

互动条件下的大学英语课堂教师话语的运用

李景光

(淮阴工学院 外国语学院, 江苏 淮安 223003)

【摘要】就目前的大学英语课堂而言,教师话语过多学生话语过少;教师的话语中因为缺少应有的启发性和趣味性而显得枯燥呆板,整个教学过程缺少互动,尤其缺乏启发式、开放式的提问;对于学生的课堂表现教师本人缺乏及时准确和正确的评价。因此教师只有苦练基本功,提高自身话语的趣味性和感染力,只有不断改进自己的教学方法,恰当运用提问技巧,并对学生的课堂表现适时做出积极的反馈,才能获得较好的英语课堂教学效果并促进全体学生英语水平的发展。

【关键词】教师话语;大学英语课堂;输入假设理论;提问技巧

【中图分类号】H319 **【文献标识码】**A **【文章编号】**1673-1883(2011)03-0120-04

教师话语顾名思义就是教师在组织课堂教学传授课堂内容时所使用的语言。教师富有启发性的恰当的课堂话语将会有助于激发学生参与课堂教学的积极性,从而大大提高课堂效果;反之,教师乏味单调的课堂话语则会使学生参与课堂教学的积极性大大降低,进而也会影响到整个课堂效果,因此如何正确的运用课堂话语,使其在大学英语课堂教学中发挥积极的作用,正日益受到广大学者及英语老师的重视;越来越多的人也开始关注并投身于大学英语课堂教师话语的研究。正是在这样的背景下,本人才以此作为研究课题,旨在通过对大学英语课堂教师话语特点的研究,找出运用教师话语的正确策略,从而进一步提高大学英语的课堂教学效果并以此来促进学生整体英语水平的发展。

一 教师话语研究的理论基础

1. 输入假设理论

输入是指外语学习者所接触的外语材料,是二语习得中的一个重要的因素。只有当学习者有机会接受目标语输入时习得才会发生,因此可以说没有输入就没有习得。从形式上来看输入可以是口头的也可以是书面的;从发生方式看,输入既可以发生在双向的交际环境中,也可以发生在单项的非交际环境中;从性质上看,输入可以是正面语料也可以是负面语料,即输入既可以是学习者所接触的被看作范例的合乎语法的成套的句子,也可以是提供给学习者的有关其表达不正确的隐性或显性信息或反馈。

在把可理解性输入作为二语习得的主导因素方面,Krashen 的输入假设理论最具代表性。在此理论中 Krashen 强调人类只有通过理解信息或接受可理解性的输入才能获取所需要的知识。他提出的输入假设的主要观点是:要使语言习得得以发

生,有必要让学习者理解的输入语言稍高于其现有的语言水平。学习者利用情景提示理解这些语言,最后语言能力自然而然产生而无需直接传授。另外理解是语言习得的必要条件,但不是充分条件。还有一些其他条件必须满足:开放的态度、低情感过度以及输入中习得者还没有习得但已经为语言习得做好了充分准备等。

2. 社会互动理论

社会互动理论认为,学习与发展发生在学习者与他人的交往与互动之中,身边对他有重要意义的人是重要的互动对象。有效的学习秘诀在于交互双方的知识和技能处于不同的水平(Williams, 2000:40),学习者通过与知识技能强于他的教师或者伙伴交往是提高其能力的最好办法。根据这一理论,在英语教学过程中,学生的兴趣、爱好、特长、个人经历各不相同,即使是一个班的学生,他们的知识和技能也都有可能处于不同的水平。师生之间或者同学与同学之间所存在的这些差异就使得课堂上师生和生生间的交流成为必然。在英语课堂上,学习者通过与教师或者同学们之间的英语交流彼此影响,去认识世界,并不断改变自己对世界的看法。

3. 情感过滤理论

众所周知,情感因素对于学生的课堂表现有着直接的影响,根据克拉申的情感过滤假说,当学习者积极情感占据主导地位时,此时影响他们的学习的情感过滤器对于外来的输入是开放的畅通的,即他们对于课堂上的来自于教师输入处于乐于接受的状态,那么此时情感因素对于外来输入的过滤几乎为零也就是说学习者对于老师的课堂教学呈现一种积极配合的状态。具体表现在积极回答老师的提,踊跃参加课堂教学活动。反之当学习者的消

