

试论大学生人文素质的培养

周锦鹤

(西昌学院 政史系, 四川 西昌 615013)

【摘要】 在知识经济时代,国力的竞争实为人才的竞争。二十一世纪的人才应该不仅是具有高深的专业知识,而且还应具有良好的人文素养的复合型人才。本文从人文素质教育的内涵、目的入手,论述了人文知识和人文精神在大学生成长过程中的重要性,以及对如何提高当代大学生人文素质的方法和途径进行了探讨。

【关键词】 大学生; 人文素质; 人文精神

【中图分类号】G40-012 **【文献标识码】**A **【文章编号】**1673-1883(2005)01-0090-03

在科学技术突飞猛进的知识经济时代,劳动者的素质能够决定一个国家国力的强弱。因此,培养各类人才和造就21世纪的一代新人是摆在我们面前的首要任务。1999年6月13日,《中共中央国务院关于深化教育改革全面推进素质教育的决定》指出:“高等教育要重视培养大学生的创新能力、实践能力和创业精神,普遍提高大学生的人文素养和科学素质”。

“人文”是指人类社会的各种文化现象,包括了人类社会在发展过程中所创造的各种物质财富和精神财富。因此,人文不等同于科学,它有自身的特点,是同人的精神世界紧密相关的,对一个国家、一个民族而言,如果其公民的行动越符合社会、国家和人民的利益需求,那么,这个国家和民族就越具有人文性,整个社会就越充满着真善美。然而,由于我国在教育上过早地实行文理分科,重理工,轻人文,以至于很多人抱有“学好数理化,走遍天下都不怕”的思想,重知识技能培养,轻人文素质教育,把人文教育与科学教育对立起来,因而,忽视了教育的育人功能,尤其忽视了人文思想、人文精神的教育和熏陶,导致对人文学科的轻视,人文精神的缺失。

在今天,越来越多的人深刻地认识到人文素质教育的重要性。但仍然有不少教育工作者认为“人文素质教育是人文社科类老师的事情,与其他学科老师的关系不大”,因而轻视人文学科,对素质教育不理解,严重阻碍了传统教育观念的变革。

一、加强对大学生人文素质教育的认识

1、人文素质教育的内涵及本质。所谓人文素质

是指由知识、能力、观念、性能、意志等多种因素综合而成的一个人的内在品质,表现为一个人的人格、气质、修养。人文素质教育是将人类优秀的文化成果通过知识传授、环境熏陶以及自身的实践,使其内化为人格、气质、修养,成为人的相对稳定的内在品质的一种教育。简言之,就是指对学生进行人文精神或人文素质的教育。其主要任务是传授人类积累的智慧精神、阅历经验,其本质是教会学生如何做人,如何处理好人与自然、人与社会、人与人之间的矛盾以及如何正确地培养人自身的理性、情感、意志等问题。

由于过去过于重视对高校学生的分科教育,突出专业课教学,致使知识接受与精神培养脱节,人文精神的失落成为一个亟待解决的问题。

2、人文精神的失落将导致忘本亡国。江泽民同志曾说:一个国家,一个民族,没有现代科学,没有先进技术,一打就垮;同时,一个国家,一个民族,没有优秀传统文化,没有了人文精神,不打自垮。华中科技大学教授、中国科学院院士杨叔子先生指出“人文是‘为人之本’。它有利于形成正确的人生追求,有利于形成完备的知识基础,有利于形成优秀的思维品质,有利于形成健康的生活方式,有利于形成和谐的个人同外界的关系。因此,它关系到民族的存亡、关系到国家的强弱、关系到社会的进退、关系到人格的高低、关系到涵养的深浅、关系到思维的智慧和关系到事业的成败。”所以,一个科学越发展,生产力越发达的国家和民族,越应该始终贯穿着人文精神。反之,如果没有价值取向和人文关怀,失落了人文精神将会出现危机,诸如人的个性发展畸形、人格堕落、人际关系冷漠、异化为社会对立物的现象严重存在,影

