

浅析当代高校校园文化建设

宁国庆, 邓泽昌

(喀什师范学院, 新疆 喀什 844007)

【摘要】搞好高校校园文化建设,是构建和谐校园的客观要求。在全球化进程加快和构建和谐社会的背景下,如何进一步审视高校校园文化,建立适应时代需要的新型校园文化,是摆在高校教育工作者面前的一个新课题。本文着重分析了时代背景下高校校园文化的特征、功能以及当代高校校园文化建设中所出现的一些问题,并针对性地提出了一些对策和建议。

【关键词】高校;校园文化;特征与功能;对策与建议

【中图分类号】G641 **【文献标识码】**A **【文章编号】**1673-1883(2012)01-0108-03

高校校园是相对独立于社会生活的神圣的净土,是学生们学习专业知识、提高个人修养、快乐成长和成熟的摇篮,是祖国文化传承和文化、学术创新的重要园地。加强高校校园文化建设,构建和谐的高校校园文化,无论对于学校整体综合实力的提高,还是对学生的全面发展和整个社会所需建设人才的培养都具有十分重大的实际意义。

一 校园文化和高校文化建设

(一) 校园文化的内涵与内容

校园文化是一种整体文化,它以学生为主体,以校园为主要空间,以育人为主要导向,以校园精神、人文关怀、文明礼貌为主要特征。校园文化的内容主要有三个部分:第一部分是物质文化,主要是指校园的物质环境,即构成校园文化物质条件的各种教学、科研、生活的设备、设施、建筑等,它体现着学校的整体精神面貌和校园物质文明;第二部分是精神文化,即由学校营造出的人文、学术、包容等思想精神与心理氛围等,主要是指师生的世界观、人生观、价值观和审美观等,精神文化是校园文化的深层内涵,是校园文化的核心,也是校园建设的重点;第三部分是制度文化,即学校的组织、部门和机构及其规定、章程和制度等,包括各项校纪校规、道德规范与行为准则等,它反映的是高校整体运行的有序性和制度文明。

(二) 校园文化建设

校园文化的生命和活力在于其建设,高校校园文化建设的主要内容也相对应于校园文化的内容,包括物质文化建设、精神文化建设和制度文化建设。高校物质文化建设是指高校硬件的建设,它是高校校园文化建设的基础和载体;高校精神文化建设是指高校学校精神、学术风气和学风、人际关系等的建设,它是高校校园建设的核心和关键,是高校校园建设的最高层次;高校制度文

化建设是指高校的传统、仪式和规章制度和行为文化等的建设,它是整个校园文化系统规范、有序运行的重要保障机制。

二 当代高校校园文化的特征和功能

(一) 高校校园文化的特征

高校校园文化的特征主要包括互动性、渗透性和传承性。互动性是指人永远主宰着一切文化和教育,人的因素始终是高校校园文化建设的第一因素,学生、教师和管理人员、校园文化是一个有机配合、紧密合作、相互影响的和谐系统,只有四方面的协调达到最优化,人的主体性、能动性才能最好的开发,校园文化建设的资源整合才能取得最大成效——校园文化促进人的发展,人的发展更好的建设校园文化。渗透性是指校园文化总是在一定时间和空间上直接或者间接的影响着学生的个人整体素质的发展和思想的成长和成熟,校园文化持续的对学生的思想和行为起到潜移默化的作用,很大意义上奠定了老师和学生们的行为习惯和性格,而学生行为习惯和性格的养成则决定了学校所培养的人才的质量。传承性指的是校园文化的历史衔接性,每一种文化都有其生命的渊源、发展、振兴和衰落的过程,校园文化是一种活的、有生命文化,每一个校园都有其独具个性和特色的文化,每一个校园的文化都是一代人、几代人甚至几十代人所经历和建设的文化,一旦形成了,其文化内核会持续的潜移默化的作用到每一代人身上,影响着每一代人的发展和成长。

(二) 高校校园文化的功能

高校校园文化的功能是指积极健康的校园文化对大学生全面成长和发展的促进作用。校园文化的功能从其组成内容上来看:物质文化具有精神和价值导向的功能以及提升师生审美情趣、启发师生学习工作的智慧、愉悦身心的功能,物质文化是最先被人感受到的高校校园文化,其对学生和老师

