

构建和谐校园文化的思考*

张 炜

(西昌学院,四川 西昌 615013)

【摘 要】构建高校和谐校园文化,构建社会主义和谐社会,推进高校快速、健康、科学发展具有十分重要的意义。真正理解其内涵,从物质文化、制度文化、精神文化、行为文化等途径构建和谐校园文化,将文化熔铸到学校管理的血脉中实现学校工作主体发展的和谐、学校自身发展的和谐。

【关键词】内涵;和谐;校园文化

【中图分类号】G643.1 **【文献标识码】**A **【文章编号】**1673-1883(2008)04-0110-03

校园文化是高校的灵魂,是高校竞争力的核心,是高校和谐发展的精神动力,是高校发展层次与品位的精神内核,是一个学校社会主义精神文明建设的重要内容。它反映着学校的教育观念、办学理念、历史传统、精神风貌、办学特色,是学校以物质条件为基础的载体文化和以人为中心的精神文化的统一,是优秀校园文化,是学校的魂,对师生起着导向、凝聚、激励和约束的作用,有利于师生树立大局意识、责任意识和创新意识。不断丰富校园文化内涵,积极构建和谐向上的校园文化,是时代发展的需求,是办“让人民满意教育”的具体体现,也是学校、教师、学生的发展创造优良的人文环境与和谐的发展氛围,使校园真正成为学生成长的摇篮,教师成就事业的舞台。

和谐校园文化是指由高校师生共同创造的反映其价值取向、理想信念、团体意识、群体心态、行为规范等方面特性的由物质文化、制度文化、精神文化与行为文化构成的系统,是大学校园里所特有的文化传承存在形式,是大学区别于其他社会组织的重要标识。和谐校园文化可以分为:表层文化,是看得见摸得着的标志性文化;中层文化,是方式方法,表现在大学的管理文化上;内层文化,是校园文化中的核心部分,包括精神追求、价值关怀、伦理标尺、学术思想、思维方式与方法、人际关系、交流方式、文化氛围、精神气质、风气和传统等。

如何建设富有自身特色的校园文化,如何将文化熔铸到学校管理的血脉中来实现学校工作主体发展的和谐、学校自身发展的和谐呢?笔者认为,和谐校园文化的建设指导思想要以物质文化为载体体现高校特色、以制度文化为规范确定主导性原则,以精神文化为灵魂凸显时代特征、以行为文化为标志外化精神内核。试论如下:

一 营造内涵丰富的物质文化,打造和谐校园文化的基础

校园文化中的物质文化建设,是校园文化建设的有形载体,是凝聚了人的文化的物质存在形式,是高等学校在发展过程中积累下来的物化形式存在的总称。在校园文化建设中,物质文化建设既是推进校园文化建设的必要前提和条件,又是校园文化建设的重要途径和载体,其建设状况在一定程度上直接影响着校园文化的质量和整体水平。

(一) 结合学校自身特色

学校要结合自己的办学特色、区域特点和时代特点,按照高品位、重实用的原则,合理规划,科学布局,在规范化、标准化建设的基础上,形成学校独特的文化风格。自然景观建设要达到美化、绿化、亮化、净化的要求;人文景观要突出浓郁的文化氛围,达到怡情励志、促进师生主动发展的目的;与此同时,还要大力加强校园文化阵地建设,办好校园广播、宣传栏、校报校刊等,不断丰富校园文化内涵。

(二) 利用高校特殊环境

学校应充分利用校园的每一面墙、每一处景点、每一个宣传栏、每一块黑板、每一个展室,充分展示伟人、大家的成功足迹,进德修业的成功案例和名言、警句等,让校园的每一面墙壁会说话,每一处景点都育人;要举办学生优秀成果、学校优秀毕业生及学校各种荣誉展等,让师生感受到学校厚重的历史和辉煌的业绩。与此同时,学校还应加强教室文化、寝室文化、餐厅文化等的建设,促使师生养成良好的生活、学习习惯。这样一些物质文化(显性文化)充满了成功、自信、催人向上的文化气息,必将激发师生的热情和朝气,促进健康、和谐、向上的校园文化的形成与发展。

