

# 作文育人环境建构初探

冯 澄

(西充县双凤镇中学,四川 西充 637250)

**【摘 要】**如何在学科中实施素质教育是农村中学新课改中亟待解决的难题。语文学科作为基础学科,特别是语文学科中最具实践性、自主性和人文性的作文教学,开展素质教育大有可为。而创设一个充满生机和活力的环境,则是实现作文育人目标的关键。创设作文育人环境,一是应当致力于目标的建设,注重发挥目标的导向功能;二是需要对整个环境资源进行优化组合;三是要建立以人为本的激励机制。只要从人的发展出发,创设充满生机和活力的育人环境,做到人文素质培养和学科素质培养相结合,就能实现素质教育目标。

**【关键词】**作文育人;环境;建构;探索

**【中图分类号】**G633.34 **【文献标识码】**A **【文章编号】**1673-1883(2009)02-0137-04

如何在学科教学中实施素质教育是农村中学新课改中亟待解决的一个难题。农村乡镇中小学素质教育问题由来已久。上世纪九十年代,当素质教育在发达地区和城市学校已经轰轰烈烈地进行探讨实践时,西部农村中、小学却悄然无声。本世纪初,基础教育课程改革作为实施素质教育的核心内容和基本途径,列入了改革日程并很快付诸实践。由此,素质教育实实在在进入了一个新的发展阶段。但发展很不平衡,特别是西部农村地区。

纵观西部农村地区近几年的课程改革实验,并未尽如人意,“穿新鞋走老路”的现象较为严重。在实施素质教育过程中,人们在认识上和行为上产生了种种误区:或者把素质教育简单看成“兴趣教育”、“特长教育”与“技能教育”,从教育主管部门到重点学校的所谓素质教育现场会及经验交流无一例外的都突出的是音、体、美等特长教育或一些技能教育;或者把素质教育视为“道德教育”,开展一些思想品德主题教育和学雷锋、做好事的活动,便津津乐道素质教育搞好了;或者把素质教育视为“课外教育”,认为素质教育就是多开展一些课外活动;或者把素质教育与“传统教育”完全对立起来,认为素质教育只是一种理想,不适合现阶段施行……凡此种种,说明素质教育并未借助新课改实现与基础教育的对接。

实施素质教育,我们应当首先深刻领会素质教育的真谛。周德藩指出:“我们所主张的素质教育就是在人的先天禀赋的基础上,促进人身心结构的健全、智慧才能的开发、人格的完善的一种教育”。<sup>①</sup>可见,素质教育并非是某些可套用的简单的模式,也并非某些短暂的活动。素质教育没有现存的捷径可走。真正的素质教育是一种师生互动、和谐

发展的历练过程,是一种人文精神浸润弥漫的过程,是一种促进学生全面发展和富有个性的发展较好结合的过程。

语文素质教育即通过语文历练过程,全面地、综合地提高受教育者的语文素质,使受教育者具有热爱祖国语言文字的情感素质,具有运用与理解祖国语言文字的能力素质、言语行为素质、文学审美素质和语言习惯素质。“整个教育过程中始终关注着人的成长,人格的健全和发展,这就是语文素质教育的最终目的”。<sup>②</sup>西部农村地区素质教育未能实现与基础教育的有效对接,基础教育环境的滞后是一个重要原因。正因为西部农村教育环境中诸方面的条件的薄弱和缺失,造成了此种被动局面。本文仅就其语文学科育人环境构建的角度作一些探讨。

教育学原理告诉我们:影响人的发展的因素是很多的,但概括起来,不外遗传、环境和教育三个方面,其中环境直接影响着人的发展水平。马卡连柯指出:“没有健全的教育环境,而能养成真正可贵的品质的例子,我连一个也没有见过,或者反过来说,有了正确的教育工作,而会产生堕落的性格,也是不会有的。”<sup>③</sup>所谓环境,是指主体周围与主体密切相关的一切要素构成的体系。由此可见,“教学环境是由教学活动密切相关的一切周围因素所构成的体系”。<sup>④</sup>本文所说的环境是指民主、开放的作文育人的大环境,即能满足作文育人需要的一定的起始条件、目标条件、保障条件、调控条件和心理条件。“教学活动总是在一定的教学环境中进行的,因此教学环境是教学活动的基本条件之一。”<sup>⑤</sup>在学科中实施素质教育,首先应当从构建育人环境入手。多年的实践与探索,使我们认识到:作文教学在语

