

# “光明磊落”源流考辨

——兼谈《汉语大词典》“光明磊落”条

邱 丽

(西南科技大学 文学与艺术学院, 四川 绵阳 621010)

**【摘要】**“光明磊落”是日常生活中一条经常使用的成语,通常用于形容某个人“襟怀坦白,正大光明”。一些大型语文辞书,特别是成语大辞典,均收录了这条成语,并附有相关例证,有的还列出了它的其他一些形式。即便如此,这些辞书仍未能在成语源头问题上达成共识,且对于这条成语的流变过程也较为模糊不清。基于以上几点,笔者认为有必要对该成语的源流作一考证,以厘清其演变发展的脉络,并查找出尽可能早的源头,为辞书编纂作一点力所能及的工作。

**【关键词】**光明磊落;汉语大词典;形式;源流

**【中图分类号】**H136.3 **【文献标识码】**A **【文章编号】**1673-1883(2009)01-0012-04

## 一 各大辞书对“光明磊落”的解释

“光明磊落”并非一条陌生的成语,在书面语和口语中均经常出现。《汉语大词典》“光明磊落”条下对其所作的释义为:“形容胸怀坦白。”此义项有如下三例引文:①《朱子语类》卷七四:“譬如人光明磊落底是好人,昏昧迷暗底便是不好人。”②清·王夫之《读通鉴论·汉高帝十》:“其忘身以伸志也,光明磊落,坦然直剖心臆于雄猜天子之前。”③冯玉祥《我的生活》第二十五章:“以马伏波这样光明磊落,功在国家的人,竟不能逃出梁某之手。”

《汉语成语大词典》:“形容心地光明正大。”首例为《读通鉴论·汉高帝》:“(张良)光明磊落,坦然直剖心臆于雄猜天子之前。”同时,还指出了它的其它三种形式:“磊落光明”、“磊磊落落”和“磊磊落落”。

《现代汉语词典》:“形容没有私心,胸怀坦白。”未列出例证。

《辞海成语词典》释义为“胸怀坦白,正大光明。”出处为《晋书·石勒载记下》:“大丈夫行事,当磊磊(磊)落落,如日月皎然。”

《中国成语大辞典》“光明磊落”条下云:“形容胸怀坦白,光明正大。”首例为《朱子语类》卷七四:“譬如人光明磊落底是好人,昏昧迷暗底便是不好人。”

商务《成语小词典》85页虽也收录了这条成语,却未引出处。甘肃师大《成语词典》228页,内蒙古《成语手册》162页和《辞海》语词分册2001页关于这条成语的出处,都一致引清·王夫之《读通鉴论·汉高帝》:“(张良)光明磊落,坦然直剖心臆于雄猜天子之前。”而《汉语成语溯源》“光明磊落”条下则举

证《晋书·石勒传》,认为它才是“光明磊落”这条成语的最早出处。综观以上几家辞书对“光明磊落”的解释,我们发现,各大型辞书对其所作的释义基本相同,然而,对其源头及形式的考证却存在差异。这不免引起了笔者的好奇。

为了解决这个疑难,还“光明磊落”一个正确且合理的源头,笔者通过翻检历代纸制文献并借助于现代电子语料库,查找到了这个成语的尽可能早的源头。

## 二 “光明磊落”源头考释

在现存古籍中,“光明磊落”四字连用,的确首见于《朱子语类》。这与《汉语大词典》的首例不谋而合。但是,通过对历代文献典籍的检索与阅读,笔者发现此条成语的出处当远远早于《汉语大词典》首例出现的时间。其“襟怀坦白,正大光明”之义最早现于北魏·崔鸿《十六国春秋》卷十三:“大丈夫行事,当磊磊落落,如日月皎然。终不能如曹孟德、司马仲达欺人孤儿寡妇,狐媚以取天下也。”查《汉语大字典》“磊”字条下:①lèi《集韵》庐对切,去队来。同礧。指木石从高处滚下。②lèi《集韵》鲁猥切,上贿来。同“磊”。《集韵·贿韵》:“磊,亦作礧。”《晋书·石勒载记下》:“大丈夫行事,宜磊磊落落,如日月皎然。”宋刘克庄《辛稼轩集》序:“辛公文墨议论,尤英伟磊落。”这些例证无疑都证明了“磊”在古代确同“磊”,它们可互相通用。由此可知,“磊磊落落”亦即“磊磊落落”。