收稿日期:2011-05-08

作者简介:李景光(1966-),男,河南新乡人,研究生,讲师,研究方向:英语教学理论与实践。

极情感因素占据主导地位时,学习者的情感过滤则是关闭的堵塞的,那么他们对来自于教师的输入则是拒绝的,此时他们对老师所提问题或所主导的活动则呈现出一种不配合消极被动的状态。可见,学习者的消极情感因素在他们的课堂沉默行为中起了十分重要的作用。

二 教师话语的特点及作用

教师话语是指在语言课堂环境中教师对学生说的话。它对学生的理解有潜在的帮助作用,而理解是二语习得的前提条件。在课堂上教师对学生的水平比较敏感,在与学生谈话的过程中会修正他们的话语,教师话语与外国人话语有许多相似之处,但它更反映了课堂环境的特点——需要保持有秩序的交际。Osborne 曾对教师话语作过全面的调查后指出:教师话语是在语音、词汇、句法和篇章上都明显修正过了的(modified)的语言,并指出教师话语有以下几方面的特点:在语音方面,发音清晰、夸张,较少缩略的形式,往往有延长的停顿,说话低于正常语速(200wpm);在词汇方面,使用更多的基本词汇,较少使用不定代词及习惯用法;在句法方面,所用句子往往结构严谨,语法简单,较少使用从句,多用一般现在时,很少用过去时态;在语篇方面,较多使用第一人称,常对话题进行自我重复;在交际中,教师处于主动地位,控制话题,并多以主动发问来获得信息。总之,在语言形式上,教师话语经常会在语音、语速、语调、词汇、句法和篇章等方面作些人为的调整、简化和改变,以适应第二语言学习者不同程度的需要。Chaudron(1988)也把教师话语的特点归纳为:教师占据课堂,主动提问,解释,命令学生做出反应;对低水平学生说话速度慢,停顿时间长,说话声音大,清楚;根据学生水平变换使用词汇;使用句法简单的表达。教师话语有时有不合语法的情况,对低水平学生说话好似多使用自我重复。

在课堂教学的过程中,教师作为信息提供者,管理者和组织者,教师话语不仅是课堂上学生习得外语的主要信息输入来源,同时也是组织课堂教学规范学生课堂行为的主要手段。它具有目的语示范的作用,是学生课堂上学习英语的主要依据和参考。另外作为课堂的组织者,教师话语还有一个作用就是指导和组织学生积极参与课堂教学活动,为学生营造一个积极的学习氛围;而作为课堂的管理者,教师语言则又起着维护课堂秩序,规范学生课堂行为,从而使课堂教学活动得以正常开展的功能。最后教师话语还起着对学生课堂上的表现进

行反馈和评价的作用,因此恰当得体,准确适度的课堂教学话语必将进一步激发学生学习英语的积极性从而提高大学英语的课堂教学效果。

三 目前大学英语课堂教师话语中所存在的问题

1. 教师课堂话语过多,学生话语过少

多年以来,由于大学英语课堂教学一直沿袭以教师为中心的传统教学方法,教师在课堂上传授语言知识点成了大学英语课堂的主要内容,而学生很少参与课堂教学活动;这就使得整堂课下来教师话语始终占了整个课堂教学时间的大多数,学生很少有表达自己意见和看法的机会,从而使教师话语和学生话语之间的比例严重失调。而这样的结果,使得师生之间失去了相互交流和沟通的机会。老师无法真正的了解学生,学生也无法把自己心中真实的想法告诉老师。久而久之,大多数学生就会在课堂上变得消极被动,对老师所讲内容所说的话语无动于衷,最终会对整个英语课失去兴趣,自然而然地也就影响到了他们英语成绩的提高。

2. 教师话语枯燥呆板,缺乏应有的启发性和趣味性

正如以上所述,由于在目前的大学英语课堂教学中,大多数老师还是依然采取以传授知识点为主的传统式教学方法,课堂的大多数时间都用在了词汇,短语和句型结构的讲解上,这就使得教师的课堂语言难免枯燥乏味。即使课堂上有一部分老师组织了课堂活动,其用语也多半是对活动本身的要求加以说明。再加上大多数老师在组织教学中已经习惯了多年的课堂用语,很难在教师话语的启发性和趣味性上下工夫。这样的结果,就直接导致了他们的话语单调,重复,缺乏应有的感染力和号召力,不能在课堂上吸引更多的学生,更不用说让他们自觉参与到课堂教学当中来了。

