

高职英语教学中的人文教育*

丰海利

(琼台师范高等专科学校 外语系,海南 海口 571127)

【摘要】高职英语教学应成为对学生进行人文教育的重要载体和平台。教师在传授语言知识的同时,应充分挖掘教材中蕴涵的丰富人文素材,在英语教学中渗透人文教育,提高高职学生的人文素养。文章在深入分析人文教育和高校英语教学紧密的内在联系的基础上,指出教师可从营造轻松愉快、民主平等的学习氛围,深入发掘教材中的人文素材和在“第二课堂”活动中凸显对学生人文素养的培养三个方面开展人文教育。

【关键词】高职英语教学;人文教育;学习氛围;人文素材;“第二课堂”活动

【中图分类号】H319.3 **【文献标识码】**A **【文章编号】**1673-1883(2012)02-0135-03

1 引言

近年来,随着我国经济的突飞猛进和社会对技术应用型人才的迫切需求,我国的高职教育也得到了稳步和快速的发展,为社会各行各业输送了大批技术型人才。但高职教育以“职业”为导向、注重培养职业能力和技能型人才的办学目标定位也使得其过于强调专业知识和技能,对培养学生的综合素质重视不够,忽视“人”的全面发展的的问题日益凸显,造成了学生人文教育的缺失,偏离了教育的本质。因此,为了为社会培养既具备扎实的专业知识和职业技能又具有良好素质的“完整”的人才,高职教育必须把人文教育纳入其教学体系,把提高学生的人文素养作为教学的重要目标。

高职英语教学中蕴涵着丰富的人文素材,许多英语教材都是对人类优秀的人文精神的凝聚和再现,是对学生进行人文教育的极好的平台。但传统的英语教学理念将教学重点放在听、说、读、写和译能力的培养和训练上,将英语教学看成是单纯的语言能力的训练,忽视了其包含的丰富的人文底蕴,存在着“重技能、轻人文”的不和谐音^[1],大大降低了英语教学的作用。钱冠连^[2]曾指出:“一个国家的教育机关与教师,如果只记得外语教学的应用目的而忘了外语教学的教育教养作用,将是一个严重的瘸腿教育,是对外语资源的浪费”。鉴于此,高职英语教师应充分利用英语教学中丰富的人文素材,在教学中渗透人文教育,以弥补学生人文教育的缺失,提高其人文素质。

2 人文教育和高校英语教学的内在联系

人文教育思潮有着悠久的历史,含义广泛。但究其核心,就是将人类优秀的文化成果,通过知识

传授、环境熏陶,使之内化为人格、气质、修养,形成人相对稳定的内在品格的教育。其目标是培养人高尚的道德品质、积极的人生态度、明确的社会责任感、人际交往中的容忍、宽容与合作精神,使之成为适应社会发展需要的合格人才^[3]。语言是文化的载体,它传承了人类的文明和智慧,蕴涵着丰富的人文内容。英语作为一种国际语言,更是如此。所以,人文教育应该成为高校英语教学内容和一个重要组成部分。

高校英语教材历经了多年的变革,所选素材已不再呆板、枯燥。目前高校所选用的英语教材虽然有众多不同的版本,但涉及的学科都非常广泛,内容大都包括历史、文化、风俗人情、经济、科技、教育、环境和人与社会的关系等各方面,蕴涵着深厚的人文精神。2007年教育部办公厅颁布的《大学英语课程教学要求》重申:“大学英语课程不仅是一门语言基础课,也是拓宽知识、了解世界文化的素质教育课程,兼有工具性和人文性……应当充分考虑对学生的文化素质培养和国际文化知识的传授”^[4]。这就意味着大学英语作为高校一门语言必修课,除了具有培养学生综合运用英语语言的能力外,还应担负起对其进行人文教育的使命。因此,英语教师在进行语言教学、训练学生听说读写译技能的同时,应充分发掘英语教材中的人文内涵,促进学生发展认知、丰富情感、完善人格,使外语学习成为学习者人格化的过程^[4]。另一方面,渗透了人文教育的英语教学也会激发出巨大的生命力,它会使得英语课堂不再是单纯的语言知识的讲授和枯燥的语言技能的训练,而是一个集各学科信息为一体的知识殿堂;作为主体的学生不仅能学到丰富的