虽然,这里的“磊磊落落”还不是我们今天所见到的这个样子,但是它在意义上却已经具备了“襟怀坦白,正大光明”义,且已凝固化为四字格形式,应该说它就是“光明磊落”的最早语源或者说前

收稿日期:2008-10-25

\*郑剑平教授对本文提出了不少宝贵意见,谨致谢。文中谬误概由本人负责。

作者简介:邱丽(1983—),女,江西玉山人,在读硕士研究生,研究方向:中古及近代汉语。

身。遗憾的是,几乎所有的辞典都未能指出它的正确源头,即使《汉语成语溯源》和《辞海成语词典》也都认为“磊磊落落”出自《晋书·石勒载记下》,而未能指出它的正确出处。

那么,“磊磊落落”又是如何演变成“光明磊落”的呢?其间是否还出现了另外的形式?这些都是我们接下来需要考察的问题。

### 三 “光明磊落”形式演变的轨迹

成语相对于普通词语而言,它的语素较多,组成结构较为复杂,因此在演变过程中,形式经常容易发生变化,有的改变了原有的结构次序,有的则更换了原有的某个成分。对于成语“光明磊落”来说,情况亦是如此,不过它的演变过程相对比较复杂。

“光明磊落”自产生以来,流变至今,在意义上并没有发生多大的变化,形式上却发生了莫大的变化。其中有一些形式今天已不为人们所熟知,且未被大部分辞书收录。有少部分辞书虽收录了其中几种形式,并附有例释,却不够全面,且把他们分开收录。如:《汉语大词典》收录了“光明磊落”和“磊落光明”两种形式;《辞源》收录了“磊磊落落”;《辞海》收录了“磊磊落落”、“磊磊落落”。总之,各大辞书在“光明磊落”形式演变问题上存在异议。

为了厘清“光明磊落”演变发展的脉络,下面我们以时间为顺序,对这些形式进行归类,试图勾画出成语“光明磊落”的形式演变轨迹。

魏晋南北朝时期,我们只在北魏·崔鸿《十六国春秋》中见到一例“磊磊落落”：“大丈夫行事,当磊磊落落,如日月皎然。终不能如曹孟德、司马仲达欺人孤儿寡妇,狐媚以取天下也。”这应当是“光明磊落”的最早语源。此时,我们并未发现其它形式的用例,说明“磊磊落落”在这一时期还不是一个常用词语。

到了唐代,《晋书·石勒载记下》中引用了“磊磊落落”这一例证。这一时期还出现了一例“磊磊落落”：

言出天地外,思出鬼神表,读之则神驰八极,测之则心懷四溟,磊磊落落,真非世间语者,有李太白。(唐皮日休《文薮》卷四)

查《辞海》下册,我们得知,“磊磊落落”条下列有两个义项:①错落分明貌。②同“磊落②”(形容胸怀坦白)亦作“磊磊落落”。而《文薮》中的“磊磊落落”正是“胸怀坦白”义,而非“错落分明貌”。

五代时,“光明磊落”无任何形式的用例。

宋元时代,情况颇为复杂,是各种形式的碰撞

期。这一时期,各种形式都见到使用。“磊磊落落”仍在典籍当中被使用,不过用例不多,且大多为《十六国春秋》中的用例,可视为亚形式。“磊磊落落”是这一时期的主要形式,被频繁使用:

大丈夫磊磊落落,当用处把定,立处皆真。(宋·释普济《五灯会元》)

为维翰计者,当一举太原之众,运奇奋巧以破(张)敬达……此则磊磊落落,千载一时之功也。(宋·陈亮《酌古论·桑维翰》)

此五君子其所遭不同,所立亦异,然求其心,则皆所谓光明正大、舒畅洞达、磊磊落落而不可掩者也。(宋·朱熹《晦庵集》)

上竦然曰:“非卿言,朕皆不闻,磊磊落落,惟卿一人。”(元·脱脱等《宋史》卷三百八十六)

仅《朱子语类》中就出现了3次:

1、除却不弘,便是弘;除了不毅,便是毅。这处亦须是见得道理分晓,磊磊落落。(《朱子语类》卷三十五)