3. 互动方式单一,缺乏开放式,启发式的提问

按照教师话语的分类,主要分为讲解性的话语,指令性的话语和提问,另外还包括一些反馈性评价性的话语。提问占据了教师话语中的一大部分。由于大多数老师依旧沿袭传统的教学方法,课堂提问成了师生互动的主要方式。即使是提问,也主要是以检查巩固学生所学知识的展示型问题为主,且答案是封闭的,唯一的。这样的结果,就使学生失去了发挥自己的想象力,创造力的空间,提高自己思维能力和口头表达能力的机会。而且,整堂课下来,如果老师频频对学生所学的知识点进行发问,就会很容易使学生的大脑长期处于高度紧张

之中,从而感到疲劳。时间长了,学生就会感到厌倦,随之也就失去了回答问题与老师进行互动的积极性。

4. 缺乏积极准确的评价,不利于调动学生的积极性

对学生的课堂表现进行适当的反馈评价,尤其是给与积极准确的评价是教师话语的一项重要功能,然而在平时课堂教学的过程中,大多数老师却忽视了教师话语的这一功能。对于学生在课堂上的表现不能给与及时的反馈和评价,尤其是对于那些上课表现积极回答问题踊跃的学生,不能给与正面的鼓励和表扬;而对待发言出现失误的学生,大多数老师则是每错必究,不能对学生语言中所犯的给予更多的宽容,通过课后的个别讲解来帮助他们自己纠正错误。另外在反馈的时间点上,大多数老师都表现出过急过快的趋势,不能给予学生充足的时间进行独立思考,而是急于完善学生的答案,这样就使他们白白失去了通过个人努力解决问题的大好时机。最后大多数老师所给的评价过于笼统和死板,比如正面的评价都是千篇一律的“Good”“Very Good”“Ok”等,评价缺乏针对性,不能很好地发现学生身上的闪光点促进他们的个性发展。

四 解决大学英语课堂教师话语中所存在问题的对策

1. 努力改进教学方法,加大学生参与课堂教学的力度

如上所述,正是因为传统的以传授语言知识点为主的教学方式,才导致了大学英语课堂上师生话语比例严重失调的状况。要改变这一状况就必须从改变传统的教学方法入手。首先,应该控制每个单元所讲解的知识点的数量,在传授知识点的过程中,应该有意识的让学生参与其中。通过回答问题,翻译或者造句等多种操练方式来使他们逐步掌握所学的内容。另外在课堂教学的组织方面,也可以采用回答问题,小组讨论,两两对话及个人陈述等多种方式来提高绝大多数学生参与课堂教学的积极性,增加学生话语在整个英语课堂中所占的比例。不过要想真正的提高学生参与课堂教学活动的积极性,还需教师本人平时对学生做大量细致入微的思想工作,使他们端正学习态度,树立学好英语的信心。只有这样,他们才能逐步消除课堂发言的顾虑,从而积极主动的配合老师进行课堂教学。

2. 教师要苦练教学基本功,提高自身话语的趣

味性和感染力

众所周知,精炼准确生动的教学语言绝非一朝一夕所练就的;而拥有过硬的教学基本功也需要教师本人付出多年的心血。因此,要想提高教学语言的感染力和趣味性,就需要教师本人下真功夫。首先要有意识地提高自己的口语能力,练就一口标准流利的英语口语是提高自身话语魅力的重要前提。其次要恰当的利用母语来丰富完善自己的课堂语言,在活跃课堂气氛,调动学生的积极性方面加以弥补。另外通过在组织教学语言方面多下功夫,尽最大的可能使自己的语言做到简洁精炼准确,使教学的每个环节做到过渡自然丝丝入扣。最后在生活当中,教师本人要始终保持乐观自信的生活态度,培养自己多方面的爱好和生活情趣,增强自己的幽默感,只有这样,才能逐步提高教师的个人魅力和自身语言的吸引力。

3. 恰当运用提问技巧,尽可能多地运用开放式启发式的问题

由于课堂提问在教师话语中占据了相当一部分,因此,恰当运用课堂提问技巧,充分发挥课堂提问在整个教学中的作用,对于提高教师的整体话语质量激发学生的学习兴趣至关重要。教师在提问的过程中,要多采用启发式开放式的问题。因为启发式开放式的问题更有助于教师和学生之间的交流;而且学生才会有更多的机会参与交流,通过相互交流,相互分享,相互鼓励,增加他们在课堂上的语言输出,促进语言习得。其次,教师应给与学生充分的时间思考和回答问题,否则学生就无法去组织语言并对问题加以正确的解答。这样也就使他们失去了用所学语言进行思考、交流和表达的机会,这对于外语学习来说极其重要。另外,在学生回答问题的过程中,不要为了纠正学生的某个错误而轻易打断他的话语,因为他可能在这一过程中会自我纠正错误。最后,在学生回答问题遇到困难的时候,教师应该通过引导和暗示,帮助学生将其继续下去,而不是代替他们回答,这样反而不利于他们理解能力和表达能力的提高。