收稿日期:2012-03-05

*基金项目:海南省教育厅2009-2010年海南省大学英语教学改革资助性项目“在高职高专英语教学中渗透人文教育的探索”(Hyjg2010-12)。

作者简介:丰海利(1981-),女,河南商丘人,硕士,讲师,研究方向:英语教育、社会语言学及语用学。

英语语言知识和技能,还能够感受到人文精神的熏陶,从而陶冶性情,睿其心智,进而积极的思考人生,体味生命的价值和真谛^[5]。

3 在高职英语教学中渗透人文教育

教师可以从不同角度在高职英语教学中渗透人文教育:营造轻松愉快、民主平等的学习氛围,深入发掘教材中的人文素材,以及在“第二课堂”活动中凸显对学生人文素养的培养。

3.1 营造轻松愉快、民主平等的学习氛围,体现人文关怀

轻松愉快、民主平等的学习氛围是发展学生个性和调动其学习积极性的土壤。这样的学习氛围不仅能够拉近师生之间的距离,还可以让学生时刻感受到教师的人文关怀,为提高其人文素养奠定基础。长期以来,我们的英语教学都像是古板的技能训练课:开门见山,讲明教学内容;然后就是教师讲、学生听,教师板书、学生记录,教师演示、学生操练。教师和学生之间缺乏情感交流和互动,教师机械地教,学生被动的学,人文教育无迹可寻。其实我们有很多途径可以给人文教育提供生存的土壤,使其贯穿教学始终。首先,教师可以组织课前小演讲,活跃课堂气氛。比如,在学生讲到 mother 一词中各字母的释义:M(Many)妈妈给了我很多很多;O(old)妈妈为我操心,白发已爬上了您的头;T(tears)您为我留过不少泪水;H(heart)您有一颗慈祥温暖的心;E(eyes)您注视我的目光总是充满着爱;R(right)您从不欺骗我们,教导我们去做正确的事情时,教师可进一步补充母爱的伟大与无私,引起学生的共鸣,使课堂气氛活跃起来。其次,教师可以进行别开生面的课堂导入,激发学生的学习兴趣。例如,在讲解《希望英语》第三册第一单元 Reading B “Whitney Houston”^[6]一文前,播放其名曲“I Will Always Love you”,让学生感受其作品魅力;在引导学生阅读《希望英语》第四册第三单元 Reading B “Cleopatra, the Last Pharaoh”^[6]之前,展示精心挑选的人物图片,并和学生讨论经典电影《埃及艳后》等,这样的导入贴近学生的日常生活,使得其热情高涨,兴趣盎然。最后,在授课过程中,增强师生和生生互动,关注那些害羞、不善开口的学生,给予帮助和鼓励;提倡民主,给每位学生发表见解的机会,培养学生友爱互助、合作学习和共同进步的好品质。这样的学习氛围,不仅有利于激发学生的学习兴趣、帮助他们进行积极、主动的学习,而且其中无处不在的人文教育和关怀更能使学生受益终生。

3.2 深入挖掘教材中的人文素材,渗透人文教育

在搞好课堂氛围、体现人文关怀的同时,教师应积极挖掘教材中蕴涵的丰富人文素材,寓人文教育于语言学习之中,提高学生的人文素质。

3.2.1 利用人文素材,帮助学生树立正确的世界观、人生观和价值观

英语教材中的很多选材都体现了人们对生活的世界、人生和生命价值的深刻理解。提炼其中蕴涵的人文精神,并将其贯穿于英语教学中,有利于帮助学生树立正确的世界观、人生观和价值观。例如,在讲到《21世纪大学实用英语》第二册第四单元 Text A “I Like Animals”^[7]一文时,既让学生了解作者喜欢动物的原因,也要让他们认识到人类为了满足自身需要对动物所做的种种暴行,认识到动物才是地球上的最佳一族,从而树立起人与动物应和谐相处的观念;《希望英语》第三册第二单元 Reading A: “The Impact of the Information Revolution”^[6]一文中不仅讲到了计算机对人类的巨大贡献和它所带来的信息爆炸,也讲到了其带来的很多社会和道德问题。在此,教师要引导学生认识到这是一把双刃剑,不能趋之若鹜,要正确看待和使用这一伟大发明。这些人文素材都有助于学生树立正确的世界观,教师要因势利导,把人文教育寓于语言学习之中。