文学科中最具实践性、自主性和人文性,开展素质教育大有可为。创设一个充满生机与活力的环境,不仅是农村初中作文教学改革的基础,同时也是实现作文育人目标的关键。

那么,如何创设一个充满生机与活力的作文育人环境呢?笔者认为,要坚持以人为本,从人的发展需要出发,从目标导向、资源整合、机制激励三个方面进行建构。

## 一 目标导向

目标就是想要得到的境界或标准。目标反映了我们的教育理想和期望值。在创设作文教改环境中,首先应当致力于目标的建设,特别是注重发挥目标的导向功能。发挥目标的导向功能,要注重以下三点:

### 1 情感导向

所谓情感导向,就是要充分利用目标中所蕴涵的情感因素,以此激发人们对目标的认同感和亲和力。目标要很好地发挥导向功能。从心理学的角度看,目标应当有一种亲和力。而这种亲和力又来自于对目标的认同感。这就要求目标的制定过程中不能光从“本本”出发,闭门造车,而应当“从群众中来,到群众中去”,在充分调查研究的基础上,从现有的基础出发,找出教育理想与教育实践的最佳切入点。这样形成的目标,群众就有了一种天然的亲切感和认同感,并由此产生一种追求目标的热情、渴望和与冲动。要实现某一目标,这种态度情感十分重要。如笔者主持的南充市政府得奖课题《农村初中作文教学现状及其对策研究》,就是在教改目标建设中充分发动教师参与,参研教师对目标的亲和感很强,课题研究十分顺利。

### 2 价值导向

所谓价值导向,是指应挖掘目标中的思想价值因素,以此激发人们对目标所反映的教育理念、理想的向往、追求。从教育学的角度看,目标要能起到长久的导向作用,应当体现一种价值观。一定的教育目标总会反映着一定的教育思想和期望值。目标建设能提升人的认识层面,能强化人们的理想追求。目标的价值意义就在于以一场深刻的变革来引领人们,使人们通过实践、反思获得一种新思想;以一种高远的境界来吸引人们,使人们通过奋斗升华到一种新的境地。

笔者在开展《农村初中作文教学现状及其对策》的课题研究时,所确定的总体目标是:按照马克思主义关于人的全面发展的理论和新课程改革及心理学、教育学的基本原理,改革妨碍学生创新精神

和创新能力发展的作文教学观念和模式,遵循学生身心发展规律和作文教学规律,在作文教学中推进素质教育。在课题研究中这一目标始终不断引领着我们深入探索,并激励着我们的斗志,提升了我们的境界。

### 3 标准导向

所谓标准导向,就是应充分发挥目标的规范性和指向性,以此引导人们以科学求实的精神去达成目标。从管理学的角度上看,目标要能真正发挥导向功能,就应当具有极强的规范性和科学性。目标从实质上来说,就是要达到的某种既定的标准。这种标准既是人们行为过程中应遵循的准则,即行为规范;又同样是衡量人们行为结果的量标,即测评标准。目标既是教育的出发点,又同样是教育的归宿地。

目标因其阶段性、层次性不同,在总目标下往往又制定有阶段目标、层次目标。任何事物的发展都有其阶段性、层次性。正因为有了阶段性目标、层次性目标,目标才具有了更强的针对性和指向性。也才具有了更强的导向功能。从某种意义上说,目标导向的成败,往往不在于总目标,而取决于阶段目标和层次目标。在分阶段、分层次地细化目标的过程中,人们更能看清前进的方向,也往往更能尊重客观规律,不断修正目标。

缺乏阶段性和层次性目标的引导,人们在追求总目标的过程中往往陷入随意性和盲动性。超越一定阶段和层次的目标,引导人们的必然是一种拔苗助长的盲动。建国后的许多改革,包括教育教学改革,或多或少地犯了超越阶段性和层次性目标的错误。