2、然亦须是见道理极分晓,磊磊落落在这里,无遁情病痛来;便依由自家处置,要弘便弘,要毅便毅。(《朱子语类》卷三十五)

3、某只看人之大体大节,磊磊落落处,这般琐碎便懒看。(《朱子语类》卷一百二十二)

特别值得我们注意的是,宋元时期虽主要使用“磊磊落落”这种形式,但此时亦出现了“光明磊落”和“磊落光明”这两种新形式:

“譬如人光明磊落底便是好人,昏昧迷暗底便是不好人。”(宋·朱熹《朱子语类》卷七十四)

故命下之日士,庆于朝农,歌于野夷。人相戒,不敢生事于边,其勋业光明磊落。如此近世以来,何相才之难得也。(宋·吴泳《鹤林集》卷三十三)

也就是说,我们今天经常使用的“光明磊落”这种形式,宋代就已经在使用了,不过这时的用例非常少,仅四例。其中2例是《朱子语类》中的用例。元代仅一例:

苟守相行事,光明磊落,皆如前人,则他日名继一王之后,传之无穷。(元·王礼《麟原文集·后集》卷十二)

至于“磊落光明”,在宋元时出现了3例。其中,宋代2例,元代1例。如下:

而磊落光明之杰,尚未睹于仪刑。自绿声气之同,亦玷齿牙之末,千钧借重六管,吹生及是,休归有。(宋·孙覿《鸿庆居士集》卷十九)

新有志,可行为民,而喜恭惟某官,洪毅开济,磊落光明求之。昔贤则孔明、公瑾之匹,揆诸近世,

则希文稚圭其人。(宋·真德秀《西山文集》卷三十九)

然其磊落光明者,固已见于世矣。(元·吴师道《礼部集》卷二十)

今天看来,“磊落光明”似乎与“光明磊落”更为接近些,它们都具备了今天我们经常使用的四字格形式,只不过“光明”和“磊落”的位置在这一时期还没有被确定下来,但它的出现应该说是一个转折点。

明代时,形式渐趋统一于“光明磊落”。我们仅在古籍中见到2例“磊落光明”的用例,而“磊磊落落”仅1例,且为前代用例。“磊磊落落”在历史上使用的时间跨度较长,直到明代仍能经常见到,且还占据着主要地位,不过其出现的次数明显少于宋元时期,有减弱的趋向。这里试举几例:

此一代人材,所以激厉轩昂,遇事奋发,而以名节自居,磊磊落落,以自别于庸流贱胥者。(明·丘浚《大学衍义补》卷十二)

设曰:“各尽其礼,则当磊磊落落,竭忠言于阁下,执此为法。”(明·王世贞《弇山堂别集》卷八十五)

若然,亦时势之常,大丈夫磊磊落落,岂以小嫌介意哉!(明·钱谦益《国初群雄事略·卷十》)

而“光明磊落”,较之宋元时期,用例明显增多。这里仅举三例:

1、执事光明磊落,优游而敦大,规模气象迥异,常流使勤于听讼矣。(明·陈献章《陈白沙集》卷三)

2、盖其人光明磊落,藐玩一时,不与七子争声名,故亦不随七子学步趋,然而榛救之,世贞称之,柟反以是重于世,亦可谓毅然自立,无所依附者矣。(明·卢柟《螻螻集》)

3、君子之过,如日月之食者。何君子心事光明磊落,绝无一毫掩蔽之情,偶值情理之穷,不能无过。如天道阴阳有沴戾,而日月薄蚀者。(明·刘宗周《论语学案》卷十)

到了清代,我们才见到大量的“光明磊落”的用例,也就是说,今天使用普遍的“光明磊落”在清朝才完全占据主导地位:

其忘身以伸志也,光明磊落,坦然直剖心臆于雄猜天子之前。(清·王夫之《读通鉴论·汉高帝十》

卷二)

而君子小人则必有辨。如光明磊落者为君子,阴私邪曲者为小人;朴拙敦厚者为君子,猾巧便捷者为小人。(《康熙起居注·康熙十年》)

可见朱子既诚且明,光明磊落,千秋万世皆得见之。(清·李光地《榕村语录·卷四》)

能依其初念而行者,则为光明磊落之夫,卒依转念而行者,则为齷齪卑劣之子。(清·梁启超《梁启超集·文集之十九》)

