倾听学生心声,犹如开启了学生内心的窗户,成为射进心灵的阳光,将他们温暖、照亮。这时学生和老师犹如一棵树上的两片叶子,一起奏着在风中悠扬的韵律。魏书生在《班主任工作漫谈》中说,“走进学生的心灵世界中去,就会发现那一个广阔而又迷人的新天地,许多百思不得其解的教育难题都会在那里找到答案”。有了爱心,就得到了开启学生心灵的钥匙,可以与学生进行无拘无束的交流;有了爱心,就拥有了在学生天空中飞翔的翅膀,可以在学生的世界里流连忘返。

(二)走进图书馆,培养阅读兴趣,拓展知识面

中职学生喜欢看课外书、上网聊天、打游戏,很多老师的办法是“堵”——禁止他们做这样的事情。“堵”当然可以收到立竿见影的效果,学生开始几天可能不会“顶风作案”,但不多久就会反弹,因为学生们反感呀!“堵不如疏”!学生喜欢看课外书、上网聊天、打游戏本身不是坏事,是另一种方式的学习。老师还要鼓励他们走进图书馆(室),去期刊阅览室和电子阅览室看杂志、报纸,浏览网页,拓展他们的知识面。图书馆(室)是凉山民族地区中职学校的信息资源中心,里面的书籍都是经过老师精心选择的、向学生传递正能量的好书。老师要鼓励学生“走进图书室”,既获取更多知识、拓展知识面,又让学生课余更加丰富、视野更加开阔,发展学生探究未知领域的好奇心。

1.培养阅读兴趣。非智力因素理论强调兴趣是

努力学习的内驱力之一。浓厚的兴趣可增强战胜困难的信心和决心,自强不息,迸发出满腔热情,促进积极思维,发挥聪明才智。经常给学生讲科学家、企业家、成功人士的励志故事,让学生产生向伟人学习的愿望;结合课程提一些奇特的自然现象要求学生解答,产生跃跃欲试的冲动,萌发追求新知、探索自然奥秘的欲望。自然而然地引导学生到图书室查阅资料、寻求答案,培养学生感受在书海中遨游的快乐。

2.自行获取知识。班杜拉认为,内部学习动机是在自我效能感基础上后天习得的。通过阅读掌握了一些书本上没有的知识,产生愉悦的自我效能感,激活处于潜藏状态的学习动机,驱动更加渴求去解决那些“似懂非懂、一知半解”的问题。疑惑、矛盾、惊讶的心理状态,会引起强烈的求知欲,让学习动机由内而外主动地、不由自主地溢出。通过自主探索获得的知识,才记得住、用得活。

(三)鼓励动手操作,进行积极评价

“手巧”才会“心灵”!皮亚杰对此有精辟论述:“智慧的花儿是开放在手指尖上的”;“智慧从动作开始,学生的各种感官与认知活动,可以使信息不断刺激细胞,促进思维活跃,便于储存和提取信息,同时易于激发学生的好奇心和求知欲,产生学习的内驱力”。实作是知识物化过程。中职教育具有生产性、实用性、操作性,直接面对生产一线。要尽量给学生动手机会,加强锻炼脑功能,不要怕他们“笨手笨脚”“搞砸了”。“搞砸”也是一种体验,在不断“搞砸”中体验操作的愉悦,提高审美情趣。只有动手能力、实践能力、思维能力都提高了,学生才能“飞”得更高,中职教育才能“走”得更远。

实作完成后,要进行评价。赫洛克实验表明,有评价比无评价好,肯定性评价比否定性评价好。组织学生自评、互评、集体评,当然,老师的评价必不可少。老师的评价既要公正客观,又要巧妙运用奖励策略。通过评比,学生看到了成绩,享受了快乐,从中学到本领,以更大热情投入到新的学习中。

(四)个性,在综合实践中升华

老师要突破书本,引领学生到更广阔空间自主合作、自主实践、自主探究、自主体验,综合性实践活动无疑是达成目标的最好方式。其自主性、开放性、实践性、生成性特点,正好吻合以生活为基础、问题为中心、活动为主要形式的职教要求,但关键是要为学生创设环境和条件,引导学生自主生成,培养学生的生成意识和生成能力。

1.情境中生成。综合实践活动要求学生做个有“心”人,关注自己的生活世界。教师要善于创设问题情境、活动情境、探究情境,激发学生参与活动的兴趣,引导学生生成活动的课题、方法、过程及结果。在活动中,学生相对比较自由,没有太多条条框框限制,可以展开想象翅膀,放飞自己的思维。如有新的发现和不同见解,要相互交流和合作,排除困难,坚定目标,不断更新活动方案。

2.交往中生成。首先,交往是全向的,可以是三维的、四维的,可以在师生之间,生生之间,以及学生与其他人员之间;其次,交往还是多时空的,可以在学校、家里、街道、工厂、农村;可以是在校时间,也可在假期里;再次,交往贯穿教学过程始终。

3.反思中生成。(林崇德和胡卫平教授)思维型课堂教学理论的“自我监控”强调“师生反思”。每次活动就是给了学生一次学以致用、检验知识的好机会,就是一次“实习”,抓住这样的机会引导学生进行反思。通过发放问卷、组织讨论会等,引导学生开展反思性评价,明白自己哪些方面比较好,哪些方面还不够,甚至有很大欠缺。通过反思,把活动过程中零碎的体会整理和提炼为自己的经验和收获,凝聚为积极向上的动因。