人生观是对人生的目的、意义和道路的根本看法和态度。正确的人生观是体验成功人生的基石。《21世纪大学实用英语》第三册第五单元 Text A: “A Sweet Love Story”^[7]一文中讲到了一对恋人 Edgar 和 Jessica, Jessica 发生车祸失声了,不想成为恋人的拖累,所以她决定解除婚约;而 Edgar 不忘爱情誓言,用一年的时间学习手语并决定娶她为妻,当她一辈子的声音。这种坚定不渝的爱向我们展现了爱情的真谛,有助于学生树立正确的爱情观。《希望英语》第二册第三单元 Reading A: “Money Myths”^[6]讲到了人们对于金钱认识的三个误区:金钱能带来幸福,衡量成功和金钱腐败并对其一一进行了剖析,指出这些误区会阻碍成功的步伐。这样的主旨在物欲横流、拜金主义盛行的今天有助于帮助学生树立正确的金钱观。

由此可见,英语教材中关于人生观的素材也是丰富多彩的,教师要善于发掘,充分利用,帮助学生树立正确的人生观。

价值观是指个人对客观事物(包括人、物、事)及对自己的行为结果的意义、作用、效果和重要性的总体评价。李从庆(2001)^[8]曾说过,“真正意义的人文素质教育应该走出狭隘自我,树立起对于他

人、社会以及自然的责任感和使命感,以博爱的胸怀面对整个世界”。英语教材中蕴涵价值观的文章也是不胜枚举。在《21世纪大学实用英语》第二册第五单元Text B: “A String of Blue Beads”^[7]一文中店主Pete Richard在知道小女孩Jean Grace只有一把零碎分币的情况下,感念她对姐姐的深情,还是把珍贵的蓝珠子项链卖给了她。虽然项链是自己的珍爱之物,但是当小女孩需要它时,它的精神价值就远远超过了其物质价值。店主的一片博爱之心跃然纸上;在第六单元Text A: “Billy”^[7]一文中作者虽然明知如果拥抱了Billy,就会失去自己的工作 and 所拥有的一切,但还是决定在小男孩弥留之际满足他的愿望。作者用亲身体验告诉我们:有的时候应该不顾所面临的风险而做正确的事情,只有经历才是最有价值的。大学生正处在人生发展最为关键的时期,需要教师的指导。教师如能在讲授语言的同时向学生传递其中的人文信息,学生会在潜移默化中学会树立正确的价值观。

总之,英语教师应善于发掘和充分利用教材中的人文素材,引导学生领悟其中的文化内涵,使学生在在学习语言知识的同时也能感受到人文精神的熏陶,从而帮助他们树立正确的世界观、人生观和价值观。

3.2.2 利用人文素材,培养学生适应生活和社会的能力。

除了关于世界观、人生观和价值观的素材,英语教材中还涉及了很多人们应对生活和现实社会的经验和建议。教师如能在授课过程中将这种人文信息传递给学生,不仅能体现教师的人文关怀,而且有助于培养学生适应生活和社会的能力,充分发挥人文教育的作用。比如在讲解《21世纪大学实用英语》第一册第一单元Text A: “College— A Transition Point in My Life”^[7]一文时,我们可以引导学生在远离父母、初入大学感到恐惧和茫然时学着自己做决定,成功渡过人生的转折点;在讲《希望英语》第三册第四单元Reading A: “Anxiety”^[6]一文时帮助学生分析自身焦虑的成因,深刻剖析自己,引导

他们正确看待和处理焦虑;在讲《21世纪大学实用英语》第三册第六单元Text A: “Sorry, But……”^[7]时让学生充分了解求职时遭拒绝的原因,提醒应注意的因素,最后要让他们意识到求职失败也是人生的一个重要经历,要学会接受它为生活的一部分,因为它预示着我们离下一份工作更近了。巧妙利用这些素材,无疑能为学生应对大学生活、就业困难和其他窘境指点迷津,培养他们应对生活和社会的能力,体现人文教育的另一个价值。