收稿日期:2008-08-30

*基金项目:本文系四川省教育厅思想政治教育研究课题《民族地区新合并升格院校校园文化建设的探索与实践》研究成果之一。

作者简介:张 炜(1971—),女,四川西昌人,副教授,主要从事思想政治教育教学与研究。http://www.cnki.net

二 加强以人为本的制度文化,做好和谐校园文化的保障

“没有规矩,不成方圆”。制度是为了保证学校更好的发展与成长,是校园规则的书面化体现。制度文化是校园文化建设的保障,学校的各项管理制度,既是广大师生的行为准则,又是校园文化的重要内容 and 表现形式。只有建立起系统、完整的规章制度,才能规范师生行为,保证学校各项工作顺利开展。学校的各种制度,都是一种可传承的文化,都能体现出各自鲜明的校园文化特色。

(一) 进一步建立健全科学的管理制度,使学校的各项工作有章可循,有法可依,事事处处体现公平、公正、公开的原则,实现依法治教、依法治校

需要特别强调的是,在学校制度文化建设过程中,必须调动每个人的积极性。学校每项制度,只有是管理者和教职工、学生共同参与讨论后形成,才能够成为全体成员共同遵守的制度。惟有这样的制度才能更全面、更科学、更严格、更有效,才能促使广大师生共同遵守,才能在实际工作中内化为师生个人的自觉行为,才能在校园文化建设中发挥更重要的作用。

(二) 积极探索制度管理与“以人为本”的科学管理的平衡点,最大限度地凝心、聚力,最大限度地调动师生的主动性和创造性

要完善教职工代表大会制度,树立全体员工的主人翁责任感,充分发挥大家的智慧,虚心倾听全体教职员的心声,认真采纳教职工的合理化建议,调动广大教职工参与学校民主决策、民主管理、民主监督的积极性,努力提升学校教育教学的管理水平,共同推进学校制度文化建设。

三 铸造科学创新的精神文化,形成和谐校园文化的灵魂

精神文化是校园文化的核心,是学校的灵魂,是育人目标的高度概括。精神文化是校园文化的灵魂,精神文化建设是校园文化建设中实质性的根本性的组成部分,是校园文化建设的根本目的所在。忽视了精神文化建设,校园文化建设就必然流于形式。

(一) 构建校园文化的主导价值体系

校园文化的主导价值体系是指以学校精神为核心的,反映学校本质要求的一系列价值观念。高校要树立明确的社会理想,明确清晰的发展目标,先进的办学理念,明确自己的主导价值观念,以显示和确立学校的精神核心。

(二) 培养校园师生员工的责任意识

要借助校训、校徽、校旗、校歌、校刊、校史等宣传教育让其认同学校的远景发展目标,通过必要的多种形式的培训让其了解学校及学校的使命、理念和目标,依靠有效而及时地激励机制,调动每一个教职员的工作热情。学校领导、干部、教师、学生都要以校园文化精神增强信心与信念,落实责任与意识,强化行动责任与实践。

(三) 加强师德建设,打造品德高尚的教师队伍

师德是学校精神文化的主体和灵魂。师德建设是一项长期性、复杂性的重要工程,必须常抓不懈、持之以恒,抓出成效。加强爱心教育,唱响对学生、对同事、对事业的热爱。探索师德建设长效机制,建立健全系列规章制度,形成完善的师德考核奖惩机制,确保师德建设落到实处,收到成效。

(四) 坚持“以人为本”,构建和谐的人际关系

学校要真正做到以教师为主体,以学生为根本,关心、理解、尊重、爱护每一位师生员工,让全体师生时刻感受到和谐大家庭的温暖。教师和学生要建立新型的师生关系。了解每一个学生,相信每一个学生,尊重每一个学生,学习每一个学生,爱护每一个学生,教好每一个学生,依靠每一个学生,在全校上下形成实现全员育人、全过程育人、全方位育人的良好局面。学生也要爱校、爱专业、爱老师,尊师重道,虚心求教。