收稿日期:2011-11-17

作者简介:宁国庆(1988-),男,在读硕士研究生,研究方向:课程与教学论。

整体教学气氛、教育信念和整体价值指向的作用也是最直接的,师生在欣赏和感受美景的同时也净化了心灵,调节了情绪,陶冶了情操。精神文化具有熏陶人的性格、陶冶人的道德情操的德育功能和对人的精神美感的升华功能,古人云,“近朱者赤,近墨者黑”,积极向上的高校精神文化正是以润物细无声的方式影响着学生和老师们们的日常教学活动和生活,精神文化是一个学校特色鲜明的旗帜,启迪了师生的心智,培养了他们高度的社会责任感和历史使命感。^[1]制度文化具有保证高校日常教学、管理和生活活动有序运行的功能,凝聚和激励人的斗志的功能,对于高校校园竞争意识的养成和集体主义精神的培养具有十分重要的作用,同时,高校良好的制度文化也是其综合实力的反映,对于提升高校的整体办学能力和总体竞争力具有很大的保障功能。值得注意的是,只有物质文化、精神文化和制度文化这三个方面文化的功能得到全面、协调的发挥,才能体现出高校整体的文化底蕴,才能使整个高校校园文化系统的育人功能最大化的发挥出来,才能达到促进高校大学生德、智、体等各方面全面发展的目的。

三 当代高校校园文化建设中出现的问题

(一) 物质文化建设中出现的问题

物质文化建设中出现的问题主要表现在:有些高校校园文化的硬件设施不够健全和完善,有待改进。新的历史时期,新的文化潮流,新的沟通、交流和获得信息的途径,新的思维、学习和生活的方式,需要有新的物质文化与之相对应,而一些高校为了抓教学、抓数量,忽视了高校校园物质文化的建设,使得物质文化资源需求紧张,影响到了师生正常的工作和学习和生活,使校园文化难以保持它应有的生机和活力,从而影响到整个校园文化系统建设的正常开展和运行。

(二) 精神文化建设中出现的问题

精神文化建设是高校校园文化的核心和关键,高校精神文化建设中出现的问题主要有:多元文化的冲击淡化了民族传统文化,甚至带来了道德失范;校园学术氛围、人文气息不够浓厚;封闭性。一些大学生面对新背景下涌入高校校园的各种各样的外来文化,显得无所适从,有的大学生的价值观受到了动摇,一味的去追新求异,从而使我们的民族传统文化在高校校园里的作用逐渐淡化,使高校文化传承的固有功能丧失,更有甚者,一些持享乐主义和拜金主义等不良价值观的大学生做出了很多不合道德的行为和举动。有一些高校校园精神文化建设

注重娱乐化、形式化,减弱了高校文化和学术创新的内在功能,使得整个高校校园没有学术氛围和人文气息,导致了大学生们浮躁的性格和功利化的学习风气。还有一些高校在精神文化建设方面则是表现的十分保守和封闭,盲目的排斥一切外来文化,包括外来文化中的很多优秀文化和其科学合理的部分,从而阻碍了高校的精神文化建设。必须指出的是,在教育哲学层面上说,没有了文化传承和文化、学术创新的功能,没有了对知识和人才的尊重,大学就不能成其为大学了。^[2]

(三) 制度文化建设中出现的问题

制度文化建设中存在的问题主要表现在:制度文化建设的保守、僵化,不够人性化和灵活性,没有特色和凝聚力。高校校园制度文化是高校物质文化和精神文化建设的有力保障,先进、开放的校园物质文化和精神文化需要有人性化和灵活化的制度文化来配合,而不是一味守着传统和僵化的陈旧制度。^[3]一些高校的制度文化面对新时期新背景下的物质文化和精神文化飞速的更新换代,明显的缺乏生机和活力,没有形成自己的特色,难以发挥其对学生和老师教学活动的凝聚作用,从而影响到高校整个校园文化系统的最优化运行。

四 当代高校校园文化建设的对策及建议

(一) 建设实用化、节约化、高品位的校园物质文化

苏霍姆林斯基曾说过,“要让学校的每一面墙壁都会说话”。高校校园物质文化作为一种客观物质存在,能够为人们的感官直接感觉到,而且考虑到物质文化建设和使用的持久性及其对大学生和教师的激励、熏陶作用,所以当代高校在建设校园物质文化的时候一定要注重物质文化的直观性、形象性、实用性和持久性,在低成本、重实效的条件下,整合高校各方面的物质文化资源,建设高品位、环保化、节约化的高校校园物质文化。只有实用化、节约化和高品位的校园物质文化才能真正的体现出大学精神,使物质文化的作用最终体现在大学生全面发展上,体现在高校师生的团结一致和核心凝聚力上,体现在全校师生的一言一行上。有序的校园物质文化的建设,一定可以为学生和老师提供良好的工作、学习和生活条件,从而达到“物质文化促进人的发展,人促进物质文化的建设”的目标。^[4]