教育教学改革,一定要把握好目标建设中的阶段性和层次性标准。如语文学科素质教育目标,层次性上可分为阅读教学、作文教学等分目标。作文教学目标又可进一步分为知识和技能、过程与方法、情感、态度、价值观等多维作文素质目标。阶段性目标又可参照总目标和层次性目标分解到各年级阶段。这样,目标就具有了方向性和层次性,实施目标就有了可操作性。无数事实证明:目标在环境诸因素中具有教育导向功能和凝聚激励功能。它一经确立,便会在环境诸因素中起主导作用。

## 二 资源整合

目标的实现,需要整个环境资源的优化整合。我们这里所说的环境资源,是指现有条件中有利于实现作文教改目标的各种因素。我们所设的环境,不是指狭隘的课堂写作的小环境,而是指整个作文



育人的大环境。它所指的自然就不仅仅是指与写作知识、技能训练相关因素所构成的体系了。

有效整合资源,充分发挥环境育人的功能,应当着重抓好三个关键点:

### 1 借重

所谓借重,就是珍惜现有资源,为我所用。要做到这一点,应当从调查研究入手,对学校、班级现有的教育环境有较为清晰的了解,即对达到的水平、已有的投资、一定程度的制度条件、师生参与的程度和其它已存在的校情做到胸中有数。在开展农村初中作文育人现状调查研究时,首先应当对语文教师多年来积极探索的一些经验、个案进行总结挖掘与升华,并发扬光大。其次,对作文教学中存在的问题进行分析,对作文育人环境资源的缺失多加弥补,革除弊端,积极创造条件。这样使作文改革实验充分利用了现有资源,不仅使实验有了扎根的土壤,而且大大增加了师生对教改实验的亲切感和认同感。

### 2 优化

所谓优化,就是扬长避短,对现有资源进行优化组合,以发挥出最大效益。在实验研究中,要实现环境资源的整合和优化,则应辩证地处理好各种关系:如课堂资源、教师资源与课外资源、学生资源的关系,物质资源与人文资源的关系。环境资源的整合和优化,必然使环境诸因素形成新的活力。如过去学校及班级中也曾存在一些文学社团及课外读写活动,但活动开展较差,我们决心以此为平台进行优化建构。在语文教研组和语文教师的推动下,文学社团的活动和学生的课外读写活动富有了生机和活力,并以此为突破口,极大的优化了整个作文育人环境。针对过去的教改探索中存在的单打独斗、浅尝辄止的现象,我们组织教师设立课题,开展作文教改的科学探讨与实验,作文育人的教改实验取得了丰硕的成果。我们所组建的文学社团、开展的丰富多彩的课外读写活动及课题研究实验活动,虽然都利用的是现有资源,但在素质教育目标和新课程改革理念引领下进行了优化整合,它所具有的优势和活力就是优化组合前所无法比拟的了。

### 3 创生

所谓创生,就是根据发展的需要,开发创设新的资源。这种资源有两种情况:一种是发现,即在原来环境中被忽略的因素,被发掘出来,放在了显赫的位置上,成为诸因素中起主导作用的角色;另一种是创新,即原来环境中所没有具备的因素,根据发展的需要创设出来,融入环境系统中成为新角

色。在实验研究中,着力于环境资源的创生,前者如重点挖掘过去所忽略的人文资源、学生资源,后者如引入新课改资源和网络资源、远程教育资源等。

作文育人环境资源的创生要以学生生活为主体。学生的日常生活世界就是作文育人最重要的环境资源,而过去往往被我们忽略。我们过去坚持的“以写作知识为主线”的传统作文训练的最大的弊端就是对学生生活的忽视,即对学生自我的忽略。而现代教育的理论和实践告诉我们:教育只有面向生活世界的回归才能体现教育意义的真谛,而课程向学校、学生日常生活的回归正是本次新课改的一个重要特征。传统作文教学忽略学生的生活世界,淡漠学生的生命成长经历和心理成熟过程,留下的是空洞的说教和僵化的训练模式,这无疑是对作文育人本质的一种反叛与异化。我们的作文教改实验,则以此为突破口,将原来环境中被忽略的学生生活这一资源因素发掘出来,成为起主导作用的角色。我们所构建的“学生为主体、教师为主导、实践为主线、发展为主旨”的“四主发展式”作文教学模式,就是以此为创新点。“以写作实践为主线”就是针对“以写作知识为主线”的弊端而进行的改革,就是要求作文教学回归本源,回归生活,回归自然,让学生在生活学习写作,让学生在写作中关注生活,让学生的写作与生命一道成长。所以,资源的开发和创生,能使环境在一个更高的层次上进行重组和优化,必将产生新的生机和活力。