(五) 创新素质教育新模式

学校要结合新时期大学生的特性,全面实施素质教育,统筹规划,突出重点,将校园精神文化建设与学校整体建设相结合,把全面提高大学生的整体素质,作为校园精神文化的核心和必然要求。把文娱活动融入社会主义主旋律模式,积极鼓励学生发挥自我创新能力,引导学生将社会主义核心价值观融入到活动中,彰显社会主义主旋律的色彩。把学术活动融入思想教育新模式,引导广大学生树立“科技求创新,立志应报国”的正确世界观、人生观、价值观,做有益于人民、有益于社会的人才。把学风建设融入社会实践模式,以丰富的社会实践活动为载体,引导大学生端正学习态度,明确学习目的,增强学习纪律,提高学习质量,树立起他们诚信、勤奋、严谨、进取的良好学风,进一步加强学风建设。把政治工作融入流行文化模式,改变传统的严肃方式,建立与学生文化沟通的更广途径,将社会流行文化的健康成分引入学校内,如大型的文艺晚会、时装秀、模仿秀、模特大赛等。

四 塑造高尚内涵的行为文化,实现和谐校园文化的目的

校园行为文化是师生文明素质的表现,是校园文化建设的最终体现,校园文化是通过学校里每个人的个体行为得以显现的,包括学生的文明行为、教师的教育行为等多个方面,以及在此基础上表现出来的学风、教风、校风等。它既是学校文明程度的体现,也是学校教育、管理水平的体现。校园文化是否具备高尚的内涵,只能从校园里每个人在各种场合的行为是否高尚来辨别。校园行为文化是学校里所有人行为文化的总和,是一种显性因素,体现出学校整体的风貌和学校的文明程度。

(一) 积极开展德育工作

学校全面落实《大学生守则》和《大学生日常行为规范》,培养学生勤奋刻苦、勇于质疑、大胆探索的良好学风。要不断加强学生行为习惯教育、心理健康教育、体育美育教育等,培养德智体美劳全面发展的创新型人才。要进一步规范教师教学行为,树立良好的教风,激发广大教师严于律己、恪尽职守的工作热情,树立人民教师的良好形象。

(二) 创新管理模式,实行民主管理

学校开展的各项工作都要与全体师生交流、沟通,争取师生的理解和支持,充分调动每一位教职员工的积极性。要重视细节和过程,化解矛盾和冲

突,从而形成一个团结、和谐、统一的大家庭。

(三) 营造独特的行为文化氛围

大学是一个特殊的群体,青年学生有自身的个性和特点,这些个性和特点会显现在他们的行为中。学校要充分把握青年学生的行为特征,结合他们的生活实践、学习实际、活动时间,在他们的各个空间,建设他们的温馨的宿舍文化、多彩的社团文化、严谨的教室文化、文明的恋爱文化等,用各类优秀文化来影响青年学生的思想和行为,强化行为意识、促进行为习惯的养成。

和谐的校园文化对于大学生的全面成长和高校自身发展具有重要意义,高校要在党的十七大精神指引下,深入贯彻落实科学发展观,致力于建设和谐的校园文化,充分激发和调动广大学生的主动性、积极性、创造性,营造一个团结友爱、积极向上、和谐融洽的人际环境,创造一个充满活力、交流畅通、内和外顺的生活环境,形成一个既有民主又有集中,既有自由又有纪律,既有统一意志又有个人心情舒畅的、秩序统一的和谐校园,为社会培养德、智、体全面发展的高素质建设人才提供更强大精神动力和智力支持,为建设和谐校园、建设和谐文化、建设社会主义和谐社会作出新的更大的贡献。

注释及参考文献:

- [1] 胡锦涛.在中国共产党第十七次全国代表大会上的报告[R].2007/10/15.
- [2] 段建国.构建大学和谐校园[M].社会科学文献出版社,2006,02.
- [3] 欧阳晖.大学校园文化内涵及对策[J].湘潮(下半月)(理论),2007,3.
- [4] 周亚芳.高校新校区校园文化建设探析[J].扬州大学学报(高教研究版),2006,06.

A Thought about the Construction of Harmonious Campus Culture

ZHANG Wei

(Xichang College, Xichang, Sichuan 615013)

Abstract: The construction of harmonious high college campus culture is significant in constructing the harmonious socialist society and hastening fast, healthy and scientific development of those colleges. We must understand its connotation, construct harmonious campus culture from such aspects as material culture, system culture, spirit culture and manners culture and apply the culture to the college management so as to realize the harmony of the college main body's development and the development of the college itself.

Key words: Explanation and Understanding; Connotation; Construction; Harmony; Campus Culture

(责任编辑:周锦鹤)