(五)培养学生创造性思维

1.创造性思维的重要性。素质教育核心是“培养学生创造精神和实践能力”,也就是培养发散思维和创造个性。教育不是简单的灌输,是更深层次发现、发掘和强化学生的潜能,启迪学生创造性思维,造就创新型人才。林崇德教授说:创造性思维+创造性人格=创造性人才。认为创造性思维有五个特点:新颖、独特、有意义的活动基础;思维+想象的内容;有“灵感”表现;分析与直觉思维统一;发散与辐合思维结合。心理学揭示这样一个事实,培养创造性思维要和非智力因素结合起来,其强调的健康的情绪、坚韧的意志和刚毅的性格、兴趣和动机及理想等正好就是林教授定义的创造性人格特征。

2.因材施教,激发动机,唤醒学生创新意识。中职学生来自四面八方,家庭背景各不相同,唯一相同的是都经历了中考的失利。大多数自信心不足,缺乏主动性,认为创新是工程师、科学家们的事情,距离自己很遥远。因此,唤醒中职学生的创新意识就尤为重要。

A.要让学生明白,人人都有创新潜能,关键在于后天挖掘。其一,没有升学压力,不用每天在题海中挣扎,拥有充裕时间思考,更有优势培养创新能

力;其二,学校拥有培育创新的“气候和土壤”,既学习理论,又动手操作。理论与实践相结合,就会产生无穷的创造力。

B. 因材施教、学思结合。思维型课堂教学理论突出学思结合、知行统一、因材施教,第一方面强调的就是动机激发,在课堂教学中培养创新素质。2012年鲁东大学邢亮、乔万敏教授也发文呼吁重视因材施教,遵循创新人才成长规律。2013年人大附中刘彭芝校长等在《教育研究》上介绍苏州中学“伟长计划”培养创新人才的模式,概括起来就是有教无类、因材施教。

中职学生进校后,老师要尽快摸清学生情况,研究其个体差异,因人而异,因材施教,充分调动其兴趣、爱好和想象力、进取心,激发内在学习动机,鼓励冒险性、挑战性和标新立异,培养创新能力,也就是塑造学生的创造性人格。

3. 当好“导师”,在教学环节培养创新思维。老师不能满足于“传道、授业、解惑”,要当好“导师”。中职教育直接面对现代企业需求,有无创新思维直接影响学生职业发展。老师要充分利用现有的资

源,更新教育观念,改变传统的学生被动接受教学模式,代之以学生为中心的实践性教学模式,营造创新型教育环境,不要对学生“稀奇古怪”念头横加指责,而是引导学生就此进行分析、综合、理解、评价、判断和推理,发现新问题,得出新判断。利用学生对新事物感兴趣的心理特点,教会学生如何学习、如何思考,把创新思维的种子植入学生的心中。随时发现学生的“闪光点”,肯定和赞许学生创造性思维“小火花”。这些“闪光点”和“小火花”或许就是他们今后辉煌人生的小火苗,培养好了,就会成为“熊熊大火”,燎原开来。

四、结束语

重视对中职学生非智力因素的调动和培养,并不是要抑制智力因素发展,而是基于近年中职学校生源结构从“掐尖”变为“扫尾”背景下,根据学生学习实际情况,提出的有别于“应试教育”的一种教育策略。尝试提倡中职老师不看重考试分数,努力发掘非智力因素,为学生今后一生可持续发展的全面发展打下坚实基础。只是,中职老师付出的心血可能比普高“应试教育”还要多。

注释及参考文献:

- [1]刘彭芝,周建华,张建林.整体建构大中小学创新人才培养新模式的研究与实践[J].教育研究,2013(1):58-60.
- [2]林崇德,胡卫平.创造性人才的成长规律和培养模式[J].北京师范大学学报,2012(1):40.
- [3]邢亮,乔万敏.文化视域下的高校创新人才培养[J].教育研究,2012(1):10.
- [4]非智力因素在教育中的作用——非智力因素理论[EB/OL].<http://www.htyjw.com.html>,2012-12-8.
- [5]林崇德.创造性人才特征与教育模式再构[J].中国教育学刊,2010(6):3.
- [6]浅论非智力因素对学生创造性思维培养的影响[EB/OL].<http://wenku.baidu.com.html>,2010-09-04.
- [7]曹瑞明.高校英语教师素质与学生创新能力的培养[J].首都教育学报,2008(5):6.
- [8]朱新芳.让智慧之花开在指尖上[J].教育科研论坛,2006(10):40-41.

On Strategies of Cultivating Nonintellectual Factors to Promote Students' All-round Development of Secondary Vocational Schools in Minority Regions

——Taking Liangshan Prefecture as an Example

ZHOU Qing-hong¹, WAN Su-mei²

(1.Sichuan Yi Language School, Xichang, Sichuan 615000;

2.Liangshan Vocational and Technical College, Xichang, Sichuan 615000)

Abstract: This paper mainly focuses on strategies of cultivating nonintellectual factors in order to promote students' all-round development of secondary vocational schools in minority regions. Here five dimensions including teaching with heart, organizing comprehensive practical activities, making good use of the library, encouraging hands-on ability and cultivating creative thinking are discussed.

Key words: nonintellectual factors; educational strategy; vocational schools in Liangshan

(责任编辑:周锦鹤)