3.3 在“第二课堂”活动中凸显对学生人文素养的培养

除了在课堂中体现教师的人文关怀和发掘教材中的人文教育素材外,教师还可以在“第二课堂”活动中凸显对学生人文素养的培养。首先,教师可以将课堂活动延伸至课外,比如,组织学生就某个单元主题进行“Field Work”,让学生通过采访、调查、读书看报和浏览网页等渠道搜集各种信息。教师可在对信息的归纳和分析中凸显人文教育。如学生在调查商业道德时搜集了很多肯德基为了满足全世界每天对于鸡肉的巨额销量,给鸡注入大量激素的信息,商业道德荡然无存。教师可引导学生透过现象看本质,不为风靡现象所蒙蔽并意识到商业道德的重要性。这些活动不仅拓宽了学生的知识面,也便于从更宽广的渠道培养其人文素养。其次,教师可鼓励学生利用电影、电视、广播和网络等媒体,有选择地收看、收听各种英文节目,充分调动视听感官,从不同角度去品尝“原汁原味”的英语,领略异国文化风情和其中的人文内涵,在潜移默化中提高他们的人文素养。

4 结语

高职英语教学不能局限于传授语言知识和训练语言技能,它还应该是进行人文教育的重要载体和平台。为了提高高职学生的人文素质,教师应在教学中体现人文关怀,深入挖掘教材中蕴涵的人文素材,对学生进行人文教育;并在第二课堂活动中凸显对学生人文素质的培养,真正做到教书、育人,使他们成长为既具有系统的英语专业知识又具备良好人文素养的“完整”人才。

注释及参考文献:

- [1]胡美云.大学英语教学中的人文教育理念[J].焦作大学学报,2010,1.
- [2]钱冠连.钱冠连语言学自选集:理论与方法[M].北京:外语教学与研究出版社,2008.
- [3]薛勤.人文教育:“大学英语”教学如何有作为[J].江苏高教,2006.
- [4]王子彦.略论大学英语教学中的人文教育[J].南京政治学院学报,2010,4.
- [5]邓美容.大学英语教学中如何渗透人文教育[J].今日科苑,2007,10.
- [6]徐小贞.《希望英语》2-4册[M].外语教学与研究出版社,2004.
- [7]翟象俊,余建中,陈永捷.《21世纪大学实用英语》综合教程1-3册[M].复旦大学出版社,2006.

(下转150页)

- [9]陈海峰.我走上广播工作岗位以后[A].中央人民广播回忆录》(第一册)[C].北京:中国广播电视出版社,1995:184-185.
 [10]殷群.电波牵连战士心——军中日记摘抄[A].中央人民广播回忆录》(第一册)[C].北京:中国广播电视出版社,1995:263.
 [11]鹿野.陕北台记者生活回忆[A].中央人民广播回忆录》(第一册)[C].北京:中国广播电视出版社,1995:125.
 [12]刘善本.飞向传播毛泽东思想的地方[A].中央人民广播回忆录(第一册)[C].北京:中国广播电视出版社,1995:243.

The Ritualized Communication of the Early People’s Broadcasting

YANG Lu¹, JING Sheng-quan²

(1.Arts and Media College, Kunming University of Science and Technology, Kunming, Yunnan 650000;
2.The Kindergarten Teachers College, Jiangyou, Sichuan 621709)

Abstract: The radio has great influence at the early twentieth century in the whole world. Though the people’s broadcasting starts late, it breaks a new ground about the ritualized communication due to its connection between Proletariat and the public and it plays an important role during the period of Anti-Japanese War and Liberation War because of the fantastic power of cohesion. The ritualized production methods and reception practice have set an example for other ritualized communication ways, which has great value to research.

Key words: The Ritualized Communication; the People’s Broadcasting; Early Period

(责任编辑:周锦鹤)

(上接137页)

- [8]李从庆.在大学英语教学中渗透人文教育[J].武汉冶金管理干部学院学报,2001,3.

Humanistic Education in Higher Vocational College English Teaching

Feng Hai-li

(Foreign Language Department, Qiongtai Teachers College, Haikou, Hainan 571127)

Abstract: Higher vocational college English teaching should be an important carrier and platform for humanistic education. In teaching the language knowledge of English, teachers meanwhile ought to fully excavate the rich humanistic materials implicated in textbooks and penetrate humanistic education in English teaching to improve students’ humanity accomplishment. Based on an analysis of the close internal relation between humanistic education and college English teaching, this article points out that teachers could carry out humanistic education from three aspects: building happy and equal learning atmosphere, excavating deeply the humanistic materials in textbooks, and highlighting the cultivation of students’ humanity accomplishment in “second classroom” activities.

Key words: Higher Vocational College English Teaching; Humanistic Education; Learning Atmosphere; Humanistic Materials; “Second Classroom” Activities

(责任编辑:周锦鹤)