收稿日期:2005-02-28

作者简介:周锦鹤(1962—),女,副教授。主要从事思想教育和汉语言文学的教学与研究。

响了社会的协调发展。可以断言,一个缺少人文精神的民族将是一个没有前途的民族,一个衰落的民族,一个忘本亡国的民族。

3、人文精神的培养呼唤人文素质教育。青年大学生在大学里通过几年的寒窗苦读,掌握了专业技术,获得了高学历,但并不一定就表明他们就具备了做人的道德水准和良心。当今中国高校教育面临的事实是:其一,多年来,挤压人文社会科学成了一个社会问题,最突出的表现是对人文社会科学教育和研究的投入严重不足,这种观点直接导致人们重理轻文;其二,由于在中学阶段过早地进行文理分科,忽视了对学生人文素质的培养,学生只懂一门专业知识,或只掌握数门技艺,却不懂得中华民族悠久灿烂的辉煌历史。一个大学生如果对中国历史、文化一无所知,其爱国主义情感就是无源之水,无本之末,就不可能具有强烈的爱国主义精神,自然不懂得应该树立什么样的人生理想,追求什么样的人生目标,实现什么样的人生价值。于是,追求功利,只讲索取,不讲奉献,浮躁、庸俗等突出地表现于某些大学生身上,而关爱人类、珍惜生命、尊老爱幼等符合人类道德规范和价值观念的美好行为却渐离我们远去。比如北京某报刊登了一篇题为《大学生高学历低规范,引人深思》的文章,文章说,时至今日,居然还要把上课不迟到、不随地吐痰、买饭不加塞、等车要排队等这些小学生的行为要求,写进了北京某名校的班规中。该报道反映出相当一部分大学生缺少独立的人格和行为规范,这正是人文精神失落的表现,显然这与我国的教育方针和培养“四有”新人的目标大相径庭,而没有和谐人格的人又怎能形成一个和谐的社会呢?

大学生除了读书之外还要懂得如何做人;进大学的目的不是只做个科技人,不是死读书,而是如爱因斯坦所说的,做个和谐的人。而人文素质教育的最终目标就是培养热爱生活、关爱人类、追求真理、诚实正直的有益于社会的人。

二、提高大学生人文素质的思考

1、充分认识人文素质教育在人的全面发展中的重要性。人文素质教育在今天已是包括中国在内的全球高等教育改革过程中共同探索的热点。如何加强人文素质教育以提高学生的人文素质,不仅引起教育界,而且还引起了哲学界、史学界、文学界、社会

学界、经济学界等领域的研究人员以及政府职能部门、广大的实践工作者的广泛关注和深入思考,大量的研究成果便应运而生。这就为培养大学生人文精神,提高其人文素质提供了广阔的天地和良好的条件,因此,应充分认识人文素质教育在人的全面发展中的重要性。这种重要性突出表现为人文素质教育能够使人提高修养、完善人格、净化灵魂、陶冶情操、丰富思想,从而促进自身全面发展。

我们知道,人文所追求的目标或所要解决的问题是满足个人与社会需要的终极关怀,是求善。它关系到人格的高低:人的思想品质分3层:基层是人格,中层是遵纪守法,顶层是政治方向。顶层是根本,方向一错,全盘皆错。因此,人文素质教育是解决人的精神世界的问题,是如何做人的问题,是基础的基础;加强人文素质教育是从根本上解放、发展和培育健康的个性;同时,人文素质教育还具有人文学科所具有的社会功用:为社会提供正确的人文导向,塑造民族精神,提供人文咨询等等。所以,在教育系统中,人文素质教育的地位举足轻重,它与非人文素质教育共同构成素质教育系统,是完善大学生素质系统的不可或缺的子系统,其重要性不言而喻。

2、努力提高高校教师的人文素养。提高高校教师的人文素养,是当前高校师资队伍建设中面临的一个重要课题,是加强大学生人文素质教育的基础和前提。《教师法》规定:“教师是履行教育教学的专业人员,承担教书育人,培养社会主义建设和接班人,提高民族素质的使命。”教师的职责在于“传道、授业和解惑”。实践证明,教学过程既是传授知识的过程,又是一个“传道”的过程,教师在教学中表现出来的教学态度、敬业精神和奉献精神深深感染着学生,这些美好的品质像春风一样吹拂着学生的心,并潜移默化地影响着他们,即以教师的人格去塑造大学生人格的过程。教师的人文素养不如人意,反映到教学上就是教学方法缺乏创新、讲授的内容缺少新意、传递的信息远远不能满足学生的需要。因此没有高素质的教师,就没有教育的高质量。

3、大力宏扬中华民族优秀文化和传统。追求高尚的人格和理想的人生境界是中国传统文化的目的。正是这种文化的内向性熔炼了“苦其心志”、“劳其筋骨”、“舍生取义”、“杀身成仁”、“富贵不能淫,贫贱不能移,威武不能屈”的浩然正气,凝聚成中华民族特有的爱国主义和气节,铸就了中华民族的精神和中国的国民意识,即中华魂,这是我国优秀传统文化

