

# 研究生语言学理论课教学探索\*

郑剑平

(西南科技大学 文学与艺术学院, 四川 绵阳 621010)

**【摘要】**研究生语言学理论课教学应处理好4个关系:宏观与微观;理论与实践;继承与创新;课内与课外。

**【关键词】**语言学理论;教学

**【中图分类号】**H0-42 **【文献标识码】**A **【文章编号】**1673-1883(2009)04-0085-03

语言学理论在高校本科教学中普遍存在难学、难教的问题。硕士研究生阶段怎样提高学生的理论水平,化难为易,更是我们关注的重点。笔者在研究生语言学理论教学实践中,认为要明确教学目的,处理好四个关系。

根据课程大纲,掌握语言学的理论发展趋势,提高对语言学各流派理论的认识能力,全面提高语言学理论水平。具体说来,有三个要求:第一,对现代语言学理论发展总特点要明确;第二,了解语言学各个流派的地位和功用;第三,结合汉语研究实际进行创新研究,达到学用结合。为实现上述要求,笔者在教学实践中力求把握好四个关系。

## 一 宏观与微观的关系

语言学史与流派理论是该课程必须学习的内容。结合研究生实际情况,既有全局把握,又有重点学习。设计拟讲述以下内容。

1、西方语言学历史回顾。主要介绍古希腊语法、古罗马语法、中世纪语法、从文艺复兴到十八世纪的语言学、古代印度的语言学。其中重点介绍十九世纪历史语言学的一些定律和研究方法。

2、结构主义和美国描写语言学。主要介绍索绪尔的《普通语言学教程》和布龙菲尔德的《语言论》。重点掌握对语言内部结构的描写和分析的主要方法。包含:萨丕尔和《论语言》、萨丕尔—沃尔夫假说、布龙菲尔德和行为主义、布龙菲尔德的《语言论》等内容。

3、生成语法学。主要介绍乔姆斯基的生成语法的基本性质、内容和研究方法,详细介绍乔姆斯基的语言观,标准理论时期,扩充式标准理论。包含:生成语法学的科学性质及哲学基础、生成语法学的研究内容及研究方法、句法学与句法规则、表达式及表达式之间的关系、限制及限制的作用、原则及原则系统等生成语法基础理论。

4、布拉格学派和哥本哈根学派。结构功能语

言观、本哈根学派的基本理论等。

5、伦敦语言学派与认知语言学。分别介绍马林诺夫斯基的语言理论、弗斯的语言观和语文学、弗斯的韵律分析、韩礼德和系统语言学概况等。重点介绍韩礼德的《功能语法概论》,包含:韩礼德的语言观、系统功能语法的六个核心思想、阶与范畴语法、系统理论、功能理论等内容。从语言交际功能的视角观察语法现象的动因,以期揭示汉语语法范畴的形成、范畴间的关系以及句法结构的理据。介绍认知语言学的重要原则。

## 二 理论与实践的关系

每个流派理论弄清其哲学背景、源流关系及发展。精讲适用的对象,辅之以例证。例如学习美国描写语言学,它是二十世纪美国的一些学者在对美洲印第安语调查和研究的基础上逐步形成和发展起来的。这个学派的先驱者是博厄斯(也译鲍阿斯)及其学生萨丕尔,主要代表是布龙菲尔德,之后是海里斯和霍凯特。其哲学背景是实证主义。该派注重口语和共时描写;注重语言形式分析,回避语义问题;在语言结构分析中主要运用分布和替代的方法;创造了语言结构分析的直接成分分析法。

结构主义的分析方法在汉语研究中应用极广。对语流的单位进行替换和切分,最后归类。如果两个成分能在一个相同的环境中互相替换而不影响整个结构的合法性,那么我们就可以认为这两个成分属于同一个类别。这样就得到语言的语素、词、短语等语法单位。该方法对陌生语言调查极有效。它的局限性主要表现在只能揭示句法结构的构造层次和直接成分间的显性语法关系,不能揭示句法结构内部隐性的语法关系。因此它不能揭示“鸡不吃了”之类隐性的语法关系不同造成的歧义句。