光明磊落如君,顾令不得志以终,非社会之咎而谁咎?(清·李葭荣《我佛三人传》)

#### 四 “光明磊落”演变发展的原因探析

成语的演变绝不是说变就变的,而是必然经历一个或长或短的渐变过程。这是由语言所具有的渐变性的特点决定的。在这个过程中,成语“光明磊落”在意义上变化不大,从产生直到今天,都是指“胸怀坦白,正大光明”,而形式上却发生了很大的变化,其间共出现了“磊磊落落”、“磊磊落落”、“磊落光明”、“光明磊落”四种形式。在演变过程中,这四种形式不断较量,通过优胜劣汰,发展演变,最后“光明磊落”得以流传下来,被人们一直沿用至今。而其它三种形式则在语言的不断发展变化中日渐退出人们交际的舞台。有的被载入成语词典;有的却游离于词典之外,致使人们淡化了它的存在。

这一现象的出现绝非偶然,既有内部的原因,又有外部的因素,是内外部因素共同作用的结果。就内因而言,成语“光明磊落”由于没有典故、寓言等特定的来源,自然在形式上缺乏约束性,因而在人们的使用过程中容易发生用变,进而导致成语的演变。就外因而论,“以偶为佳”讲究对称、对仗,这是汉民族非常重要的文化心理。它不仅要求字数、结构上对偶对称,而且要求在节律上音节整齐匀称,声调平仄相间,这样更便于人们日常交际的需要。

总之,成语“光明磊落”的演变与发展是各要素综合作用的结果,是符合历史发展演变规律的。不过,“光明磊落”的其它一些形式也不应被人们所忽略。这是不合理的。不论主要形式也好,次要形式也罢,毕竟它们都在历史文献中存在过,理应被成语辞书收录,这样才能更加清晰地反映出这个成语的形式演变轨迹。

#### 注释及参考文献:

[1]罗竹风主编.汉语大词典[M].上海:汉语大词典出版社,1988.

[2]张永言.词汇学简论[M].武昌:华中工学院出版社,1982.

[3](文渊阁)四库全书原文电子版.

- [4]杨天戈编著.汉语成语溯源[M].北京:外语教学与研究出版社,1982.  
 [5]刘叔新.汉语描写词汇学[M].北京:商务印书馆,2005.  
 [6]许肇本.成语知识浅谈[M].北京:北京出版社,1980.  
 [7]中国社会科学院语言研究所词典编辑室编.现代汉语词典[M].北京:商务印书馆,2005.  
 [8]湖北大学古籍研究所编.汉语成语大词典[M].北京:中华书局,2002.  
 [9]徐中舒主编.汉语大字典[M].四川辞书出版社、湖北辞书出版社,1993.

## A Research on the Origin and Development of “Guangming leiluo(光明磊落)” ——and Talking about the Meaning of “Guangming leiluo(光明磊落)” in the “Chinese Dictionary”

QIU Li

(School of Literature and Arts, Southeast University of Science and Technology, Mianyang, Sichuan, 621010)

**Abstract:** “Guangming leiluo(光明磊落)” is frequently used in daily life. It is usually used to describe the people who have the frank and open mind. There is a meaning as well as the relevant illustrations of this idiom in some large-scale Chinese dictionaries, especially in the Idiom Dictionary. Many of them also conclude a number of other forms of it. But there isn't a consensus on the source of this idiom of which the course is still ambiguous. Based on above points, the author thinks that there is a necessity to study the origins of this idiom in order to clarify the process of its evolution and to search out the possible earliest source. We should do a spot work in one's power for the compilation of dictionaries.

**Key words:** “Guangming leiluo(光明磊落)” ; The Chinese Dictionary; Form; Origin and Development

(上接8页)

## A Study of the Usage of "Er" in Pre-Qin Chinese

CAO Xue-lin, FANG You-guo

(Southwest University, Beibei, Chongqing 400715)

**Abstract:** On the basis of the quantitative analysis and qualitative analysis, this paper has chosen eleven classic works which represent the ancient language features in pre-Qin period. It has analysed "Er" in them one by one and has made an explicit survey and statistics about the usage of "Er". Meanwhile, the paper has tidied up the grammatical function of "Er" as second person pronoun.

**Key words:** "Er"; Second Person Pronoun; Subject; Object; Attribute