### 三 机制激励

机制激励是环境创设中的重要因素,它不仅衡量环境的层次水平,而且关系到整个工作的成败。在创设作文育人环境中,要建立什么样的激励机制呢?总体目标就是建立“以人为本”的激励机制,主要包括调控机制和动力机制。

#### 1 调控机制

调控机制主要有两个:一是注重发挥学校管理功能调控机制,如依靠教导处、教科室、年级组,组建了课题研究以及各种活动的领导小组、指导小组和研究小组,承担组织领导工作,发挥调控机制。二是发挥师生自治组织的调控机制,如通过语文教研组、学生会、班委会对教研活动、文学社团工作、课外读写兴趣小组及其开展的各种活动进行调控。

#### 2 动力机制

动力机制主要从两个方面进行建构:一是进行教育教学管理制度的重建,其中又以教学教育评价制度为核心。我们所创设的“以人为本”的发展性

评价体系,不仅给学生与教师的个性发展提供了参照标准,同时也提供了动力机制。学校将教师参与教改实验的工作及成果纳入教育教学评估体系,并与评优、晋级、奖励等挂钩。二是充分发挥理想价值的激励机制。对教师而言,将教改实验基于素质教育与新课改的目标与背景下思考,置于教书育人的神圣职责和实现教改理想的人生价值中感受,必然产生激励作用;对学生而言,关注生命价值和人生理想,认识到作文与做人、作文与生活的内在联系,热爱生活,放飞心灵,必然具有很强的激励功能。

此外,在环境构建中,还应该注意一个问题:学校素质教育的主渠道是学科教育,主阵地是课堂教学。应当特别提请注意的是:教书与育人、教学与教育并非两张皮。将教书与育人、教育与教学的对立隔离是十分有害的。正如赫尔巴特指出的:“我想不到任何‘无教学的教育’,正如相反方面,我不承认任何‘无教育的教学’”<sup>⑥</sup>。事实正是如此:优质的教育必然寄寓于优质的教学之中,同样优质的教学往往包涵着优质教育的内核,二者正是水乳交融,不可分离的。学科素质教育是大有可为的。

西部农村地区经济文化落后,素质教育环境先天不足:教师专业素质相对较差,观念陈旧,教学模式僵化,教育评价单一,教改氛围差,教学管理滞后。客观环境的不利,使教育教学改革一再受阻。要想有所突破,必须以一系列的改革为突破口,进

行环境的重新构建。

多年来,我们不断进行农村初中作文教学改革,先后开展了《农村初中作文教学现状及其对策》、《作文教学与学生个性发展》和《农村初中作文兴趣培养》等课题研究,课题成果在市、县获奖并推广,语文学科教学质量评价连年名列市、县前茅。更重要的是我们通过对农村中学学科教育中如何实施素质教育这一难题进行了积极的探索,并以此为突破口,引领发展,优化了学科育人环境,促进了教师和学生的发展,为农村中学实施素质教育创造了条件,从而保证了新课改的顺利推进。

综上所述,西部农村地区经济、文化落后,农村中小学素质教育面临着困境。在诸多问题中,如何在学科中实施素质教育,这是农村中学新课改中亟待解决的一个难题。语文学科作为基础学科,特别是语文学科中最具实践性、自主性和人文性的作文教学,开展素质教育大有可为。一个民主开放的环境,是我们开展学科素质教育的基础和关键。作文育人环境的构建,一是应当致力于目标的建设,注重发挥目标的导向功能;二是需要对整个环境资源进行优化组合,以求发挥出最大的效益;三是要建立“以人为本”的激励机制,营造一种积极向上的氛围。在作文教学中,只要从人的发展出发,创设充满生机和活力的育人环境,做到人文素质培养和学科素质培养相结合,就能实现素质教育目标。

#### 注释及参考文献:

①周德藩.我的教育观·基础教育卷.广东教育出版社,第681页.

②刘永康.《中学语文教学论》.成都:天地出版社,2001年版,第465页.