化的精髓。中华传统文化绵延数千年,它为今天的人文素质教育提供了丰富的内容和宝贵的资源。

我们要大力宏扬中华民族的优秀文化和传统,以优秀的作品鼓舞人,以先进的事迹感染人,以美好的情感打动人。通过中华民族优秀文化和传统的学习,使大学生对祖国与民族及其优秀传统、历史、文化、语言、文字产生深刻的了解和无比的热爱,而这一切必将导致大学生综合素质的提高,必将陶冶大学生的感情、净化和美化他们的心灵、言语及形象,提高他们的审美能力,塑造他们的灵魂,从而使大学生心灵美、语言美、行为美,成长为合格的大学生。

4、加强校园文化建设。校园文化建设作为高校教育的重要组成部分,以其独特的内容和形式在培养人才中起着重要的作用。校园文化渗透着社会文化和民族文化,对求知欲旺盛的青年大学生来说,可以通过健康的文化活动,使他们继承和发扬中华民族的优秀文化传统和勤劳善良的美德;校园文化活动,可以使学生调剂精神,保持乐观向上的情绪,有利于身心的健康发展;校园文化的內容,校园文化及校园文化所形成的文化环境和文化氛围,对大学生有直接的或潜移默化的导向作用,深刻影响着每个学生的思想品德、行为规范和生活方式的选择;同时,丰富多彩的校园文化能够巩固专业知识,扩大学生知识领域,又可以发挥他们的各种潜能,培养他们多方面的能力。总之,校园文化也属人文文化范畴,它具

有很强的教化作用,使大学生学会关心,学会合作,协调自己与自然、社会、他人的关系,达到和谐发展。

5、加强人文社会科学课程建设。加强人文社会科学课程建设是加强人文素质教育的基础,也是世界高等教育的发展趋势。有关资料表明,国外许多理工大学的文科课程已占学时的20%,远高于我国的10%左右,其中哲学、历史、文学等为必修课。具体来说,一是在理工类大学中更多地设置人文社科类课程,在文科类大学中增加科学文化的课程,努力探讨人文教育与科学教育融合的途径,挖掘和宣传人文精神。如在自然学科中挖掘这些学科古今中外科学家的成就、治学的精神、成才的道路、研究的方法和哲学思想,以他们为楷模,教育青年一代,这是最好的人文精神教育。二是加大全校性选修课中人文社科类选修课比例,使之成为全校人文社科类教育的一个重要组成部分。如开设文学艺术、历史文化、哲学社会学、政治法律、经济、管理等系列的人文社科选修课,使学生在学到知识的同时,其知识结构建造更为合理,另一方面,学生按照自己的兴趣、爱好、个性特点等选修课程,在很大程度上尊重了个性,大大激发了他们学习人文知识的兴趣,在潜移默化中提升他们的人文素质。

综上所述,在当前的教育改革中,我们应当彰显教育的人文性,同时对人文教育的价值目的和方法进行重新定位和思考。

注释及参考文献:

- [1]潘德江. 高等学校人文素质的内容和途径. 合肥工业大学学报, 1999,(1):67.
- [2]中国大学生成长大忌:缺少独立的人格和行为规范. 教育文摘周报, 2001,8,1第31期.
- [3]宗文举等. 论理工院校人文教育与科学教育的融合. 天津大学“国家大学生文化素质教育基地”, 2002,5,4.
- [4]杨叔子. 让中华诗词大步走进大学校园. 高等教育研究, 1999,2.
- [5]李新立. 应重视提高高校教师的人文素养. 高等教育研究, 1999,1.
- [6]宗文举. 重铸中华魂——从《论语》教学看文化素质教育之必要. 天津大学中国传统文化与人文教育研究所,2003,12.

On Cultivation of College Students' s Humanistic Quality

ZHOU Jin-he

(Department of Politics & History, Xichang College, Xichang, Sichuan 615013)

Abstract: In the knowledge economy era, the competition among nations is equivalent to the competition among talents. The talents of the 21st century should not only possess profound professional knowledge, but also good humanistic quality. This paper starts from the connotation and objectives of humanistic quality education, then discusses the significance of humanistic knowledge and spirit in the growth of college students, as well as the ways to improve modern college students' s humanistic quality.

Key Words: College Students; Humanistic Quality; Humanistic Spirit