再如标记理论(Markedness Theory),它源自布拉格学派。根据《朗曼应用语言学辞典》的定义,标

收稿日期:2009-09-12

\*基金项目:本项研究得到西南科技大学研究生处项目经费资助,编号07xjg31。

作者简介:郑剑平(1963—),男,四川西昌人,教授,西南科技大学文学与艺术学院院长,主要从事汉语语法及修辞研究。

记理论认为：“在人类语言中，一些语言成分更基本、更自然，运用得更广泛，被称作无标记成分；而另一些则受到种种限制，即标记成分。”运用标记理论能够区分一对带有区别性特征的语言成分，帮助我们更准确地使用语言。它可以在语言分析的各个层次上都起作用，从音位、词法、词汇到语法（尤其是句法）。如一对反义词中，常是一个有标记，另一个无标记。语言中常用：How long (high, wide……) 而不用“How short (shallow……)，也是因为无标记项在语言使用中更普遍自然、简洁，是人类语言共同的倾向性特性。这一点与人类认识能力的发展是一致的，也就是说人类的语言与其认知程序是一致的。

### 三 继承与创新的关系

语言学理论的学习首先必须弄清原创理论，其次用于实践，指导具体语言研究。对于原创理论的全面掌握是基础，结合具体语言实践研究成果的学习是创新的激发点，最后是学习者自己的研究报告，达到创新学习的目标。比如：

在高校语言环境下，可以称谓的“某博士”与同样语境下不能出现称谓“某硕士”，这种不对称该如何解释呢？

其实在这种特殊称谓中包含的词语“博士”本身是一个有界名词。有界的事物有明确的界限，可以与其他学历产生对比。从学历等级来说“博士”与“硕士”相比较“博士”的显著度更高，可以视作两个词语比较所产生的“图形—背景”关系中的图形；“研究生”的显著度低可以视作两个词语比较所产生的“图形—背景”关系中的背景，显著度高、容易被捕捉到的词语先入为主地占据了两个词语比较时所产生的认知空间，致使在高校语境下，应用非正式称谓称呼某位获得博士学位的老师只存在“姓”+“博士”的形式，而在使用“姓”+“硕士”时却产生缺位。另外，从字典的释义来看，“博士”可以指代学位的最高一级，也可以指代取得这一学位的人。综合以上原因，在高校语境下，应用非正式称谓称呼某位获得博士学位的老师只存在“姓”+“博士”的形式，而在使用“姓”+“硕士”时却产生缺位。

### 四 课内教学与课外阅读的关系

研究生学习自主性极强。必须精心设计课堂教学内容，探索教学方法；精心设计课前、课外阅读书目。我们主要采用如下方法：问题法教学、案例教学；课外安排读书报告，增加阅读量。

问题法教学，也可以说是一个专题研究。比如认知语言学中的句法象似性问题，我们布置研究生

查阅该专题论文，写出摘要，并整理成读书报告。

语言结构的象似性就是语言结构直接映照人的概念结构，而不仅仅是一般的体现概念结构。可以分为距离象似、数量象似原则与顺序象似原则。

认知或概念上相接近的实体，其语言形式在时间和空间上也接近，那么概念之间的距离跟语言成分之间的距离相对应，这就是距离象似原则。例如领属关系分“可让予的”和“不可让予的”：我的衣服（可让予的）——我的耳朵（不可让予的），后者领有者与领有物的联系程度高于前者。

量大的信息，说话人觉得重要的信息，对说话人而言很难预测的信息，表达它的句法成分也较大，形式较复杂。这就是数量象似原则。沈家煊运用有界和无界这一对概念统一解释了与数量制约作用有关的语法现象，如“盛碗里鱼”不成立是因为其中的有界动词跟后面的无界名词不匹配，“鱼”前应该加数量词。