(二) 建设包容、开放、合作、扬弃的校园精神文化

高校校园精神文化是校园文化的核心,也是一切高校校园文化建设一直追求的最高目标,体现着大学的精神品质、个性特色和社会魅力。^[5]在当代

多元文化背景下,高校校园文化建设应该秉承广阔的视野、发展的眼光和理性的精神,用开放和包容的态度对待外来文化和时代文化,以先进文化为导向,以中华民族优秀传统文化为主线,通过和其他文化的互动,弃其糟粕,取其精华,在多元文化中寻求相互间的和谐对话和观念共享,促进高校校园精神文化在碰撞、融合、整合和创新中焕发生机和活力,使高校校园精神文化得以提升和升华。只有这样,赏识教育、激励教育、差异教育等教育理念和方式才能得以实行,才能使每一个大学生的优势得以充分发挥、个性得到充分张扬、差异得到充分尊重,才能使高校师生对校园精神文化怀有很强的归属感,才能增强大学生的责任感和使命感,才能营造有利于学生独立思考、敢于争辩、求新务实的氛围。在培养大学生的创新精神和创新能力的同时,结合挖掘本校的历史文化内涵,形成自己富有特色和凝聚力的精神文化,最终使高校校园精神文化建设达到“围墙淡出,精神永存”的境界。

(三) 建设人性化、弹性化、有序化的校园制度文化

“没有规矩,不成方圆”。制度文化建设是保证校园文化系统正常有序运行的保障性机制。高校在建设校园制度文化的时候一定要注意对外交流与合作,本着“以人为本”的精神努力构建和谐、自由的校园制度文化。在与其他高校交流、学习、互相借鉴的同时,注意本地和本校的实际情况,在校

园制度文化强烈的强制性、规范性和组织性的前提下,适当的增加其人性化和弹性化的成分,充分体现依法治校,依法办教育,充分体现对广大师生足够的理解和尊重,真正做到尊重人、关心人、理解人和激励人,使高校校园制度文化能够得到同学和老师的一致认同。在此基础上,人们才能乐守其规,并且主动的践行和维护校园制度文化,保障了学校正常的管理秩序、教学秩序、生活秩序,为学生和老师提供一个和谐、宽松、民主的高校制度文化环境,保证整个高校校园文化系统稳健有序的运行,进而达到培养和锻炼大学生严谨求实的治学精神、遵纪守法意识和大局为重的合作态度,以及提高大学生全面发展、适应社会的能力的目标。

总之,和谐的高校校园文化在整个学校的教育中发挥着极其重要的育人功能,而高校校园文化建设又是一项复杂的系统工程,需要学校领导和管理人员、老师和学生的协作、配合。^[6]只有各部门分工明确、各尽其力,才能在节约学校的人力、物力资源的前提下,建设出蕴含规范性与渗透性、开放性与选择性、人文性与科学性的校园文化;才能在坚持与时俱进,不断丰富和完善的前提下,建设出包容、平等、协作、创新而又富有个性和特色的校园文化。从而在展示高校校园文化形象的同时,以潜移默化的方式提高高校师生的人文道德素养,培养出社会需要的全面发展的新型人才。

注释及参考文献:

- [1]郭苏智.建设和谐的校园文化[M].新闻爱好者,2007,8.
- [2]阳剑兰.多元文化视阈下的校园文化建设[M].文化研究,2009,8.
- [3]朱灿平.校园文化建设的探索与实践[M].教育与现代化,2009,6.
- [4]李静静.高校校园文化调查研究[J].科技情报开发与经济,2009,1.
- [5]于普.大学生全面发展与高校校园文化建设浅论[M].中国成人教育,2008,2.
- [6]王福君.以构建和谐校园为宗旨,建设和谐的校园文化[J].辽宁科技学院学报,2007,9.

Analysis of the Contemporary College Campus Culture Construction

NING Guo-qing, DENG Ze-chang

(Office of Educational Administration, Kashi Normal University, Kashi, Xinjiang 844007)

Abstract: Improving the construction of college campus culture is the objective requirements to build a harmonious campus. In the context of speeding globalization and building harmonious society, how to further examine the campus culture, and establish a new era of campus culture is a new topic placed in front of college educators. This article focuses on analysis in the historical background of campus culture features, functions and some problems in contemporary campus culture's construction, and gives some countermeasures and suggestions.

Key words: University; Campus Culture Construction; Characteristic and Function; Countermeasure and Suggestion

(责任编辑:周锦鹤)