③马卡连柯.《父母必读》.北京:人民教育出版社,1997年版,第85页.

④⑤黄书孟主编.《教学环境与校园文化》.杭州大学出版社,1996年版,第2—3页.

⑥赫尔巴特.《普通教育学》.北京:人民教育出版社,1964年版.

[1]教育部《素质教育观念学习提要》编写组.素质教育观念学习提要[M].北京:生活·读书·新知三联书店,2001.

[2]钟启泉等主编.为了中华民族的复兴 为了每位学生的发展[M].上海:华东师范大学出版社,2002.

[3]李晓文.学生自我发展之心理学探索[M].北京:教育科学出版社,2001.

[4]李镇西.从批判走向建设——语文教育手记[M].成都:四川少年儿童出版社,1999.

## Exploration on the Construction of Education Environment of Composition

FENG Cheng

(The Middle School of Shuangfeng Town in Xichong County, Xichong, Sichuan 637250)

**Abstract:** How to implement the quality education is a problem which is in urgent need of solution among the new secondary school curriculum in rural areas. Chinese subject is as the basic academic subject, in particular, the most practical, autonomous and humanistic composition writing teaching is promising to carry out the quality education. Moreover, the creation of a vibrant and dynamic environment is the key to achieve the goal of composition writing education. To create composition writing education environment, firstly, we should devote to the goal

的现实状况也不容忽视,如果说封闭保护不可行,那么放任自流亦绝非明智。在这样的特殊时期,合理的外部干预是一种责任和需要,可以对文化自觉的唤起和文化保护发挥出较大作用,这些干预可以来自政府的政策引导与扶助,也可以来自学术界的多角度参与等,从长期来看,对文化自觉的唤起应该是合理干预的根本目的之一。以学术界参与为例,在学术界开展文化研究的过程和方式中,应当去除居高临下的对立心态和简单的猎奇心态,应多以调查对象自身的价值体系来分析对待材料,充分向调查对象传递出尊重与平等的信息,并适时向调查对象表达对其文化优秀之处的肯定,增强其文化自信。研究所获某些成果可以为政府决策提供帮助,最好还应当可以返回到调查对象的生活中,如该民族的历史源流、核心文化要素等,使主体人群

通过参考、比较、学习、采用这些成果加深对自身文化的认识,帮助培养出本民族的新型知识分子,从而至外而内推动文化自觉的集体唤起。

2007年4月,平措卖掉了自家的祖母屋,或者更确切地说是卖掉了老祖母屋的历史和时间,令人遗憾。但值得庆幸的是,由此事所唤起的文化自觉催生出一座更为典型的新祖母屋,其中最为重要之处还在于它并非一件仅供观赏的复制陈列,而是摩梭人乔子平措一家现实生活的处所和精神依托的殿堂,如果被唤起的文化自觉终能使利家嘴村的摩梭文化以“活态”形式传承下去,那么这座祖母屋就将一直伫立于此,眷顾着这个摩梭家庭的悲欢离合、关照着他们的生老病死,待到历史与苔藓布满屋顶,时间与炊烟熏黑四壁,它将会成为一座真正的老祖母屋。

#### 注释及参考文献:

[1]费孝通.费孝通论文化与文化自觉[M].北京:群言出版社,2007:190.

## The Crandmother's Room of Pingcuo's Family

ZHANG Jian-tao

(Architecture Art Department, Sichuan Fine Arts Institute, Chongqing 400053)

**Abstract:**This article is based on a case which we discovered in the field research of Mosuo culture by observing the process of and the subsequent response to the selling and rebuilding of a house of a Mosuo family. It aims at explaining the cultural significance of the information revealed so as to point out the emergency and importance of arousing the cultural consciousness in the preservation of minority culture and put forward some preliminary suggestions.

**Key words:**Minority; Preservation of Culture; Cultural Consciousness; Arousing

(责任编辑:周锦鹤)

(上接140页)

construction and pay attention to the goal-oriented function; secondly, we should optimize the entire portfolio of environmental resources; thirdly, we should set up “people-oriented” incentives. As long as we depart from the development of people, create the education environment full of vigor and vitality, and combine humane qualities cultivation and academic qualities cultivation, we can achieve the goal of quality education.

**Key words:** Composition Education; Environment; Construction; Exploration