4. 适时做出得体反馈,提高学生参与课堂教学的积极性

既然对学生的课堂行为表现进行评价与反馈,是教师话语的重要功能之一,那么作为教师,要想真正激发起他们的学习兴趣,提高他们参与课堂教学的积极性,就需要充分发挥教师话语的这一重要功能。对于学生的课堂表现,教师要根据不同的情况做出不同的反馈和评价。这样不仅有助于学生

下一步加以改进,也有助于提高他们学习的积极性和自信心。给与学生的反馈与评价既包括正面的表扬和鼓励,也包括对其错误和不足适时的指正。在对学生进行表扬时,要切忌笼统和千篇一律;而是要根据学他们课堂发言的不同情况,指出其具体好在哪些地方,使他们今后能够在这些方面继续发扬光大。对于学生课堂发言时所出现的错误和不足,要适时的指出来并帮助其加以纠正。在这里,把握好纠错的时机非常关键。一般来说,在学生回答问题时,不宜打断学生的发言,纠正其错误;最好是等到他们发言结束之后,在肯定其课堂表现的基础上,对其出现的失误加以纠正。也可以通过暗示,让学生自己纠正错误。在此需要注意的是,在给学指出错误时,语气一定要委婉,声音一定要柔和。只有这样,学生才能感受到老师对他们的关心和支持,他们的自尊心才能得到老师的有效的保

护。

结束语

作为大学英语课堂教学有机组成部分的教师话语,不仅起着目的语示范的作用,而且在组织教学,管理学生,对学生行为进行评价和反馈方面,也起着至关重要的作用。因此,教师话语的优与劣,直接关系到课堂教学的成功与失败。作为整个大学英语课堂的组织者,管理者和主要的信息提供者,教师本人在平时一定要通过加强自身语言基本功的训练,通过不断改进教学方法熟练掌握提问等教学技能,来提搞自己的语言表达能力和运用语言组织管理教学的能力;并通过潜移默化的作用,培养学生的语言运用能力,提高他们综合应用语言的水平,从而充分发挥教师话语在大学英语课堂教学中的作用并促进整个大学英语教学事业稳步向前发展。

注释及参考文献:

- [1]Keith Johnson.An Introduction to Foreign Language Learning and Teaching[M].外语教学与研究出版社,2002.
- [2]杨连瑞,张德禄.二语习得研究与中国外语教学[M].上海外语教育出版社,2007.
- [3]孙耕梅,赵晓霞,李海林.大学英语课堂教师话语策略的研究[J].河北北方学院学报,2007,10.
- [4]徐丽仙,郭弘.教师话语研究及其对英语课堂教学的启示[J].内蒙古师范大学学报(教育科学版),2009,3.
- [5]黄良波.教师话语在大学外语课堂的运用[J].衡阳师范学院学报,2010,2.
- [6]王莹.大学英语交互条件下的教师话语改进策略[J].辽宁工业大学学报(社会科学版),2010,4.

Application of Teachers' Talk in the College English Classroom under the Condition of Interaction

LI Jing-guang

(Foreign Language College, Huaiyin Institute of Technology, Huaian, Jiangsu 223003)

Abstract: With respect to the current college English classroom, it is common that teachers talk too much while students have less opportunity to express themselves; Teachers' words have become monotonous and boring because of the lack of the deserved inspiration and enjoyment; during the whole teaching process there are no adequate interactions, much less than heuristic and opening questioning; the teachers can't make a timely and appropriate comment on the students' performance. Only by practicing the basic skills strenuously to improve the infecting power and the interest of their words and only through the continuous improvement of the teaching method and the appropriate application of the questioning technique together with the positive response to the students' performance in the classroom, can the teachers achieve a better teaching effect and facilitate the development of the whole students' English level.

Key words: Teachers' Talk; College English Classroom; Input hypothesis; Questioning Technique; Feedback

(责任编辑:周锦鹤)