句法成分的排列顺序映照它们所表达的实际状态或事件发生的先后顺序。这就是顺序象似原则。戴浩一利用这条原则比较详细的阐述了汉语的事实。试比较：

“他坐公共汽车到这儿。”是他先坐公共汽车然后到这儿。

“他到这儿坐公共汽车。”是他先到这儿然后后坐公共汽车。

“到”字短语，前一句在动词后面，后一句在动词前面。时间顺序原则对这两种语序的系统功能差别能提供自然的语义解释，因为集中注意事件的结果部分是汉语语序和词义的基本核心原则之一。

案例教学，选择经典的个案语言现象探讨的论文来启发学生对身边的语言现象进行多角度观察，或者集体研讨某中语言现象。比如解海江、李如龙《汉语义位“吃”普方古比较研究》，采用古今南北综合比较的研究方法，考察汉语普通话及41个方言点之间相对应的义位“吃”在聚合、组合方面的共时差异和历史演变。这对于研究生领悟语言学原理与写作技巧很有启迪。

对于重点章节，我们提前安排文献阅读，写出专题读书报告。比如要求写出布龙菲尔德《语言论》的读书报告，学生或评其对汉语的影响，或研究《语言论》中的意义观。展开讨论，获益较多。

通过以上四个关系得把握处理，充分发挥研究生的学习自主性，学用结合，在研究生语言学理论课程教学中定会取得良好效果。

## 注释及参考文献:

- [1]王远新.语言学理论与语言学方法论[M].北京:教育科学出版社,2006.  
 [2]沈家焯.句法的象似性问题[J].外语教学与研究,1993,1.  
 [3]解海江,李如龙.汉语义位“吃”普方古比较研究[J].语言科学,2004,3.

## An Exploration of the Teaching Methods on the Linguistic Theories to the Graduate Students

ZHENG Jian-ping

(School of Literature and Art, Southwest University of Science and Technology, Mianyang, Sichuan 621010)

**Abstract:** The paper holds that it is necessary to deal with four relationships well in the process of teaching linguistic theories to the graduate students, which are as follows: the macro and the micro; the theory and the practice; the inheritance and the innovation; the teaching in class and the reading after school.

**Key words:** Linguistic Theories; Teaching

(责任编辑:周锦鹤)

(上接81页)

- ⑩分得的猪肉整块煮熟,连同一把尖刀放入簸箕里,架上梯子,从家里打开专用的房顶通道,把祭品放到房顶。全家高呼“师日啊卓咄——师日啊卓!”。祭祀时不开门不外出。

## An Overview of the Ersu Tibetan Culture in the Northern Region of Liang Shan Area

WANG De-he, GU Tao

(Xichang College, Xichang, Sichuan 615013)

**Abstract:** The Tibetan, who live in the northern region of Liang Shan area, call themselves “Ersu”, the Ersu Tibetan. They have a population of more than 6800, they live in the Gan Luo county and Yue Xi county. The Ersu Tibetan don't have ordinary sense of the words, only a very small number of primitive religion disseminators called “Saba” are using the Saba words. The pictographic writing is older than the Dongba culture. The Ersu Tibetan like hunting. All of the Ersu Tibetan residents almost have “Three pot village”. It stands for the trace that Ersu Tibetan are changing from the nomad people into the farming people. The foot plow, back shelf, Bei Er and Lian Jia are special labor tools for them. Among the tools, the foot plow is the unique designed labor tool of the Ersu Tibetan in northern region of Liang Shan area. Ersu people's dress is unique, and the color is bright. Their embroidery level is excellent. Both the men and women wrap the hood. Now Ersu people use the cremation, and there is a special graves mountain for burning corpses. Now Ersu people have the policy of polygamy.

**Key words:** Northern Region of Liang Shan Area; Ersu Tibetan Culture; Overview